



امام علی (ع): هرکه در آنچه آموخته است بسیار اندیشه کند؛ دانش خود را استوار گرداند و آنچه را نمی فهمیده، بفهمد.

۱. در گزارشهای مختصر تاریخی درباره موضوعات مختلف، گزارشگران بر چه چیز تاکید می کنند؟

الف. رهیافتهایی که در زمان گذشته رایج بوده و به مسایل فعلی ربطی ندارد.

ب. رهیافتهایی که کلیات و جزئیات مسایل را بدون توجه به آنچه که در حال وجود دارد بیان می کند.

ج. مقدمات و جزئیات غیر ضروری در رهیافتهای منسوخ

د. جنبه هایی از کارهای پیشینیان که با رهیافتهای رایج در زمان حال به گونه ای خاص دمساز و همراستا باشند.

۲. رومیان آنچه را که در حیطه زبانشناسی از یونانیان به ارث برده بودند از طریق چه کسانی به مدرسیان قرون وسطی وا

سپردند؟

الف. دستوریان مکتب بصره

ب. دستوریان چینی

ج. پتروس راموس و مبلغان کاتولیک

د. دستوریان متأخر زبان لاتین

۳. کدامیک از گفته های زیر صحیح است؟

الف. همه گویشهای زبان یونانی به صورت نوشتاری موجوداند.

ب. گویشهای عمده زبان یونانی در عصر کلاسیک یونان باستان به صورت مکتوب وجود داشتند.

ج. در عصر کلاسیک یونان باستان همه گویشهای زبان یونانی به صورت مکتوب وجود داشتند.

د. در عصر کلاسیک یونان باستان هیچیک از گویشهای یونانی به صورت مکتوب وجود نداشتند.

۴. خاستگاه زبان شناسی کدام مورد است؟

الف. ادبیات

ب. تاریخ

ج. فلسفه

د. سیاست

۵. کدامیک از آثار افلاطون به طور کامل وقف مسائل زبانشناسی است؟

الف. رساله جمهوریت

ب. کراتیلوس

ج. ابرها

د. اصطلاحات فنی

۶. بر اساس یکی از نقل قولهای موجود، درباره مقام و موقعیت زبان در دستگاه فلسفی ..... معتقد بودند که « هر چه از

رهگذر مطالعه فن استدلال درک و دریافت می شود. »

الف. رواقیان

ب. اسکندرانیان

ج. اصحاب وجه

د. سقراط و افلاتون

۷. رواقیان کدام پایگاه را در حوزه زبان ترجیح می دادند؟

الف. پایگاه تاریخی

ب. پایگاه دلبخواهی

ج. پایگاه طبیعتمداران

د. پایگاه قرار دادیان

۸. از دیدگاه ارسطو، روند غالب در کار زبان کدام بود؟

الف. سامانگرایی

ب. سامانگریزی

ج. بی نظمی

د. عدم قیاس

۹. از دیدگاه فیلسوفان رواقی، پدیده زبان به مثابه چه چیز مطرح می شد؟

الف. وسیله بیان صیغگانهای اشتقاقی

ب. وسیله بیان یک توانایی غیر طبیعی

ج. وسیله بیان اندیشه و احساس

د. وسیله بیان صورتهای سامانگرا



۱۰. چه کسانی موفق به ارائه طبقه‌بندیها و توصیفهایی استوار بر ملاحظات تولیدی در زمینه آوا شناسی شدند؟  
الف. یونانیان      ب. رومیان      ج. یونانیان و رومیان      د. هندیان و مسلمانان
۱۱. چه کسی مقوله جنس، از مقولات اسم در زبان یونانی، را طرح و بررسی کرد؟  
الف. افلاتون      ب. پروتاگوراس      ج. تراخس      د. وارون
۱۲. طبقه جدیدی که ارسطو به طبقات نحوی افزود چه نام داشت؟  
الف. سیند سموی      ب. مه روس لوگو      ج. اونوما      د. ریما
۱۳. مفهوم «حالت»، در مقام مقوله‌ای تصریفی برای اسم و دیگر کلماتی که مثل اسم صرف می‌شوند، اساساً زاییده ذهن چه کسانی است؟  
الف. سقراط و افلاتون      ب. هندیان      ج. رواقیان      د. اسکندریان
۱۴. کدامیک از گفته‌های زیر غلط است؟  
الف. تراخس متوجه شد که گروههای سه تایی همخوانهای یونانی هر یک در مجموعه‌ای از مختصات همانند و تمایز دهنده مشترکند.  
ب. تراخس اعضای دمیده و نادمیده گروههای سه تایی همخوانهای یونانی را از یکدیگر جدا کرد.  
ج. تراخس به مبنای تولیدی تقابل واکداری و بیواکی همخوانها پی برد.  
د. تراخس به خشن یا نرم بودن همخوانهای یونانی اشاره کرد.
۱۵. آپولونیوس از همان مجموعه ..... طبقات کلمه استفاده کرد که در فن دستور آمده بود.  
الف. نه گانه      ب. هشتگانه      ج. هفتگانه      د. دهگانه
۱۶. از دیدگاه وارون، اصل و منشأ زبان را چه چیز تشکیل می‌داد؟  
الف. مجموعه گسترده‌ای از واژه‌های نخستین برای اشاره به همه پدیده‌ها  
ب. مجموعه محدودی از واژه‌های نخستین که برای اشاره به پدیده‌های ذهنی.  
ج. تغییرات پیش آمده در حروف یونانی  
د. مجموعه محدودی از واژه‌های نخستین
۱۷. کتاب مبنای سخنوری اثر کیست؟  
الف. وارون      ب. پاله دمون      ج. لاکس      د. کوئین تیلیان
۱۸. در مطالعات آواشناختی پریسکیانوس، حروف به عنوان چه چیز تعریف می‌شوند؟  
الف. کوچکترین اجزاء سخن ملفوظ      ب. شکل نوشتاری  
ج. ارزش آوایی      د. مرجع
۱۹. «ترجمه عامیانه» کتاب مقدس را چه کسی انجام داد؟  
الف. سیسرون      ب. جروم قدیس      ج. گریگوری کبیر      د. دوناتوس



۲۰. منظومه آموزگانی برای چه مقاصدی بسیار مفید بود و در چه دوره‌ای رواج عام داشت؟

الف. مقاصد علمی - سراسر قرون وسطی

ب. مقاصد دینی - نیمه اول قرون وسطی

ج. مقاصد ادبی - نیمه دوم قرون وسطی

د. مقاصد علمی - نیمه اول قرون وسطی

۲۱. فکر دستور جهانی در کدام دوره نشأت گرفت؟

الف. یونان باستان

ب. قرون وسطی

ج. روم باستان

د. عصر جدید

۲۲. در قرن سیزدهم میلادی، پتروس هیسپانوس در حوزه معنی‌شناسی به کدام تمایز اشاره کرد؟

الف. تمایز میان باز نمود معنایی و باز نمود دستوری

ب. تمایز میان باز نمود آوایی و باز نمود واجی

ج. تمایز میان اطلاق صوری و اطلاق عینی

د. تمایز میان دلالت و اطلاق

۲۳. سیبویه کلمه را در زبان عربی به چند قسم تقسیم کرد؟

الف. چهار قسم: اسم، فعل، حرف، صفت

ب. سه قسم: اسم، فعل، قید

ج. چهار قسم: اسم، فعل، قید، حرف

د. سه قسم: اسم، فعل، حرف

۲۴. چه کسانی مفاهیم و دریافتهای عام و دستورهای نظریه پردازانه دوران قرون وسطی را به شدت مورد حمله قرار می‌دادند؟

الف. دستوریان عصر نوزائی

ب. رواقیان

ج. اسکندریان

د. دالگارنو و ویلکینز

۲۵. اصطلاح «دوانی» از سوی چه کسانی و در چهارچوب کدام نظریه زبانی ارائه شده است؟

الف. زبان‌شناسان اسلامی - آوایی

ب. هندیان - اسپوتا

ج. اصحاب وجه - اسپوتا

د. هندیان - سندھی

### سوالات تشریحی

\* از بین سوالات زیر به انتخاب خود به ۵ سؤال پاسخ دهید. بارم هر سؤال ۱ نمره می باشد.

۱. یکی از درگیریهای مشهور میان تجربه گرایان و خردمداران را به اختصار توضیح دهید.
۲. می دانیم که جیمز هریس نظریه دستور جهانی خود را بر آموزه های ارسطو بنیاد نهاد، اما بر خلاف ارسطو از برخی تفاوتها میان زبانهای مختلف آگاه بوده این تفاوتها چگونه تفاوتهایی بودند؟ به اختصار توضیح دهید.
۳. زبان شناسان مکتب آرمانگرایی یا نحله زیبایی شناختی بر چه چیز تاکید می کردند؟
۴. سیبویه پیرو کدام مکتب بود و چه کتابی را به تحریر درآورد؟
۵. وجوه هستی را از دیدگاه اصحاب وجه فقط نام ببرید.
۶. پریسکیانوس، در توصیف ساختواژی فعل در زبان لاتین، چه نظامی را اختیار می کند و فعل گذشته را بر اساس ملاحظات معنایی به چند دسته تقسیم می کند؟ ( این دسته ها را فقط نام ببرید.)
۷. اوصاف تالی که تراخس بدان اشاره می کند چیست؟