

نام درس: مبانی تاریخ اجتماعی ایران
رشته تحصیلی و گد درس: تاریخ - تاریخ ایران دوره اسلامی (۱۲۲۹۰۶۱)
زمان آزمون: تستی: ۴۰ تشریحی: -- دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗
گد سری سؤال: یک (۱)
استفاده از: --
مجاز است.

امام علی^(ع): شرافت به خرد و ادب است نه به دارایی و نژاد.

۱. «کنتم» نامی بود برای این گزینه:

- الف. جناح خاوری هند و اروپاییان، هنگامی که تیره‌های هند و اروپایی از هم جدا شدند.
ب. جناح باختری هند و اروپاییان، هنگامی که تیره‌های هند و اروپایی از هم جدا شدند.
ج. بومیان سرزمینی که شاخه هندی در آن مسکن گزیدند.
د. بومیان سرزمینی که شاخه ایرانی در آن مسکن گزیدند.

۲. چه عواملی در دگرگونی‌های فلات ایران نقش عمده‌ای را داشته است؟

- الف. عوامل و تقسیمات جغرافیایی
ب. عوامل اقتصادی
ج. عوامل و تقسیمات سیاسی
د. عوامل اجتماعی
۳. هنگامی که شاخه ایرانی آریایی از حالت شبانی به دوران کشاورزی پای گذاشت، پرستش این خدا جای ایزد «وارونا» همسر ایزد میترا را گرفت:

الف. آناهیتا ب. اسورا ج. دیو د. مهر

۴. این دوره از دیدگاه ایران‌شناسان «نخستین قانونگذاران» ترجمه شده است:

- الف. کویان ب. کیانیان ج. مادها د. پرذات
۵. غالب سرزمین‌های آریایی که در اوستا از آنها نام برده شده است به کدام بخش ایران تعلق دارند؟

الف. ایران باختری
ب. ایران خاوری
ج. جنوب ایران
د. ایران مرکزی

۶. «واژه دهیو» عبارت از:

- الف. بزرگترین واحد جمعیتی و اجتماعی مستقل جامعه و متشکل از چند زنتو بود.
ب. یکان اجتماعی و جمعیتی برتر و شبیه شهرستان که از چند ویس تشکیل می‌شد.
ج. چند واحد خانوادگی با کلیتی مستقل و معادل روستا بود.
د. کوچکترین واحد جمعیتی جامعه بود که خانواده‌های چندی را در خود جای می‌داد.

۷. کدام یک از نهادهای زیر «نهاد مادر» محسوب می‌شد؟

الف. دولت ب. دین ج. دادگستری د. سیاست

۸. عنوان «اوسیچ‌ها» و «کرپن‌ها» دردوره کیانی به چه کسانی اطلاق می‌شد؟

- الف. پیروان دین زرتشت ب. آموزگاران دین
ج. جادوگران و نگهبانان سنت‌های اسطوره‌ای د. ارتشیان

۹. کدام ایزد زیر پدید آورنده خشکسالی و ضد ایزد تیر (آب) بود؟

الف. آپئوش ب. دیو ج. وارونا د. اژی

نام درس: مبانی تاریخ اجتماعی ایران

رشته تحصیلی و کد درس: تاریخ - تاریخ ایران دوره اسلامی (۱۲۲۹۰۶۱)

زمان آزمون: تستی: ۴۰ تشریحی: -- دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: --

مجاز است.

۱۰. این عامل مهم‌ترین عامل نزدیک شدن زنتوها به یکدیگر و تشکیل اولین حکومت آریایی در قرن سوم هزاره اول ق.م. گردید.
- الف. زمینه‌های اعتقادی و فرهنگی مشترک
ب. وجود انسجام درونی هر زنتو و در نتیجه وحدت کل این واحدها
ج. حل اختلاف داخلی
د. ناتوانی زنتوها به صورت انفرادی در برابر ارتش آشور
۱۱. این تعریف مربوط به کدام گزینه زیر است: «مجموعه‌ای از سازمان‌های نهادی شده و پایدار است که وجود آن وابسته به فرد نیست»
- الف. فرمانروایی ب. حکومت ج. دولت د. طبقه
۱۲. کشور ایران با اتکاء بر این دو عنصر پدید آمد:
- الف. دولت - فرمانروا ب. ملت - دولت ج. طبقه - حکومت د. ملت - حکومت
۱۳. استمرار طولانی نفوذ ایرانیان در دنیای قدیم به‌رغم مظالم ستمگران داخلی و حملات همسایگان نشان‌دهنده این نکته است:
- الف. مجموعه ارزش‌هایی که توان پایداری جامعه را حفظ می‌کرد.
ب. گستردگی نواحی تحت تصرف آریایی‌ها از سند تا نیل
ج. ایرانیان از قدیم‌ترین ملت‌های خاورمیانه‌اند.
د. ایرانیان دارای استحکامات محکم بودند که توان پایداری جامعه را افزایش می‌داد.
۱۴. این‌گونه روابط که متأثر از شرایط جغرافیایی و اقلیمی تأثیرگذار بر حیات انسان‌ها و به‌وجود آورنده خصوصیات مشترک محلی است، به کدامیک از گزینه‌های زیر اشاره دارد؟
- الف. روابط مبتنی بر ارزش‌های مشروح اجتماعی
ب. روابط مبتنی بر ارزش‌های شکل‌گیری تطابق اجتماعی
ج. روابط مبتنی بر ارزش‌های ادغام‌پذیری اجتماعی
د. روابط مبتنی بر ارزش‌های جهت‌گیری اجتماعی
۱۵. در ساختار اجتماعی ایالات تعدد تیره‌ها، گزینه زیر را به‌وجود می‌آورد:
- الف. دودمان ب. خانواده ج. ایل د. طایفه
۱۶. گزنفون، کدامیک از پادشاهان ایران را نمونه اعلای حکمرانی می‌داند؟
- الف. داریوش ب. ارشیر اول هخامنشی ج. هوخشتره د. کوروش
۱۷. این عامل بیش از هر چیزی بر یگانگی ایل و ترکیب عناصر آن مؤثر است:
- الف. رئیس ایل ب. وحدت خونی ج. وحدت شیوه‌های معاش د. توان نظامی
۱۸. این تعریف مربوط به کدام گزینه است: «مجموعه عادات و آداب و آرمان‌ها و خواست‌ها و باورهای مشترک»
- الف. فرهنگ ملی ب. طبقات اجتماعی ج. قرارداد اجتماعی د. نظام حاکم
۱۹. اصلی‌ترین هسته حیاتی و واحد فعالیت زیستی از آغاز ظهور ایرانیان در ایران چه بوده است؟
- الف. ایل ب. روستا ج. خانواده د. دولت
۲۰. «واژه ویسپوهران» معادل کدام قشر دوره ساسانی بود؟
- الف. روحانیون ب. مالکان بزرگ اراضی ج. دیوانیان د. شاهزادگان

نام درس: مبانی تاریخ اجتماعی ایران
 رشته تحصیلی و کد درس: تاریخ - تاریخ ایران دوره اسلامی (۱۲۲۹۰۶۱)
 زمان آزمون: تستی: ۴۰ تشریحی: -- دقیقه
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗
 کد سری سؤال: یک (۱)
 استفاده از: --
 مجاز است.

۲۱. کدام یک از اقشار زیر عمدتاً و اصالتاً از ایرانیان تشکیل می‌شد؟
 الف. دیوانیان ب. نظامیان ج. پادشاهان د. درباریان
۲۲. عالی‌ترین مرحله تکامل جوامع پویا را در این خصیصه شمرده‌اند:
 الف. تشکیل طبقات اجتماعی ب. از بین رفتن طبقات و ایجاد برابری
 ج. تشکیل دولت و حکومت د. ایجاد حکومت دموکراسی
۲۳. یکی از ویژگی‌های اصلی گروه غیرحاکم در تاریخ ایران محسوب می‌شود؟
 الف. محدودیت جمعیت ب. نداشتن آگاهی طبقاتی
 ج. برتری طلبی د. امتیاز خواهی
۲۴. مهمترین قیام پایه‌گذاران سلسله ساسانی برای تغییر حکومت اشکانی چه بود؟
 الف. دلایل اقتصادی ب. دلایل قومی و نژادی
 ب. دلایل اجتماعی و طبقاتی د. دلایل مذهبی
۲۵. تفاوت بزرگی که در روال ملکداری ایران باستان و عصر اسلامی وجود دارد، کدام است؟
 الف. تعدد سلسله‌ها و سرعت جابه‌جایی حکومت‌ها ب. دیندارتر بودن حکومت‌ها
 ج. مردمی‌تر بودن حکومت‌ها د. جنگ‌های بیشتر حکومت‌ها و مشروعیت بیشتر
۲۶. ماندگارترین و پرمایه‌ترین ایستادگی‌ها و قیام‌ها در برابر گروه‌های حاکم با تکیه بر کدام گزینه زیر صورت می‌گرفت:
 الف. جغرافیای محلی ب. مذهب ج. کثرت مرم شرکت کننده د. سلاح و ابزار نظامی
۲۷. بارزترین خصیصه عمومی ایرانیان برای دوام و بقای وحدت ملی آنان این گزینه است:
 الف. مبارزه مذهبی ب. مبارزه نظامی ج. مبارزه سیاسی د. مبارزه فرهنگی
۲۸. وجود کثرت مشرب‌ها در درون جامعه ایران به کدام یک از ویژگی‌های فرهنگ و تمدن ایرانی باز می‌گردد؟
 الف. توان جاذبه و دافعه ب. بیگانه‌گری ایرانیان
 ج. ترقی‌خواهی و نوگرایی د. قابلیت تلفیق و تطبیق با امور و اتفاقات غیرمترقب
۲۹. در مبحث خصیصه اطاعت از روسا و بزرگان قوم، قوم ایرانی را از این بابت با کدام قوم جهان بسیار مشابه دانسته‌اند؟
 الف. انگلیسی ب. آلمانی ج. هندی د. چینی
۳۰. خصیصه قهرمان دوستی ایرانیان حاکی از آن دارد که:
 الف. قهرمان دوستی امری رایج در داستان‌های، اساطیر و افسانه‌های ایرانی است.
 ب. وجود قهرمان در اساطیر و خلیات و ذهنیات ایرانی امری است ناخودآگاه.
 ج. قهرمانان زاده آرزوهای پنهانی و آرمان‌های سرکوب شده اجتماعی است که در شرایط اختناق شکل می‌گیرد.
 د. قهرمان دوستی حکایت از خیال‌پردازی‌های ایرانیان در عرصه فرهنگ است.