

\* دانشجوی گرامی: لطفاً، گزینه ۱ را در قسمت کد سری سؤال برگه پاسخنامه خود، علامت بزنید. بدیهی است، مسئولیت این امر بر عهده شما خواهد بود.

\*\* این آزمون نمره منفی ندارد.

۱. چه کسانی حسن و قبح افعال را ناشی از امر الهی می‌دانند؟  
الف. اشاعره      ب. معتزله      ج. شیعه      د. عدلیه
۲. این مسأله که « آیا انسان دارای مفاهیم فطری هست یا نه » در چه مبحثی بررسی می‌شود؟  
الف. فلسفه اخلاق      ب. معرفت شناسی      ج. هستی شناسی      د. جهان شناسی
۳. کانت سرچشمه الزام اخلاقی را چه می‌داند؟  
الف. عقل انسان      ب. امر الهی      ج. میل      د. اراده
۴. باید های اخلاقی از چه سنخ هستند؟  
الف. ضرورت ذاتی      ب. ضرورت بالغیر      ج. ضرورت بالقیاس الی الغیر      د. ضرورت علمی
۵. تفاوت میان احکام حقوقی و اخلاقی در چیست؟  
الف. ضرورت      ب. اهداف ( غایت )      ج. ارادی بودن فعل      د. واقعی بودن
۶. چه معنایی از حسن و قبح مورد نزاع میان متکلمین قرار گرفته است؟  
الف. کمال و نقص      ب. رابطه شئی و غرض انسان      ج. زیبایی و زشتی هنری      د. کار مورد ستایش یا سرزنش
۷. به چه احکامی مستقلات عقلیه می‌گویند؟  
الف. احکامی که عقل به طور مستقل از تجربه درک می‌کند.  
ب. احکامی که رابطه فعل و نتیجه را عقل به طور مستقل درک می‌کند.  
ج. احکامی که عقل نیازمند به چیزی غیر از حکم شرع نیست.  
د. احکامی که عقل مستقل از استدلال و به نحو بدیهی درک می‌کند.
۸. ارزش های اقتصادی به چند دسته تقسیم می‌شود؟  
الف. طبیعی - تبادل      ب. مبادله ای - تولیدی      ج. تولیدی - مصرفی      د. توزیعی - تولیدی
۹. گرایش به غیرواقعی دانستن مفاهیم اخلاقی از چه کسی سرچشمه می‌گیرد؟  
الف. دکارت      ب. هیوم      ج. کانت      د. راسل
۱۰. جمله « لذت صوت طبیعت است » منسوب به کیست؟  
الف. آریستوتلس      ب. سقراط      ج. آناکساگوراس      د. ارسطو
۱۱. از دیدگاه اپیکور لذت نکاح چه نوع لذتی است؟  
الف. طبیعی و ضروری      ب. طبیعی و غیر ضروری      ج. غیر طبیعی و ضروری      د. غیر طبیعی و غیر ضروری

۱۲. هربرت اسپنسر در اخلاق به چه مکتبی اعتقاد دارد؟  
الف. عاطفه گرایی      ب. منفعت عمومی      ج. لذت گرایی شخصی      د. تطورگرایی
۱۳. از دیدگاه نیچه اخلاق مسیحی با کدام اخلاق شباهت دارد؟  
الف. اخلاق رواقی      ب. اخلاق کلبی      ج. اخلاق زرتشتی      د. اخلاق عاطفه گرا
۱۴. به اعتقاد مارکس تحولات تاریخ بشر و نظام اخلاقی آن تابع چه عاملی است؟  
الف. جبر تاریخی      ب. اراده الهی      ج. اراده انسان      د. اراده جمعی
۱۵. به اعتقاد روسو اساس اخلاق بر چه پایه‌ای استوار است؟  
الف. عقل      ب. میل      ج. اراده      د. وجدان
۱۶. کانت گزاره‌های اخلاقی را چه نوع حکمی می‌داند؟  
الف. مقدم بر تجربه عقل نظری      ب. پسین یا تجربی عقل عملی  
ج. مقدم بر تجربه عقل عملی      د. تجربی عقل نظری
۱۷. کدام فیلسوف ملاک تشخیص فعل اخلاقی یا تکلیف را مطلق بودن آن می‌داند؟  
الف. روسو      ب. هبم      ج. مور      د. کانت
۱۸. اساس کدام مکتب اخلاقی بدبینی نسبت به جهان و زندگی اجتماعی است؟  
الف. منفعت عمومی      ب. مارکسیسم      ج. کلبیون      د. عاطفه گرایی
۱۹. کدام مورد جزء اعتقادات رواقیون نیست؟  
الف. وحدت وجود      ب. خیر بودن نظام هستی  
ج. آزادی اراده در درون      د. نفی قضا و قدر
۲۰. در دیدگاه سقراط و افلاطون ام الفضایل چیست؟  
الف. شجاعت      ب. حکمت      ج. عفت      د. عدالت
۲۱. مهمترین نقطه مثبت در نظریات ارسطو چیست؟  
الف. تأکید بر فطرت      ب. مسأله اعتدال      ج. نیت خیر      د. نتایج فعل
۲۲. کدام گزینه درست است؟  
الف. موضوع حکم اخلاقی افعال جبری است.  
ب. معمول حکم اخلاقی بیانگر ضرورت ذاتی است.  
ج. تشخیص کمال مطلوب به نظر اشخاص تفاوت می‌کند.  
د. اخلاق منفصل از جهان بینی است.
۲۳. کدام آیه قرآن بر علم حضوری نسبت به خدا دلالت می‌کند؟  
الف. آیه ولایت      ب. آیه میثاق      ج. آیه تطهیر      د. آیه تبلیغ
۲۴. اراده در کدام نوع از انواع فاعل مطرح می‌گردد؟  
الف. بالطبع      ب. بالتجلی      ج. بالعنایه      د. بالقصد
۲۵. قوای جاذبه، دافعه و نامیه چه رابطه‌ای با هم دارند؟  
الف. طولی      ب. عرضی      ج. عموم و خصوص مطلق      د. تساوی

زمان ۱

نام درس: فلسفه اخلاق  
رشته تحصیلی: کارشناسی الهیات (فلسفه و کلام)

کلاس: ۱۳۲۰۲۰۹

۲۶. مقصود از نیت کدامیک از علل چهارگانه است؟

الف. فاعلی      ب. مادی      ج. صوری      د. غایی

۲۷. این اصل که ارزش‌های اخلاقی مبتنی بر واقعیات عینی است مربوط به چه بحثی است؟

الف. معرفت شناسی      ب. علم النفس      ج. جهان شناسی      د. خداشناسی

۲۸. ارزش‌های اخلاقی تابع چیست؟

الف. نیت      ب. شکل کار      ج. شکل کار در طول نیت      د. شکل کار در عرض نیت

۲۹. دنباله مسأله مسئولیت چه مسأله‌ای مطرح می‌شود؟

الف. جهان بینی      ب. مجازات و پاداش      ج. امر و نهی      د. ایدئولوژی

۳۰. قضیه «الصدق حسن» چه نوع قضیه‌ای است؟

الف. برهانی      ب. بدیهی      ج. مشهور      د. یقینی