

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روش تدریس فارسی، روش تدریس مهارت خواندن در دبستان

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۷۹ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۴۴

۱- کدام نوع نشانه در زبان فارسی میان صورت و مفهوم آن رابطه قراردادی است؟

۱. تصویری ۲. طبیعی ۳. وضعی ۴. تصویری و وضعی

۲- گونه زبانی که با توجه به ویژگی های گفتمانی کلام یا متن تقسیم می شود را چه می گویند؟

۱. سبک ۲. رسانه ۳. سیاق ۴. گوش

۳- محل تولید صامت های (گ، خ، ح، م) به ترتیب کدام است؟

۱. کام، چاکنای، لب، ملاز ۲. کام، ملاز، چاکنای، لب
۳. کام، لب، چاکنای، ملاز ۴. کام، ملاز، لب، چاکنای

۴- کدام دسته از صامتهای زبان فارسی به صورت انفجاری - سایشی تلفظ می شود؟

۱. ج، چ ۲. ل، ی ۳. ف، و ۴. ت، د

۵- زبان فارسی دارای مصوت و صامت است؟

۱. ۳ و ۳۳ ۲. ۳ و ۲۳ ۳. ۳ و ۲۳ ۴. ۳ و ۳۳

۶- بزرگ ترین واحد ساخت آوای زبان چیست؟

۱. جمله ۲. بند ۳. آوا ۴. هجا

۷- اگر دانش آموزی واژه ی « جهنم را جهنم » تلفظ کند کدام فرایند آوایی صورت گرفته است؟

۱. حذف ۲. قلب ۳. افزایش ۴. تبدیل

۸- کدامیک از موارد زیر جزء قید انحصار می باشد؟

۱. به استناد ۲. مطابق ۳. بر اساس ۴. به تنهایی

۹- خط میخی جزء کدام نظام های خطی می باشد؟

۱. تحلیلی ۲. هجایی ۳. ترکیبی ۴. تصویرنگاری

۱۰- نظام نوشتاری زبان فارسی دارای حرف و حرفگونه می باشد.

۱. ۳۲، ۶۲ ۲. ۳۲، ۳۲ ۳. ۶۲، ۶۲ ۴. ۶۲، ۳۲

۱۱- کدام علامت در نگارش فارسی به معنای درنگ و مکث بین دو جمله است؟

۱. نقطه ویرگول ۲. ویرگول ۳. گیومه ۴. دو نقطه



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰
زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روش تدریس فارسی، روش تدریس مهارت خواندن در دبستان

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۷۹ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۴۴۴

۱۲- کدام نوع گوش دادن آفت یادگیری است؟

۱. انتقادی ۲. فعال ۳. بادقت ۴. حاشیه ای

۱۳- گسترده خواندن به طور معمول در دبستان از چه زمانی آغاز می شود؟

۱. سال اول دبستان ۲. سال های آخر دبستان ۳. سال سوم دبستان ۴. سال دوم دبستان

۱۴- عیب اساسی مدل خواندن از بالا به پایین کدام است؟

۱. به عناصر کوچک زبان نوشتاری توجه ندارد ۲. شباهت زیادی با دیگر مدل ها دارد
۳. بیشتر بر معنای متون توجه دارد ۴. بیشتر به ظاهر توجه دارد

۱۵- کدام رویکرد خواندن بیش از دیگر رویکردها، خواندن را ، با دیگر مهارت ها ارتباط می دهد؟

۱. کلی ۲. ترکیبی ۳. رویکرد تجربه زبانی ۴. رویکرد چندحسی

۱۶- از اشکالات اصلی روش پائولو فریر..... است.

۱. توجه بیش از حد بر آموزش جمله ۲. توجه به بیش از حد بر آموزش واژه
۳. توجه بیش از حد به آوا ۴. توجه بیش از حد به هجا

۱۷- به فرایند تقلید از اشکال نوشتاری گویند.

۱. املا ۲. انشا ۳. جمله نویسی ۴. رونویسی

۱۸- نوشتن کلمه هیله به جای حيله از اشکالات املائی است.

۱. ضعف حافظه دیداری ۲. ضعف حافظه شنوایی
۳. قرینه نویسی ۴. ضعف در حساسیت شنوایی

۱۹- در کدام روش دانش آموزان با کمک تقلید میتوانند سبک نوشتاری را فرا بگیرند؟

۱. روش مراحل نگارش ۲. روش تلفیق جمله ها
۳. روش الگوهای نوشتاری ۴. روش تلفیق جمله ها

۲۰- در آموزش زبان فارسی، لازم است به تدریس کدام مورد توجه کافی داشت؟

۱. چگونگی کاربرد ضمایر متقابل ۲. چگونگی کاربرد ضمایر اشاره
۳. چگونگی کاربرد ضمایر مشترک ۴. چگونگی کاربرد ضمایر شخصی

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روش تدریس فارسی، روش تدریس مهارت خواندن در دبستان

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۷۹ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۴۴۴

۲۱- ساده ترین و خواناترین نوع خط است؟

۱. نستعلیق ۲. ثلث ۳. کوفی ۴. نسخ

۲۲- به این نوع گوش دادن که در حاشیه ی یک کار دیگر انجام می شود..... می گویند؟

۱. بادقت ۲. فعال ۳. انتقادی ۴. منفی

۲۳- لهجه های سنندجی، مهابادی و سقزی جزء گویشهای کدام ناحیه کشور عزیزمان می باشد؟

۱. کرمانشانی ۲. کرمانجی
۳. سورانی ۴. بیابانکی

۲۴- کدام روش زبان آموزی توسط گئورگی لازانف پیشنهاد شده است؟

۱. روش برنامه ریزی شده ۲. روش تلقینی
۳. روش طبیعی ۴. روش تک ساختی

۲۵- کدام گزینه تعریف اختلال خیشومی می باشد؟

۱. تاخیر در یادگیری گفتار ۲. اختلالات صوتی
۳. عدم توانایی در درک آواها ۴. گفتار تو دماغی

۲۶- تشخیص بین حقیقت و تصور، مربوط به کدام نوع مهارت می باشد؟

۱. درک معنی زبان جمله ۲. معنی فرازایی جمله
۳. درک معنی واژه ها ۴. خواندن انتقادی

۲۷- چه کسانی دارای افق اندیشه وسیع تر و ژرفتری نسبت به مسائل جهان هستند؟

۱. مطالعه کنندگان آثار ادبی ۲. مطالعه کنندگان آثار سینمایی
۳. مطالعه کنندگان رمان داستانی ۴. مطالعه کنندگان داستانهای تاریخی

۲۸- در چه نوع قصه هایی نویسنده قصد طبع آزمایی و نگارش نثری دارد؟

۱. قصه های تاریخی و اخلاقی ۲. قصه هایی با محتوای گوناگون
۳. قصه تاریخی و شرح حال و ماجرای شاهان ۴. قصه های مفاهیم فلسفی



عنوان درس: روش تدریس فارسی، روش تدریس مهارت خواندن در دبستان

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۷۹ - آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۴۴۴

۲۹- کدامیک از موارد زیر از خصوصیات داستانهای بلند می باشد؟

۱. بیش از ۵۰۰۰ کلمه باشد
۲. بیش از ۵۰۰۰۰ کلمه باشد
۳. ۱۵۰۰ تا ۳۰۰۰۰ کلمه باشد
۴. ۱۵۰۰ تا ۱۵۰۰۰ کلمه باشد

۳۰- در آثار ادبی فارسی تنها کدامیک با ساختار و ماهیت کلی حماسه مطابقت دارد؟

۱. شهنشاه نامه صبای کاشانی
۲. شاهنامه فردوسی
۳. ظفر نامه حمدا.. مستوفی
۴. گرشاسب نامه اسدی طوسی