

نام درس: عرفان نظری

تعداد سؤال: نسی ۳۰ تکمیلی -- تشریحی --

رشته تحصیلی: گرایش: الهیات (ادیان و عرفان)

زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی -- دقیقه

کد درس: ۱۲۲۰۱۴۶

تعداد کل صفحات: ۲

۱. موضوع عرفان نظری کدام است؟
 الف. ذات حق و ظهورات آن
 ب. ذات و صفات حق
 ج. ذات و افعال حق
 د. ذات و افعال و صفات حق
۲. عرفان نظری در کدام قرن از لحاظ تدوین به اوج رسید؟
 الف. ششم
 ب. هفتم
 ج. پنجم
 د. هشتم
۳. ارتباط میان تعالیم دینی و تعالیم عرفانی چگونه ارتباطی است؟
 الف. تباین
 ب. عموم و خصوص مطلق
 ج. عموم و خصوص من وجه
 د. تساوی
۴. ابن عربی علومى را كه ویژه عارفان و محل آن نیز قلب آنان است را چه می نامد؟
 الف. علم الاحوال
 ب. علم الاسرار
 ج. علم الاختصاص
 د. علم العقل
۵. نام دیگر تجربه زیبایی شناختی، در کدام گزینه آمده است؟
 الف. استنباطی
 ب. استعلایی
 ج. استشهادی
 د. استحسانى
۶. به عقیده «استیس» انحلال فردیت از ویژگیهای کدام عرفان است؟
 الف. عرفان حس مدار
 ب. عرفان انفسی
 ج. عرفان آفاقی
 د. عرفان تجربی
۷. «توجه به حق بدون نظر به مخلوقات» تعریف کدام است؟
 الف. جمع
 ب. مشاهده
 ج. فرق
 د. توحید مطلق
۸. عنصر اصلی در تجلی کدام است؟
 الف. مکاشفه
 ب. حجیت
 ج. نور
 د. رفع حجاب
۹. عارفان در کدام مقام به غیرعقلی بودن معارف خود حکم کرده اند؟
 الف. جمع الجمع
 ب. فنا
 ج. بقا
 د. حیرت
۱۰. عارفان کدام حیطه را فراعقلی و دور از دسترس عقل عادی دانسته اند؟
 الف. عالم شهود
 ب. عالم غیب
 ج. عالم شکر
 د. عالم تجلی
۱۱. «عبور از ظاهر برای وصول به معنا» تعریف کدام است؟
 الف. تفسیر
 ب. تأویل
 ج. طلب
 د. تمکین
۱۲. مهمترین واژه در عرفان نظری کدام است؟
 الف. ظهور
 ب. شهود
 ج. وجود
 د. تجلی
۱۳. کدامیک از حکمای یونان باستان، هستی یگانه و ثابت را اصل و حقیقت نهفته در ورای کثرات می دانست؟
 الف. سقراط
 ب. افلاطون
 ج. زنون ایلایی
 د. پارمنیدس
۱۴. «وحدت سنخی وجود»، دیدگاه کدام مکتب است؟
 الف. متعالیه
 ب. مشاء
 ج. متکلمان
 د. اشراق
۱۵. ابن عربی برای نشان دادن وحدت شخصی وجود و تجلی الهی و رابطه آن با عالم از کدام تمثیل استفاده می کند؟
 الف. دریا
 ب. آیین
 ج. آتش
 د. خورشید

نام درس: عرفان نظری

تعداد سؤال: ۳۰ تکمیلی -- تشریحی --

رشته تحصیلی: گرایش: الهیات (ادیان و عرفان)

زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی --

کد درس: ۱۲۲۰۱۴۶

تعداد کل صفحات: ۲

۱۶. اعتقاد عارفان به وحدت وجود از چه طریقی حاصل می‌شود؟
 الف. عقل و شهود ب. تجلی و شهود ج. کشف و شهود د. کسب و شهود
۱۷. « آشکار شدن ذات حق و کمالات او » تعریف کدام گزینه است؟
 الف. ظهور ب. تجلی ج. آفرینش د. صدور
۱۸. به اعتقاد ابن عربی تجلی، چگونه امری است؟
 الف. حصولی ب. حضوری ج. شهودی د. فیض
۱۹. مولوی ظهور حق را به چیز تشبیه می‌کند؟
 الف. موج دریا ب. آب ج. آتش د. نور خورشید
۲۰. « ملاحظه ذات حق و مخلوقات، بدون استهلاک تعینات کثرت یافته در ذات حق » تعریف کدام گزینه است؟
 الف. جمع ب. فرق ج. جمع الجمع د. وحدت در کثرت
۲۱. عرفان اسلامی بر چه چیز بنا گردیده است؟
 الف. علم صفات ب. علم شهودی ج. علم الاسماء د. تنزیه
۲۲. در عرفان نظری اسم بر چه چیز اطلاق می‌گردد؟
 الف. ذات مطلق حق ب. ذات متعین حق ج. شناخت عالم امکان د. نقش دوگانه اسماء
۲۳. کدام مقام، منشأ پیدایش و ظهور کثرات عینی و مظاهر خارجی است؟
 الف. الوهیت ب. احدیت ج. واحدیت د. اعیان ثابته
۲۴. کدامیک فقط ویژه علم حق است و خلق را به آن راه نیست؟
 الف. اسم جمال ب. اسم اعظم ج. اسم مستثائر د. اسم جلال
۲۵. هر موجودی در بقای خود ذاتاً به چه چیز وابسته است؟
 الف. رب خود ب. خود ج. اسم الله د. اسم الحسنی
۲۶. تجلی حق بر خود کدام رحمت است؟
 الف. اسمایی ب. فعلی ج. ذاتی د. صفائی
۲۷. ابن عربی جهان « مُدرک » را چگونه می‌داند؟
 الف. شهود ب. خیال در خیال ج. رویا د. پندار
۲۸. بیت: « در ازل پرتو حسنت ز تجلی دم زد عشق پیدا شد و آتش به همه عالم زد » اشاره به کدام مضمون است؟
 الف. حُب الهی ب. جمال الهی ج. واحدیت د. الوهیت
۲۹. نظریه « تجدد امثال » مربوط به کدام گروه است؟
 الف. معتزله ب. حسبانیه ج. اشاعره د. صفاتیه
۳۰. « ظهور حقایق الهی و اسماء تنزیهی در صورت مجردات و بسایط » تعریف کدام گزینه است؟
 الف. جبروت ب. ناسوت ج. ملکوت د. لاهوت