

۱. در اعتقادات دینی آریائیها، کدام ایزد، پیمان شکنان و نابکاران را درهم می کوبید؟

الف. دیو ب. مهر ج. آناهیتا د. وندیداد

۲. به اعتقاد غالب محققان سرزمین آریاویش کجا قرار داشت؟

الف. شمال خراسان ب. سیبری ج. حوالی خوارزم د. حوالی هرات

۳. چند واحد خانوادگی (نمان- دمان) بر روی هم یک را پدید می آورد که خود کلیتی مستقل به شمار می رفت؟

الف. ویس ب. زنتو ج. دهیو د. طایفه

۴. پیوند آریاییان با ایزدان خود بر چه پایه ای استقرار داشت؟

الف. ترس ب. احساس نیاز به ایزدان ج. جهل و نادانی د. دوستی و مهر

۵. از نظر دینی و سیاسی آنچه در نظر نخست در سخنان زرتشت دیده می شود، چیست؟

الف. نفی بی چون و چرای فرهنگ اسطوره ای

ب. تقسیم بندی اجتماعی ایرانیان

ج. ترسیم اصول اخلاقی آریائی ها

د. انتقاد از شیوه های سیاست فرمانروایان غیر زرتشتی

۶. هنگمتانه به چه معناست؟

الف. محل فرمانروایی و حکومت

ب. محل استقرار سپاهیان

ج. جای گرد آمدن سازمان های مربوط به اتحادیه و نمایندگان اتحادیه زنتوها

د. محل اجتماع قبایل آریائی ها

۷. چرا قبل از اسلام در ایران برده داری جای محکم و ثابتی پیدا نکرد؟

الف. در دین زرتشتی برده داری نفی شده است.

ب. اختلاف آب و هوای ایران با ممالک هم جوار

ج. اسرای جنگی یا بردگان سیاسی غالباً در اختیار سازمانهای نظامی-سیاسی قرار می گرفتند.

د. همه موارد

۸. در نظام عشایر از به هم پیوستن چند تیره بوجود می آید؟

الف. ایل ب. طایفه ج. قبیله د. دسته

۹. چیزی که بیش از همه بر یگانگی ایل و عناصر مرکبه آن تأثیر می گذارد، کدام است؟

الف. قلمرو مشترک ب. ریاست ایل ج. وحدت خونی د. دارایی عشایر

۱۰. از زمان کدام سلسله، نقش منطقه ای مهم و مؤثر ایران به نقش ملی محدود می شود؟

الف. صفوی ب. قاجار ج. سلجوقی د. مغول

۱۱. کدام دسته از عناصر دخیل در شکل یابی هویت اجتماعی را شاید بتوان به عنوان میراث فرهنگی جامعه برشمرد؟

الف. عوامل خارجی ب. عوامل ناشی از محیط زیست

ج. عوامل ناشی از حرکت های اجتماعی د. عوامل ناشی از قراردادهای اجتماعی

۱۲. منشأ قوانین در ایران چه منبعی داشته است؟

الف. طبیعی ب. حکومتی ج. عرفی د. همه موارد

۱۳. ضروری ترین و سنتی ترین واحد حیات جمعی است؟

الف. خانواده ب. روستا ج. ملت د. قبیله

۱۴. طبقات اجتماعی ایران در خلال تقریباً پنج سده عمر حکمرانی کدام سلسله بر مدار سنت هایی دور زد که تا آن روز ثابت و پا بر جای مانده بود؟

الف. هخامنشی ب. اشکانی ج. ماد د. سلوکی

۱۵. سازمان بندی طبقات اجتماعی آخرین دوران حیات امپراتوری ایران عصر ساسانی بر مبنای تعامل و تقابل چند عنصر است؟

الف. سه عنصر ب. هفت عنصر ج. پنج عنصر د. ده عنصر

۱۶. طبقات اجتماعی ایران در ساده ترین تحلیل ها چگونه تقسیم بندی می شوند؟

الف. حاکم و محکوم ب. شهری و روستایی ج. اهل شمشیر و اهل قلم د. اشراف زاده و پیشه ور

۱۷. این دسته از املاک، خالصجاتی بودند که در مقابل پرداخت سالانه مقداری جنس و نقد به دولت، به اشخاص واگذار شده بودند؟

الف. املاک ثبتي ب. املاک بذری ج. املاک ضبطی د. املاک انتقالي

۱۸. حکومت های ایرانی از لحاظ سازمان سیاسی عموماً دارای این ویژگی بودند؟

الف. فردی ب. مطلقه و استبدادی ج. خود محور د. همه موارد

۱۹. بر اساس باورهای عمومی ایرانیان کهن، فردی که زمام امور جامعه بزرگ را در دست می گرفت، برخورداری از کدام خصوصیت برای او ضروری نبود؟

الف. رسیدن به سن بلوغ ب. تجربه کافی در زمینه اموری که عهده دار می شود.

ج. نژاده بودن د. قبول مقام از طریق وراثت

۲۰. در زمینه قضایی حاکمان هر منطقه چه موقعیتی داشتند؟

الف. حاکمان هر منطقه در مقام بالاترین پایگاه های قضایی جای می گرفتند.

ب. با وجود احاطه روحانیت بر امور قضایی مناطق، حکام نقشی در امور قضایی نداشتند.

ج. قانون مشخصی در زمینه اختیارات قضایی حکام وجود نداشت.

د. حاکم نماینده قاضی در امور قضایی بود.

۲۱. به تعبیر تذکره الملوک امرای دولخانه چه کسانی بودند؟

الف. امرایی که مشاغل عمده را در ولایات داشتند.

ب. امرایی که واسطه دولت و شاه بودند.

ج. امرایی که مقامات مهم درباری بر عهده داشتند.

د. امرایی که در دیوان مشغول بودند.

۲۲. روابط شاه با کدام گروه از دشواری ویژه ای برخوردار نبود؟

الف. همان گروههایی که از میان آن ها بر می خاستند. ب. طبقه نظامی

ج. اقشار پایین جامعه د. جامعه دانشی و اهل فضل و فضیلت

۲۳. کدام شیوه از مبارزات مردم ایران علیه حکومت ها در نوع خود از ماندگارترین و پرمایه ترین ایستادگی ها به حساب می آید؟

الف. نارضایی فردی

ب. مبارزه های متکی به مذهب

ج. قیام های محلی

د. مقاومت های محلی و منطقه ای

۲۴. او نخستین دولت ملی ایران بعد از اسلام را در ابعاد وسیع فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی توسط چه کسی تأسیس شد؟

الف. طاهر بن حسین

ب. آقا محمد خان قاجار

ج. شاه اسماعیل صفوی

د. امیر اسماعیل سامانی

۲۵. ادبیات ستیز در اشعار کدام یک از شاعران ایران نمایان است؟

الف. فردوسی

ب. سعدی

ج. مولوی

د. همه موارد

۲۶. از ویژگی های مجامع عیاری نیست؟

الف. تلاش هایشان خود جوش است.

ب. بر زمینه های اخلاقی تکیه دارند.

ج. فعالیت های آن ها پنهانی و زیرزمینی است و هیچ گاه شکل یک قیام علنی را ندارد.

د. هسته های مقاومت بر حول وجود یک فرد قهرمان شکل می گیرد.

۲۷. برمجموعه آثار، نشانه ها و دستاوردهای مادی و معنوی به هم پیوسته همه انسانها در همه زمانها و مکانها اشتغال می یابد؟

الف. تمدن

ب. فرهنگ

ج. تاریخ

د. جامعه

۲۸. از خصایص تمدن ایرانی است که تکیه بر ذوق های سلیم و احساسات لطیف و ممتاز مردم ایران دارد؟

الف. قهرمان گرایی

ب. جمال گرایی

ج. نوگرایی

د. عدالت طلبی

۲۹. کدام قیام در تاریخ عیاری ایران نمونه روشنی از به پاخیزی صنف شهری برای مبارزه با ستم حکومت است؟

الف. علویان طبرستان

ب. سربداران

ج. یعقوب لیث

د. فضل الله حروفی

۳۰. به تعبیر چه کسی سلاطین ایران مقتدرترین فرمانروایان روی زمین هستند؟

الف. سرپرسی سایکس

ب. بنجامین

ج. دیولافوا

د. سرجان ملکم