



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: --

نام درس: جامعه شناسی ارتباط جمعی

رشته تحصیلی/گد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی): ۱۳۲۲۰۲۰

زما

مجاز است.

استفاده از:

۱. در گذشته اطلاعات بیشتر در انحصار چه کسانی بود؟

الف. مخترعان ب. ثروتمندان ج. نخبگان د. دولت

۲. تفاوت عمده میان کشورهای پیشرفته و عقب مانده در چه چیزی می باشد؟

الف. میزان مطالعه افراد ب. نقش و ارزش اطلاعات

ج. تعداد نخبگان د. میزان بهداشت

۳. عمل باز گشت پیام که نقش عمده ای در برقراری ارتباط دارد را اصطلاحاً چه می نامند؟

الف. رمز گذاری ب. باز خورد ج. پیامگیر د. رمز گشایی

۴. ارتباطی که در آن پیامها از طریق وسایل ارتباط جمعی در چارچوب جغرافیایی یک کشور منتشر می شود چه نام دارد؟

الف. ارتباط فرا ملی ب. ارتباط کلامی ج. ارتباط ملی د. ارتباط غیرکلامی

۵. کدام گزینه مربوط به ارتباط غیر زمانی است؟

الف. کتابخانه ب. گزارشهای خبری ج. نامه د. تلویزیون

۶. با استفاده از چه عاملی می توان توده های وسیع انسانی را شرطی ساخت؟

الف. وسایل ارتباطی ب. وسایل سمعی و بصری

ج. وسایل تبلیغاتی د. وسایل الکترونیکی

۷. نخستین مطالعه ای که کاتز و لازارسفلد در سال ۱۹۴۰ در جریان مبارزه انتخاباتی انجام دادند، در چه زمینه ای بوده است؟

الف. نفوذ شخصی و رسانه های جمعی ب. نقش راهنمایان و رهبران فکری

ج. تماشای تبلیغات سیاسی و مبارزات سیاسی د. نقش سیاسی تلویزیون

۸. هدف نهایی کدامیک از عوامل زیر نفوذ بر عقاید افراد برای تامین مقاصد از پیش تعیین شده می باشد؟

الف. آموزش ب. تبلیغات بین المللی

ج. تبلیغات د. ایدئولوژی دینی

۹. موثرترین عامل در ایجاد تغییر رفتار در میان افراد چیست؟

الف. پیام های سمعی و بصری ب. پیام رسانه جمعی

ج. کانال ارتباط شخصی د. نقش سیاسی تلویزیون

۱۰. ماکیا ول در کتاب شاهزاده به تشریح چه موضوعی پرداخته است؟

الف. قدرت های سیاسی و چگونگی حفظ آن ب. فن بیان

ج. آزادیهای سیاسی د. ارتباطات سیاسی و نحوه بیان آن

۱۱. به نظر تونیس از لحاظ تاریخی نقطه عطف تحول زندگی اجتماعی چه زمانی می باشد؟

الف. اوایل قرون وسطی ب. اواخر دوران باستان

ج. اواخر قرون وسطی د. اوایل دوران باستان



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: --

نام درس: جامعه شناسی ارتباط جمعی

رشته تحصیلی/ کد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی) : ۱۲۲۲۰۲۰

زما

مجاز است.

استفاده از:

۱۲. کدام یک از جامعه شناسان زیر به عنوان مُبدع نظریه تحول جدید محسوب می شود ؟
- الف. فردیناند تونیس      ب. مک لوهان
- ج. دیوید رایزمن      د. هارولد لاسول
۱۳. رایز من چه عاملی را زیر بنای کلیه تحولات اجتماعی می داند ؟
- الف. رفاه اجتماعی      ب. ماتریا لیسم تاریخی
- ج. جامعه انسانی      د. تعادل جمعیتی
۱۴. در کدامیک از ادوار تحول جامعه انسانی، فرهنگ جامعه گرایش به ساختن انسانهایی از درون هدایت شده دارد؟
- الف. جامعه مصرفی      ب. جامعه صنعتی
- ج. جامعه فرد گرایی      د. جامعه باستانی
۱۵. مک لوهان کدام یک از گزینه های زیر را کمدی الهی می نامد؟
- الف. الکترونیک      ب. وسایل ارتباطی      ج. تکنولوژی      د. رسانه ها
۱۶. توانایی فرد به یافتن جایگاه خویش در جامعه تا اوایل قرن بیستم بستگی به کسب معرفت او از چه نهادی داشت؟
- الف. خانواده      ب. مدرسه      ج. اقتصادی      د. سیاسی
۱۷. کدام کشور، تلویزیون آموزشی را صد در صد درسی می دانست ؟
- الف. ژاپن      ب. چین      ج. ایالت متحده امریکا      د. هند
۱۸. در تصمیم گیری های خبری، چند عامل می تواند مورد توجه قرار گیرد؟
- الف. ۵      ب. ۴      ج. ۳      د. ۲
۱۹. « ژان گئانو » معتقد است که یک تلویزیون وقتی بد است که همشهریانی بسازد که ..... .
- الف. قانون گریز باشد.      ب. اهل گذشت نباشند.
- ج. تعهد اخلاقی نداشته باشد.      د. بتوان بر آنها به آسانی حکومت کرد.
۲۰. به نظر پائولو فریره نظام کنونی آموزش که آنرا باید به نظام جدیدی برای آموزش ستمدیدگان تبدیل کرد چه نام دارد ؟
- الف. آموزش جمعی      ب. آموزش سطحی      ج. آموزش مخزنی      د. آموزش ارتباطی
۲۱. کدام پژوهش در جنگ جهانی دوم نتایج ارزنده ای در پی داشت؟
- الف. پژوهشی پیمایشی و مطالعات تاریخی      ب. پژوهش میدانی و مطالعات تجربی
- ج. پژوهش پیمایشی و مطالعات تجربی      د. پژوهش آزمایشی و مطالعات تاریخی
۲۲. رایجترین شکل جاذبه های هیجانی در فرهنگ غرب کدامند؟
- الف. هوش      ب. عزت نفس و خودباوری
- ج. جنسیت      د. تهدیدات قریب الوقوع و القای ترس



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: --

نام درس: جامعه شناسی ارتباط جمعی

رشته تحصیلی/ کد درس: علوم اجتماعی (پژوهشگری علوم اجتماعی): ۱۲۲۲۰۲۰

زما

مجاز است.

استفاده از:

۲۳. عوامل شخصیتی که موجب پذیرش پیام می شوند:

- الف. جنسیت و سن  
ب. عزت نفس و هوش  
ج. تسلیم ناپذیری و عدم تمکین  
د. عزت نفس و کم هوشی

۲۴. کدامیک از مفاهیم ساخت، پیشینه‌ای به بلندی تاریخ بشر دارد؟

- الف. ساخت در ارتباطات  
ب. ساخت در علوم اجتماعی  
ج. ساخت در ارتباط دولتی  
د. ساخت در ارتباطات رسمی

۲۵. روش‌های پژوهش در حوزه ارتباط جمعی کدامند؟

- الف. روش عطف به ما سبق و روش تشریحی - تحلیلی  
ب. روش تحلیل محتوا و روش پیمایشی  
ج. روش تاریخی - انتقادی  
د. روش تشریحی - تحلیلی

۲۶. اگر فرهنگ را عمده‌تاً شامل فعالیت‌ها و نتایج فعالیت‌ها بدانیم، به کدام دو بخش مفهومی در فرهنگ نزدیک شده‌ایم؟

- الف. دین - آداب  
ب. محصولی بودن - فرآیندی بودن  
ج. سنتی - مدرن  
د. بالا - پایین

۲۷. کدامیک از جامعه شناسان زیر معتقد است که جهان نوین، با اصل سازمانی جوامع پیشین تفاوت بنیادی دارد؟

- الف. ارسطو  
ب. ماکس وبر  
ج. جورج زیمل  
د. اگوست کنت

۲۸. کدامیک از سیستم‌های ماهواره‌ای در زمینه‌های نظامی کار بر ده‌های متعددی دارد و هدفهای نظامی موشکها را با دقت خاصی

تشخیص می دهد؟

- الف. گپس  
ب. تی، ار، دبلیو  
ج. سی - تی ای  
د. هواپیما های دور برد امریکایی

۲۹. امروزه، جهانی شدن به چه مفهومی است؟

- الف. بیگانه شدن  
ب. محل گرایی  
ج. توقف ناپذیری  
د. چندگانگی

۳۰. تقریباً چند درصد ارتباطات و اطلاعات جهانی در اختیار کشورهای سرمایه داری است؟

- الف. ۵۰ درصد  
ب. ۷۰ درصد  
ج. ۹۰ درصد  
د. ۱۰۰ درصد