

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مردم شناسی فرهنگی

رشته تحصیلی/ گد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی) ۱۴۲۲۰۱۱

۱- از منظر «امیل دورکیم» سازمان اجتماعی مبتنی بر همبستگی مکانیکی دارای چه ویژگی می باشد؟

۱. از طریق تقسیم کار متضاد شکل گرفته است.
۲. از طریق بخشاهای ناهمسان شکل می گیرد.
۳. از بخش های همسان ساخته شده است.
۴. دارای نقش های بسیار تمایز یافته می باشد.

۲- مبنای ایدئولوژیک گروه همتبار، در چه جوامعی آشکارتر است؟

۱. جوامع مبتنی بر تبار غیرخطی
۲. جوامع مبتنی بر تبار چندخطی
۳. جوامع مبتنی بر تبار غیرخطی

۳- کدام گزینه در بیان ویژگی های قبیله صحیح می باشد؟

۱. یک گروه تباری و خویشاوندی نامتراکز است.
۲. از نظر فرهنگی دارای جمعیتی غیر متمایز می باشد.
۳. دارای نظام اقتدار، تصمیم گیری و نظارت اجتماعی متمرکز است.
۴. رهبری، جنبه ای رسمی و نیرومند دارد.

۴- انسانشناسان، مجموعه روابط خویشاوندی موجود در اقوام را بر چه اصلی مبتنی می انگارند؟

۱. نیاکان
۲. خویشن
۳. گروه
۴. تبار

۵- در کدام منطقه، معمولاً افراد در اموری همچون جلب نظر مقامات، انجام امور اداری و زناشویی، از واسطه ها استفاده می کنند؟

۱. اروپای غربی
۲. آسیای میانه
۳. افریقای شمالی
۴. خاورمیانه

۶- کدام گزینه مشخص کننده ایدئولوژی نظام کاستی هند می باشد؟

۱. برتری نژادی
۲. برتری قومی
۳. پاکی روحی
۴. تفاوت موقعیتی

۷- از منظر «آندره گوندر فرانک»، نظام سرمایه داری جهانی دارای چه خصلتی می باشد؟

۱. نابرابری ساختار یافته
۲. برابری ساختار یافته
۳. اخلاق برابرگرایانه
۴. حفظ رشد داخلی

۸- به نظر ذاتگرایان، چرا تحلیل جوامع غیر صنعتی بر حسب مفاهیم اقتصادی غربی گمراه کننده است؟

۱. چون تنها در برخی از رفتارهای اقتصادی به منفعت توجه دارد.
۲. چون نیازهای نهادهای را مبنای دسترسی به منفعت می انگارد.
۳. چون انگیزه کسب منفعت را به مردم این جوامع نسبت می دهد.
۴. چون سود را وسیله ای برای تامین نیازهای جامعه می داند.

۹- کدام گزینه درباره سازمان سنتی «تونتین» کشور کامرون نادرست می باشد؟

۱. نظام اعتباری غیر رسمی می باشد.  
۲. وابسته به یک زمینه قومی است.  
۳. بر پایه اعتماد استوار شده است.  
۴. خارج از محل زندگی عضو می پذیرد.

۱۰- در کدام شکل از مالکیت، فرد تنها به علت وابستگی به یک گروه حق دسترسی به منابع را پیدا می کند؟

۱. مالکیت خصوصی  
۲. مالکیت مطلق  
۳. مالکیت مشاعر  
۴. مالکیت فردی

۱۱- در جامعه صنعتی نرخ کار از چه طریقی تعیین می گردد؟

۱. عملکردهای نظام بازار  
۲. میزان سرمایه انباشت  
۳. شدت از خودبیگانگی  
۴. مناسبات تولیدی

۱۲- بزرگمردان یا رهبران سیاسی قوم کاپاکوهای گینه نو، اقتدارشان را چگونه حفظ می کنند؟

۱. وضع قوانین نابرابر و نظام مالیاتی سنگین و کمر شکن  
۲. چپاول و دست اندازی به منابع بدست آمده توسط دیگران  
۳. دست و دلبازی ها متظاهرانه و بسیار حساب شده  
۴. راه اندازی جنگ های متعدد و بدست آوردن غنایم جنگی

۱۳- در کدام نوع همیاری، یک طرف با زرنگی می کوشد ما به ازای کمتری به طرف مقابل بدهد؟

۱. همیاری منفی  
۲. همیاری نامحدود  
۳. همیاری سر به سر  
۴. همیاری محدود

۱۴- در جوامع صنعتی، متغیر اساسی در یک تمهید تولیدی چیست؟

۱. کار  
۲. منابع  
۳. سرمایه  
۴. کالا

۱۵- در هر جامعه ای، سیاست در کدام سطح بسیار شخصی و سیال است؟

۱. ملی  
۲. محلی  
۳. منطقه ای  
۴. رسمی

۱۶- چرا انتقامجویی، از جهتی، مانند یک مکانسیم رسمی نظارت است؟

۱. چون برای اعضای جامعه بسیار قابل پیش بینی است.  
۲. چون از سوی یک اقتدار غیر شخصی اعمال می شود.  
۳. چون به مثابه واکنشی خارج از خانواده اعمال می شود.  
۴. چون ماموران دولت آن را پذیرفته اند.

۱۷- در بحث رهبری سیاسی، کدامیک از مفاهیم به اعمال نفوذ با تکیه بر نوعی مجازات اشاره دارد؟

۱. قدرت  
۲. اقتدار  
۳. ایدئولوژی  
۴. مشروعيت

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مردم شناسی فرهنگی

رشته تحصیلی/ گد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی) ۱۲۲۰۱۱

**۱۸- کدام گزینه درباره سازمان سیاسی با عنوان «دسته» نادرست است؟**

۱. جمعیت آن چندان یکپارچه نیستند.
۲. جمعیت آن نوعی احساس هویت جمعی دارند.
۳. از نهادهای تخصصی برخوردارند.
۴. صورتی از سازمان سیاسی برابرگرا هستند.

**۱۹- از نظر «اریک ول夫» به چه علت در جوامع مبتنی بر ریاست، رئیسان با استعمارگران اروپایی همکاری می نمودند؟**

۱. دستیابی به یک مرجع غیر مستقل از قدرت
۲. نیاز به پیشرفت و دغدغه مصالح سرزمین خود
۳. آزاد شدن از محدودیت‌های نیاز به فرمانروایی از طریق خویشاوندی
۴. تحکیم روابط خانوادگی و قدرت برگرفته از روابط خویشاوندی

**۲۰- اساس قدرت سیاسی در جوامع دولتی چیست؟**

۱. نظارت بر منابع
۲. دوام ثروت
۳. مدیریت سیاسی
۴. تمرکز سیاسی

**۲۱- کدام گزینه با استدال «اندرو وايدا» درباره جنگ مطابقت دارد؟**

۱. وسیله‌ای است برای آماده سازی صحنه اجتماعی برای مقابله به مثل
۲. مکانیسمی است برای برقراری تعادل میان منابع موجود و جمعیت انسانی
۳. راهبردی است برای تنظیم عملکردهای برتری جویانه مردانه
۴. ابزاری است برای توزیع منابع کمیاب در میان گروه‌های پراکنده

**۲۲- کدام گزینه به عنوان "استفاده فردی از مناسک مذهبی برای اعمال نظارت، سوء استفاده با صدمه وارد کردن به اشخاص دیگر"، تعریف شده است؟**

۱. غیبگویی
۲. جادوگری
۳. عشای ربانی
۴. ایمان مذهبی

**۲۳- با توجه به بررسی‌های «گای سوانسون» درباره الگوهای اعتقاد مذهبی، کدام گزینه صحیح می باشد؟**

۱. جاندارانگاری همراه با انواع شرایط اجتماعی است که در جوامع پیچیده تر یافت می شود.
۲. یکتاپرستی با وجود طبقات اجتماعی و تخصص شغلی همراه است که کمترین پیچیدگی را دارند.
۳. چند خداپرستی در جوامعی یافت می شود که سه گروه یا بیش از سه گروه مهم سیاسی دارند.
۴. مجارت‌های فراتری معنوی در جوامعی یافت می شود که با مالکیت خصوصی منابع مهم آشنایی داشته باشند.

**۲۴- کدام دسته از مناسک معمولاً معطوف به طبیعت یا کل جامعه است؟**

۱. مناسک گذر
۲. مناسک انزوا
۳. مناسک تقویت
۴. مناسک جدایی

۲۵- بر حسب اجماع انسانشناسان، نخستین کار دین چیست؟

۴. تبیین

۳. اعتبار بخشی

۲. تطبیق

۱. الگوسازی

۲۶- در میان سرخپوستان غرب ایالات متحده کدام جنبش تجدید حیات مذهبی با این هدف رواج یافت که تکنولوژی سفیدپوستان را تصاحب کند و همه آنها در یک انفجار بزرگ نابود سازد؟

۲. جنبش رقص ارواح

۱. جنبش تاجگذاری

۴. جنبش دریاچه شکیل

۳. جنبش کیش کala

۲۷- اینکه «جزیره نشینان تروریستی با وجود مهارت های بالای شان در دریانوردی و ماهیگیری، پیش از هر سفر طولانی در دریای باز روی یک کرجی شکننده، مناسک مذهبی و جادویی انجام می دهند»، کدام کارکرد دین را نشان می دهد؟

۴. نمادین

۳. اقتصادی

۲. اجتماعی

۱. روان شناختی

۲۸- از منظر انسانشناسان، شعار (یا ضرب المثل) «سری که درد نمی کند، چرا دستمالش ببندیم» کدام گرایش را در میان جمعیت های انسانی بیان می دارد؟

۴. حفظ وضع موجود

۳. فرهنگ پذیری

۲. نوآوری

۱. دگرگونی

۲۹- بر حسب برسی «فرد ریک بارت» درباره دهکده های ماهیگیری در شمال نروژ، چه شرایطی پذیریش نوآوری را تسهیل می کند؟

۴. اعتقاد

۳. نظرارت

۲. رخداد

۱. ابهام

۳۰- میزان دگرگونی فرهنگی در فرهنگهای تحت نفوذ فرهنگهای دیگر، چگونه است؟

۴. نسبی

۳. متغیر

۲. خنثی

۱. ثابت