

نام درس: علوم بلاغی	تعداد سؤال: نسی: ۳۰ تکمیلی: -- تشریحی: --
رشته تحصیلی: گرایش: الهیات	زمان آزمون (دقیقه): تستی و تکمیلی: ۴۵ تشریحی: --
کد درس: ۱۲۲۰۰۸۰	

* دانشجوی گرامی: لطفاً، گزینه ۱ را در قسمت کد سری سؤال برگه پاسخنامه خود، علامت بزنید. بدیهی است، مسئولیت این امر برعهده شما خواهد بود.

** این آزمون نمره منفی ندارد.

۱. چه عاملی باعث ایجاد حالت « تنافر حروف در کلمه » می‌گردد؟

الف. استعمال واژه های نامأنوس و غریب در محاوره

ب. استعمال الفاظی که خوش آهنگ و گوش نواز نباشد.

ج. کنار هم قرار گرفتن حروف هجایی که از یکدیگر گریزانند.

د. استعمال یک لفظ مشترک در چند معنی در حالیکه با قرینه صارفه همراه باشد.

۲. شعر زیر کدامیک از عیوب کلام فصیح را داراست؟

« وَمَا مِثْلُهُ فِي النَّاسِ إِلَّا مُمْلَكًا ابو امّه حى ابوه يقاربّه »

الف. تعقید لفظی ب. تنایع اضافات ج. تنافر کلمات د. تعقید معنوی

۳. منظور از ضعف تألیف چیست؟

الف. پی در پی آمدن چندین مضاف و مضاف الیه را گویند.

ب. هر گاه ترکیب کلام بر خلاف قواعد نحوی باشد.

ج. کلماتی در کلام به کار رود که نسبت به یکدیگر نامأنوس و گریزانند.

د. نارسایی معنایی لفظ باعث پیچیدگی کلام گردد.

۴. انسان از نظر اعتقادی نسبت به محتوای کلام دارای چه حالاتی است؟

الف. ذکاوت ، تردید ، حالت متوسط بین این دو

ب. خالی الذهن ، تردید ، انکار

ج. خالی الذهن ، غباوت ، انکار

د. ذکاوت ، خالی الذهن ، تردید

۵. با توجه به ویژگی مخاطبی که متردد است چه صورتی از کلام باید ارائه شود؟

الف. باید کلام متوسط القا شود. ب. ترجیحاً کلام با اندکی تاکید القا می‌شود.

ج. کلام بدون تاکید القا می‌شود. د. متکلم باید کلام خویش را با انواع ادوات تاکید ، مؤکد سازد.

۶. اصول و قواعدی که باعث می‌شود احوال گوناگون مخاطبان ، شناخته شود و کلام منطبق و متناسب با آن احوال و

موقعیتهای متفاوت ایراد شود. تعریف اصطلاحی کدام علم است؟

الف. علم فصاحت ب. علم بلاغت ج. علم معانی د. علم بیان

۷. جمله « انّ الله اصطفانی من قریش » دارای چه غرض غیر اصلی است؟

الف. استرحام ب. اظهار ضعف ج. اظهار مسرت نسبت به پیش آمد د. فخر و مباهات به امری

۸. کدامیک از اقسام زیر جزء کلام خبری محسوب می‌شود؟

الف. کلام ابتدائی ب. کلام طلبی ج. کلام انکاری د. هر سه مورد

نام درس: علوم بلاغی	تعداد سؤالات: نسی: ۳۰ تکمیلی: --	نشریحی: --
رشته تحصیلی: گرایش: الهیات	زمان آزمون (دقیقه): نسی و تکمیلی: ۴۵	نشریحی: --
کد درس: ۱۲۲۰۰۸۰		

۹. چه کلامی را « کلام ابتدائی » می گویند؟
- الف. کلامی که مخاطب نسبت به مضمون آن خالی الذهن باشد.
- ب. کلامی که نسبت به محتوای آن تردید ندارد و آن را قبول دارد.
- ج. کلامی که مخاطب از مضمون آن آگاه است ، ولی در قبول و رد آن متردد است.
- د. مورد الف و ب
۱۰. کدام گزینه جزء ادوات تاکید در زبان عربی می باشد؟
- الف. جمله فعلیه ب. ضمیر منفصل ج. آلا د. الّا
۱۱. کلماتی که در انشای غیر طلبی می باشد؟
- الف. ندا ب. ادوات قسم ج. تمنّی د. استفهام
۱۲. کدامیک از جملات زیر انشای غیر طلبی می باشد؟
- الف. حَى عَلَى الصَّلَاةِ ب. تَبَّتْ يَدَا ابْنِ لَهَبٍ
- ج. اَلْهَى وَ رَبِّى مَنْ لى غَيْرُكَ د. وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ اِلَّا بِالَّتِى هِىَ اَحْسَنُ
۱۳. جمله استفهام « أَفَلَا يَنْظُرُونَ اِلَى الْاِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ » چه نوعی است؟
- الف. استفهام در معنی تسویه ب. استفهام در معنی هشدار
- ج. استفهام در معنی امر د. استفهام در معنی بیم دادن
۱۴. از میان جمله های زیر در کدام جمله مسند الیه حذف گردیده است؟
- الف. اولئكَ عَلَى هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ ب. عَالَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ
- ج. اَللّهُ رَبِّى د. مُحَمَّدٌ نَعَمَ الطَّالِبُ
۱۵. با چه هدفی مسندالیه را به صورت علم استعمال می کنند؟
- الف. به قصد افاده نوعیت ب. به قصد تقلیل
- ج. برای تبرک و تیمّن جستن از ذکر آن د. برای نشان دادن اینکه مسندالیه افراد بیشتری را فراگرفته
۱۶. در جمله « اِعْدِلُوا هُوَ اَقْرَبُ لِلتَّقْوَى » معرفه بودن مسندالیه به چه صورت است؟
- الف. به صورت ضمیر ب. به صورت اسم اشاره
- ج. به صورت اسم موصول د. به صورت اضافه
۱۷. علت تقدیم مسند بر مسندالیه کدام یک از گزینه های زیر است؟
- الف. زمانی که مسندالیه از کلمات صدارت طلب باشد.
- ب. هرگاه مسندالیه ، به صورت فاعل یا نائب فاعل ارائه شود.
- ج. هرگاه مسندالیه ، خود مجازات گناهی باشد.
- د. هرگاه مسندالیه مقصور در مسند باشد.
۱۸. اگر متکلم صفتی یا نسبتی را به موصوف یا مسندالیه بدهد ولی آن را کمتر از صفت و نسبت شایسته موصوف یا مسندالیه تصور می کند و گویی پشیمان می شود از کدام به بدل استفاده می شود؟
- الف. بدل کل از کل ب. بدل اشتمال ج. بدل بعض از کل د. بدل بداء

نام درس: علوم بلاغی	تعداد سؤال: نسی: ۳۰ تکمیلی: --	نشریحی: --
رشته تحصیلی: گرایش: الهیات	زمان آزمون (دقیقه): تستی و تکمیلی: ۴۵	نشریحی: --
کد درس: ۱۲۲۰۰۸۰		

۱۹. در شعر زیر از کدام بدل استفاده شده است؟
گلت دانم، مهت خوانم ، به هیچت وصف نتوانم
الف. بدل کل از کل ب. بدل اشتمال ج. بدل بعض از کل د. بدل بداء
۲۰. در آیه «ایاک نعبدُ و ایاک نستعین» طرق قصر چگونه است؟
الف. قصر صفت در موصوف
ب. قصر با تقدیم داشتن کلماتی که جایگاهشان در کلام مؤخر است.
ج. صفتی در میان دو یا چند فرد مشترک است.
د. قصر موصوف در صفت
۲۱. کدام گزینه انواع قصر اضافی را بیان می‌کند؟
الف. قصر با انما ، قصر قلب ، قصر تعیین
ج. قصر با نفی و استثناء ، قصر انما ، قصر قلب
د. قصر با نفی و استثناء ، قصر با انما ، قصر افراد
۲۲. وقتی میان دو جمله اتحاد و اتصالی نیست ولی هر یک از دو جمله در بعضی از مفاهیم خود با جمله دیگر ارتباط دارد چه نام دارد؟
الف. کمال اتصال
ج. شبه کمال اتصال
د. شبه کمال انقطاع
۲۳. جمله «قالوا لاتوجل انا نبشرك بغلام علیم» بین دو جمله چه حالتی برقرار است؟
الف. کمال اتصال
ج. شبه کمال اتصال
د. شبه کمال انقطاع
۲۴. در شعر
گفتمش جادوی چشم‌ت گفت عیاری کند
کدام فن بلاغت به کار رفته است؟
الف. ایجاز ب. حشو ج. اطناب د. مساوات
۲۵. هرگاه لفظ زاید در کلام مشخص باشد آن را چه می‌گویند؟
الف. تطویل ب. حشو ج. ایجاز د. مساوات
۲۶. موضوع علم بیان چیست؟
الف. به کار بردن لفظ در قسمتی از معنای موضوع له
ب. استعمال لفظ در تمام معنایی که لفظ در مقابل آن وضع شده است.
ج. به کار گیری الفاظ در معانی مجازی
د. به کار بردن علایمی که بدون آن که لفظی و گفتاری وسیله آن باشد.
۲۷. در جمله «يجعلون أصابعهم فی آذانهم» کدام علاقه به کار رفته است؟
الف. علاقه جزء و کل ب. علاقه مشابَهت
ج. علاقه آلیه د. علاقه اشتقاق

تعداد سؤال: نسی: ۳۰ تکمیلی: -- تشریحی: --
زمان آزمون (دقیقه): تستی و تکمیلی: ۴۵ تشریحی: --

نام درس: علوم بلاغی
رشته تحصیلی: گرایش: الهیات
کد درس: ۱۲۲۰۰۸۰

۲۸. اقسام تشبیه به اعتبار تعدد طرفین کدام است؟

الف. تشبیه ملفوف ، تشبیه تمثیل ، تشبیه تسویه ، تشبیه مقلوب

ب. تشبیه مفروق ، تشبیه تمثیل ، تشبیه تسویه ، تشبیه جمع

ج. تشبیه ملفوف ، تشبیه مفروق ، تشبیه تسویه ، تشبیه جمع

د. تشبیه مفروق ، تشبیه تمثیل ، تشبیه مفروق ، تشبیه مقلوب

۲۹. اگر ادات تشبیه در کلام ذکر شود چه نام دارد؟

الف. تشبیه مقلوب ب. تشبیه مرسل ج. تشبیه تمثیل د. تشبیه ملفوف

۳۰. در لغت ، به معنای « عاریه گرفتن و عاریه خواستن چیزی از کسی » است؟

الف. تشبیه ب. استعاره ج. مجاز د. کنایه