

زمان آزمون (دقیقه): ۶۰ :نظریه: ۰

نعداد سوالات :نظریه: ۳۰ :نظریه: ۰

عنوان درس: نظم ۳ بخش ۲ مسعود سعد

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۲۴

۱- معنی مصراع دوم بیت زیر چیست؟

«انده چرا برم چو تحمل بایدم / روی از که بایدم که کسی نیست آشنا»

۱. به چه کسی روی بیاورم  
۲. از چه کسی خجالت بکشم  
۳. از چه کسی روی برگردانم  
۴. پیش چه کسی آبرو دارم

۲- مصرع «لون انقاس داشت پشت زمین» بیانگر چه زمانی است؟

۱. بهار  
۲. زمستان  
۳. شب  
۴. ظهر

۳- «ی ترسانی» در بیت «دل ز نیستی چو ترسانی است / تنم از عافیت هراسانی است» چه نوع یایی است؟

۱. یای نسبت  
۲. یای لیاقت  
۳. یای مصدری  
۴. یای نکره

۴- معنی خفتان چیست؟

۱. کلاه خود  
۲. زره و جوشن  
۳. سپر  
۴. غلاف شمشیر

۵- نقاب شرم چه نوع اضافه ای است؟

۱. تشبیهی  
۲. استعاری  
۳. تخصیصی  
۴. بیانی

۶- نوع «را» در بیت «اندر آن تنگیم که وحشت او / جان و دل را گلو بیفشارد» کدام است؟

۱. حرف اضافه به معنی برای  
۲. علامت اضافه  
۳. نشانه مفعولی  
۴. ادات تاکید

۷- معنی مصرع «جوی روان سیمین گشته ز آب» چیست؟

۱. آب بسیار زلال در جوی روان گشته است  
۲. آب نقره رنگ در جوی روان گشته است  
۳. آب جویبار یخ بسته است  
۴. آب گرانبها در جوی روان گشته است

۸- در بیت «سپهر جهان آن چشمها گشاید باز / که چشمهای جهان را همه بخسباند»، منظور از چشم نخستین چیست؟

۱. ستارگان  
۲. چشم بندی ها و شعبده ها  
۳. چشمه ها  
۴. مقدرات و بخت ها

۹- در بیت «از گنبد دوار همی خیره بماندم / بس کس که چنین خیره شد از گنبد دوار» چه آرایه ای دیده می شود؟

۱. تصدیر  
۲. جناس  
۳. اغراق  
۴. مماثله

زمان آزمون (دقیقه): نستی: ۶۰ تشریحی: ۰

نعداد سوالات: نستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم ۳ بخش ۲ مسعود سعد

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۲۴

۱۰- در اصطلاح منطق چیزی که وجود مستقل ندارد چه نامیده می شود؟

۱. جوهر      ۲. عرض      ۳. جنس      ۴. نوع

۱۱- نقش دستوری باری در بیت « که گر ببیند روی من بدخواه باری / به چشم او رخ من زرد رنگ ننماید » چیست؟

۱. مفعول      ۲. تمیز      ۳. بدل      ۴. قید

۱۲- در بیت « وین دیده پر ستاره را هر شب / تا روز همی بر آسمان بندم » مقصود از دیده پر ستاره چیست؟

۱. چشم روشن بین و پر نور      ۲. چشم امیدوار  
۳. چشم اشکبار      ۴. چشم نابینا

۱۳- در بیت زیر کدام آرایه دیده نمی شود؟

« تیر و تیغ است بر دل و جگرم / درد و تیمار دختر و پسر »

۱. لف و نشر      ۲. مراعات النظیر      ۳. جناس      ۴. تنسیق الصفات

۱۴- در نجوم قدیم کدام ستاره را ستاره قضا و علما می دانستند؟

۱. کیوان      ۲. برجیس      ۳. تیر      ۴. بهرام

۱۵- شب‌دیز نام اسب کدام پادشاه است؟

۱. اردشیر بابکان      ۲. خسرو پرویز      ۳. یزدگرد      ۴. انوشیروان

۱۶- دست غم چه نوع اضافه ای است؟

۱. تشبیهی      ۲. استعاری      ۳. اقترانی      ۴. تخصیصی

۱۷- معنی مصرع « غم خوارم و اختر است خون خوارم » چیست؟

۱. ستاره دلش به حال من می سوزد      ۲. ستاره تیماردار و پرستار من است  
۳. ستاره دشمن من است      ۴. ستاره خویشاوند من است

۱۸- با توجه به معنی داده شده ، گزینه صحیح کدام است؟

۱. مقصور = کاخ      ۲. سمج = قلعه  
۳. جنگوان = شهری در هند      ۴. چفته = ایستاده

۱۹- معنی واژه های « گرز و مجنّ » به ترتیب چیست؟

۱. تاج - سپر      ۲. آهو - رایگان      ۳. سیخ کباب - شمشیر      ۴. نگهبان - جنایتکار

زمان آزمون (دقیقه): ۶۰ :تستی: ۶۰ :تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ :تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم ۳ بخش ۲ مسعود سعد

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۴

۲۰- با توجه به بیت زیر گزینه صحیح کدام است؟

« اندوه بوته ی تو نهاده / اندیشه آتش تو دمیده »

۱. اندوه آماده آزار دادن تو است

۲. قالب تو به دست اندوه ریخته شده است

۳. آتش از اندیشه تو شعله ورتر می شود

۴. سوز دل تو اندیشه ات را بیشتر می کند

۲۱- در بیت « ای لاهور و یحک بی من چگونه ای / بی آفتاب روشن روشن چگونه ای » کدام گزینه دیده می شود؟

۱. مجاز

۲. تشبیه

۳. استعاره

۴. کنایه

۲۲- قدما کدام پرنده را پرنده خوشبختی و سعادت می دانستند؟

۱. همای

۲. سیمرغ

۳. طاووس

۴. باز

۲۳- نقش دستوری ضمیر « م » در بیت « ای روزگار هر شب و هر روز در بلا / ده چه ز محنتم کن و ده در ز غم گشای » چیست؟

۱. مسند

۲. مضاف الیه

۳. فاعل

۴. مفعول

۲۴- ژاژ خایی کنایه از چیست؟

۱. بیهوده گویی

۲. دروغ گویی

۳. پر خوری

۴. قناعت

۲۵- معنی « زمانه بودت مادر شکوه از این مادر » چیست؟

۱. احترام این مادر را نگاه دار

۲. به این مادر افتخار کن

۳. از این مادر شکایت کن

۴. از این مادر بترس

۲۶- دل به کف دو دست مالیدن کنایه از چیست؟

۱. صبر کردن

۲. دل آشوبی و التهاب

۳. امید داشتن

۴. دلداری دادن

۲۷- در بیت « از خود خبرم نیست شب و روز ولیکن / دارم خبر تو که ز من بی خبری تو » چه آرایه ای به کار رفته است؟

۱. ترصیع

۲. اعنات

۳. استدراک

۴. موازنه

۲۸- فرو گرفتن عنان یعنی چه؟

۱. سهل انگاری

۲. با شتاب حرکت کردن

۳. ایستادن

۴. تغییر مسیر



زمان آزمون (دقیقه): ۶۰ :تستی : ۶۰ :تشریحی : ۰

نعداد سوالات :تستی : ۳۰ :تشریحی : ۰

عنوان درس : نظم ۳ بخش ۲ مسعود سعد

رشته تحصیلی / کد درس : زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۲۴

۲۹- در کدام بیت آرایه طباق دیده می شود؟

۱. آگاه نیست آدمی از گشت روزگار / شادان همی نشیند و غافل همی رود
۲. دل بسته ی هواست گزیند ره هوا / تن بنده ی دل آمد و با دل همی رود
۳. هر باطلی که بیند گوید که هست حق / حقی که رفت گوید باطل همی رود
۴. ماند بدانکه باشد بر کشتی سوار / پندارد اوست ساکن و ساحل همی رود

۳۰- جولا هگی چه شغلی است؟

۱. کشاورزی
۲. نجاری
۳. آهنگری
۴. بافندگی