

تعداد سوال: نسخه ۳۰ تکمیلی -- تشریعی --
 زمان امتحان: نسخی و تکمیلی ۴۵ لفته تشریعی -- لفته
 تعداد کل صفحات: ۲

۱. در کدام کلمه تنافر حرف نیست؟
- الف. هُعْجُون
 ب. نُقَاح
 ج. غَدَائِر
 د. ظَشَّ
۲. در کدام کلمه بیت: (فَخَرَ مُدْرَجاً بِدِمِ كَانِي)
- الف. فَخَرَّ
 ب. مُدْرَجاً
۳. کدام کلمه در بیت: (مبارك الاسم أَغْرَى اللَّقَبِ)
- الف. أَغْرَى
 ب. جَرْشِي
۴. چرا بیت: (حَمَّامَة جَرَعَى حَوْمَةَ الْجَنْدِلِ اسْجَعَى)
- الف. در آن تنافر کلمات است.
 ج. در آن تتابع اضافات است.
۵. در بیت: (وَ مَا مَثَلُهُ فِي النَّاسِ إِلَّا مَلِكًا)
- الف. تعقید لفظی
 ب. کثرت تکرار
۶. هرگاه مخاطب خالی الذهن باشد کلام چگونه باید بیان شود؟
- الف. با ایجاز
 ب. با اطناب و تفصیل
 ج. با اندکی تأکید
 د. بدون تأکید
۷. در کدام گزینه مسندالیه، فاعل است؟
- الف. الجهل مهلك
 ب. انَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خَسْرٍ
 ج. ختم الله على قلوبهم
۸. در عبارت: (يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطُفُ أَبْصَارَهُمْ) مسند کدام گزینه است؟
- الف. يَكَادُ
 ب. أَبْصَارَهُمْ
 ج. يَخْطُفُ
۹. در جمله: (وَلَيْسَ سَوَاءً عَالِمٌ وَ جَهُولٌ) غرض از بیان خبر چیست؟
- الف. فخر و مباراک
 ب. اظهار تأسف
 ج. اظهار مسرت
۱۰. در عبارت: (ابْغُضُ الْحَلَالَ إِلَى اللَّهِ الطَّلاقَ) غرض از بیان خبر چیست؟
- الف. اظهار تأسف
 ب. توبیخ مخاطب
 ج. بر حذر داشتن مخاطب
 د. اظهار ضعف
۱۱. در کدام گزینه «قسم» است؟
- الف. والعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خَسْرٍ
 ج. إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا
۱۲. کدام گزینه انشای غیر طلبی است؟
- الف. تبت يدا ابی لهب
 ج. حَىٰ عَلَى الصَّلَةِ
۱۳. در عبارت: (اتبعدون ما تنحتون) استفهام به چه معنی است؟
- الف. تسویه
 ب. توبیخ
 ج. بیم دارن
 د. امر
۱۴. در بیت: (وَمَا الْمَالُ وَ الْأَهْلُونَ إِلَّا وَدَائِعٌ)
- الف. وجود قرینه
 ج. حفظ وزن
- ولا بُدُّ يَوْمًا تُرَدَّ الْوَدَائِعُ چرا مسند الیه حذف شده است؟
- ب. از نظر دیگران پنهان بماند.
 د. به خاطر مشهور بودن

تعداد سوال: نسخه ۳۰ تکمیلی -- تشریعی --
 زمان امتحان: نسخی و تکمیلی ۴۵ لفته تشریعی -- لفته
 تعداد کل صفحات: ۲

۱۵. در کدام گزینه «الف و لام» عهد حضوری است؟

- ب. ليس الذكر كالانتى
 د. اليوم أكملتُ لكم دينكم
 الف. الرجال قوامون على النساء
 ج. فعصى فرعون الرسول

۱۶. در عبارت: (رأيت سعيداً بيته) چه نوع بدی است؟

- ج. اشتعمال د. كل ب. بداء الف. بعض

۱۷. در آیه مبارکه: (و اوفوا بعهدي اوف بعهدكم و ايای فارهبون) مقصور عليه کدام گزینه است؟

- د. بعهدي و بعهدكم ج. فارهبون ب. ايای الف. اوفوا بعهدي

۱۸. در عبارت: (و ما محمداً الارسول) چه نوع قسری وجود دارد؟

- ب. موصوف در صفت، اضافي
 د. صفت در موصوف، اضافي
 الف. صفت در موصوف، حقيقي

۱۹. در بیت: (إنما المرأة باصغر يه) کل امرء رهنٌ بما لدیه) بین دو جمله چه رابطه‌ای است؟

- ج. شبه كمال اتصال د. كمال انقطاع ب. كمال اتصال الف. شبه كمال انتظام

۲۰. در آیه مبارکه: (و كان ورائهم ملک يأخذ كل سفينة غصباً) چه حالتی وجود دارد؟

- د. ایجاز به حذف ج. مساوات ب. اطناب الف. ایجاز به قصر

۲۱. در بیت: (وَ إِنْ صَخْرَاً لِتَأْتِمُ الْمَدَاهِ بِهِ) کانه عَلَم فِي رَأْسِهِ نَارٌ) چه نوع اطنابی وجود دارد؟

- د. ایصال ب. ایصال الف. ذکر خاص بعد از عام

۲۲. در آیه مبارکه: (إِنَّمَا يَحْسَدُونَ النَّاسَ عَلَى مَا آتَهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ) علاقه معنای مجازی و حقيقي چیست؟

- الف. عام و خاص ب. سببیت ج. جزء و کل د. لازم و ملزم

۲۳. در آیه مبارکه: (يقولون بافواههم ما ليس في قلوبهم) علاقه مجاز کدام گزینه است؟

- د. آلیت ب. اشتقاء ج. حال و محل الف. عام و خاص

۲۴. در عبارت: (طبیب السوء كالموت) دو طرف تشبيه چگونه‌اند؟

- د. هر دو حسی ب. حسی، عقلی ج. عقلی، حسی الف. هر دو عقلی

۲۵. در عبارت: (تكون الجبال كالعنين المنفوش) دو طرف تشبيه چگونه‌اند؟

- ب. مشبه مرکب مشبه به مفرد د. هر دو مفرد الف. هر دو مرکب

ج. مشبه مفرد مشبه به مرکب

۲۶. در عبارت: (وجهه كالبدر و قدنه كالسرور) چه نوع تشبيه‌ی است؟

- د. مفروق ب. جمع الف. تسویه

۲۷. در بیت: (و اذا المني انشبت اظفارها

- الف. مکنیه ب. مصرحه

۲۸. عبارت: (زيدٌ كثيرٌ الرماد) کنایه از چیست؟

- الف. شجاعت ب. خساست

۲۹. در آیه: (ان الابرار لفی نعیم و ان الفجار لفی جحیم) کدامیک از محسنات بدیعی به کار رفته است؟

- الف. توریه ب. ترصیع ج. جناس غير تام د. طباق

۳۰. در آیه: (فمن شهد منک الشہر فلیصلمه) کدامیک از محسنات بدیعی به کار رفته است؟

- الف. استخدام ب. طباق ج. لف و نشر د. تشابه الاطراف