



۱- کدامیک از ویژگی های زیر باعث می شود محدودیتی بر طول جملات حاکم نباشد؟

۱. خلاقیت creativity ۲. قاعده مندی rule-governedness

۳. برگشت پذیری recursiveness ۴. ذاتی بودن innateness

۲- طبق نظر چامسکی، هدف اصلی پژوهش های زبانشناختی چیست؟

۱. توانش ۲. کنش ۳. زایایی ۴. جهانی بودن

۳- در زبان انگلیسی، استفاده از a قبل از کلمه ای که با همخوان شروع می شود و an قبل از کلمه ای که با واکه شروع می شود، نمونه ای از چه نوع تعاملی است؟

۱. ساخت واژه- نحو ۲. ساخت واژه- واج شناسی

۳. آواشناسی- واج شناسی ۴. نحو- واج شناسی

۴- واحدهای واژگانی انتزاعی در فرهنگ لغت چه نام دارند؟

۱. word-form ۲. word ۳. lexeme ۴. morpheme

۵- کدام یک از تکواژهای زیر به معنای «دارای اندازه کوچکتر» است؟

۱. - dom ۲. - ex ۳. - ric ۴. - ette

۶- کدامیک از موارد زیر در تعریف «morph» درست است؟

۱. واحد کمینه معنادار زبان است. ۲. بازنمایی فیزیکی واژه در گفتار و نوشتار است.

۳. شکل فیزیکی که نماینده تکواژی در زبان است. ۴. بازنمایی ساختواژی-نحوی یک واژه است.

۷- در انتخاب تکواژگونه /im/، /in/، یا /iŋ/ از تکواژ منفی ساز - in در زبان انگلیسی کدامیک از شرایط زیر دخیل است؟

۱. واژگانی ۲. دستوری ۳. نحوی ۴. واجی

۸- موقعیتی که در آن از walked هم برای صورت زمان گذشته و هم اسم مفعول فعل walk استفاده می شود، چه نام دارد؟

۱. تکواژگونگی صفر zero allomorphy ۲. تلفیق syncretism

۳. هم آوایی homophony ۴. ترکیب composition



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۱۲۰ تشریحی: .

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: .

عنوان درس: ساخت واژه

رشته تحصیلی/کد درس: زبان شناسی همگانی ۱۲۱۲۲۲۳

۹- کدامیک از موارد زیر در تعریف ریشه (root) درست نیست؟

۱. هسته تجزیه ناپذیر یک کلمه است.  
۲. در بافت ساخت واژه تصریفی استفاده می شود.  
۳. همه ریشه ها، پایه base هم هستند.  
۴. بعضی از ریشه ها، تکواژ آزاد هستند.

۱۰- در کدام کلمه، تکواژ تصریفی وجود دارد؟

۱. boys ۲. Turkish ۳. contradictory ۴. reader

۱۱- در کدامیک از فرایندهای زیر، کلمه جدیدی بدون تغییر کلمه پایه به وجود می آید؟

۱. ترکیب ۲. خنثی شدگی ۳. اشتقاق ۴. تبدیل

۱۲- زبانی مانند چینی که در آن هر تکواژ به صورت یک کلمه منفرد ظاهر می شود، چه نام دارد؟

۱. تحلیلی analytic ۲. تصریفی inflecting ۳. پیوندی agglutinating ۴. میانوندی polysynthetic

۱۳- واژ آمیخته (portmanteau morph) در چه زبانی بیشتر یافت می شود؟

۱. پیوندی ۲. میانوندی ۳. تصریفی ۴. تحلیلی

۱۴- کدام یک از محدودیت های حاکم بر زیایی زبان باعث می شود کلمه ای مانند unfullish\* در انگلیسی وجود نداشته باشد؟

۱. عوامل ساخت واژی ۲. عوامل معنایی ۳. عوامل زیبایی شناختی ۴. عوامل آوایی

۱۵- کدامیک از پسوندهای زیر نشان دهنده تصغیر است؟

۱. -en ۲. -ile ۳. -ent ۴. -et

۱۶- از میان اسامی غیر قابل شمارش زیر، کدامیک شکل جمع دارد اما فاقد معنای جمع است؟

۱. linguistics ۲. paradigms ۳. accessories ۴. societies

۱۷- واحد اصلی تحلیل در نظریه ساختواژه واژگانی چیست؟

۱. تکواژ ۲. واج ۳. تکواژگونه ۴. واژه

۱۸- کدام گزینه کلمه ایست که بین پایه و وند، مرز ضعیف وجود دارد؟

۱. width ۲. academic ۳. broadly ۴. refugee

۱۹- در ساختواژه واژگانی کیپارسکی، کدام یک از فرایندهای زیر در لایه سوم اتفاق می افتد؟

۱. اشتقاق بی قاعده ۲. تصریف قاعده مند ۳. اشتقاق قاعده مند ۴. ترکیب

۲۰- فرایندی که در آن تغییر در واکه ریشه بیانگر تغییر در نقش دستوری است، چه نام دارد؟

۱. ابلات ۲. اوملات ۳. نرم شدگی ۴. پیشین شدگی

۲۱- کدامیک از گفته های زیر درباره قواعد پساواژگانی درست است؟

۱. چرخه ای هستند. ۲. حافظ ساختارند. ۳. در مرز کلمات عمل می کنند. ۴. خودمختار نیستند.

۲۲- نرم شدگی ملازی (velar softening) در کدام یک از موارد زیر دیده می شود؟

۱. divine → divinity ۲. sing → sang ۳. critic → criticism ۴. curious → curiosity

۲۳- کدام گروه رسا (sonorant) محسوب نمی شود؟

۱. روان ها ۲. غلت ها ۳. خیشومی ها ۴. سایشی ها

۲۴- همگونی واکداری در کدام یک از موارد زیر روی نمی دهد؟

۱. ungraceful ۲. farmed ۳. swim ۴. plea

۲۵- ابزاری که برای مقاصد واجشناختی در نظریه کیپارسکی بین لایه ها، بدون این که محدودیتی بر توزیع ساختوازی آنها تحمیل کند، تمایز قائل می شود چه نامیده می شود؟

۱. قلاب bracket ۲. حلقه loop ۳. چرخه cycle ۴. الگو pattern

۲۶- نام دیگر لایه استخوانی (skeletal tier) چیست؟

۱. لایه نواختی tonal tier ۲. لایه زنجیری segmental tier ۳. لایه همخوان-واکه CV tier ۴. لایه آهنگی intonational tier

۲۷- آن چه فرایندیست که در آن یک واکه منفرد با دو جایگاه واکه ای (V slot) در زیر ساخت مرتبط می شود؟

۱. تشدید ۲. تکیه ۳. نواخت ۴. کشش جبرانی

۲۸- در بازنمایی نوایی زبان عربی، اطلاعات تصریفی مانند زمان، نمود و شمار در چه لایه ای نشان داده می شود؟

۱. لایه ریشه ۲. لایه ملودی آهنگی ۳. لایه اسکلتی ۴. لایه تکوازی



۲۹ - در زبان انگلیسی کدامیک از محمول های زیر سه ظرفیتی است؟

sign .۴

give .۳

cut .۲

attack .۱

۳۰ - در کدام جمله نقش هدف (goal) دیده می شود؟

She wrote with a pencil. .۲

Peter kicked the ball. .۱

The plank floated away. .۴

Mary gave the officer a bribe. .۳