



تنها با یاد اوست که دل‌ها آرام می‌گیرد.

۱. گونه‌ای شعر در دیوان مسعود است که مشتمل بر توصیف پیشه وران و تعریف حرف و صنعت آنان است؟

الف. طریقات ب. شهر آشوب ج. حبسیات د. نقیضه

۲. کدام مصراع دلالت بر پایداری مسعود سعد در برابر نامالیمات روزگار دارد؟

الف. گر در حذر غرابم و در رهبری قطا ب. و ر چه صلاح رهبر من بود چون عصا

ج. روزی به یک صقال به جای آید این مضا د. از جای خود نجنبم چون قطب آسیا

۳. در کدام مصراع «صفت و موصوف مقلوب» به کار رفته است؟

الف. زین سمج تنگ چشمم چون چشم اکمه است ب. بر رفتی ز روزن این سمج با هبا

ج. با غم رقیق طبعم از آن سان گرفت انس د. شد دیده تیره و نخورم غم ز بهر آنک

۴. «همت در چیزی بستن» به چه معنی است؟

«همت من همه در آن بسته که مرا هست عمر تا فردا»

الف. از کسی یاری خواستن ب. اندیشه به چیزی گماشتن

ج. آماده کاری شدن د. دعا کردن

۵. مفهوم این بیت بر کدام گزینه دلالت دارد؟

«همت دامن کشد ز شرف هر کجا چرخ را گریبانی است»

الف. بلند همتی ب. اسارت ج. دون همتی د. تواضع

۶. با توجه به مصراع «گل مورّد گشته است چشم من ز سَهَر»، «سَهَر» یعنی:

الف. خواب ب. اشک ج. نور خورشید د. بیداری

۷. در کدام مصراع، تجرید دیده می‌شود؟

الف. تا تنم خاک محنتی نشود ب. خاطر من جز به شعر نگسارد

ج. از فلک تنگدل مشو مسعود د. گرچه بر من چو ابر غم بارد

۸. معنی این بیت، کدام مفهوم را به ذهن می‌رساند؟

«جوی روان سیمین گشته ز آب برگ رزان زرین گشته ز باد»

الف. فرارسیدن پاییز ب. وزیدن باد بهاری

ج. رسیدن انگورها د. جاری شدن رودها

۹. نوع اضافه در کدام گزینه، متفاوت است؟

الف. حرز مدح ب. گردن عقل ج. تیر یقین د. بخار حسرت

۱۰. در بیت زیر، مسعود سعد از چه امری شکایت می‌کند؟

- الف. حاسدان ب. خورشید و ماه ج. زندانبانان د. سیارات
- «روندگان سپهرند لنگشان خواهم
ز بهر آنکه مرا رهبران زندانند»

۱۱. در این بیت چه آرایه‌ای به کار رفته است؟

- الف. موازنه ب. رد الصدر الی العجز ج. لف و نشر د. تلمیح
- «هنجار همی بینند از شعر من آری
بینند ز انجم به شب تاری هنجار»

۱۲. با توجه به تناسب معنایی، مصراع دوم این بیت در کدام گزینه آمده است؟

- الف. گردن آرزو فروشکنم ب. دیدگانم ز چشمها بکنم
ج. پر ز آتش همی شود دهنم د. عرضی گشت همچو سایه تنم
- الف. دو جمله ب. سه جمله ج. چهار جمله د. پنج جمله
- «این بیت چند جمله دارد؟ «روزگارم نشاند بر آتش
صبر تا کی کنم نه برهمنم»

۱۴. در مصراع دوم این بیت، مرجع ضمیر «ش» چیست؟

- الف. فتنه ب. نوعروس ج. زمانه بد د. چو نو عروسش در چشم من بیاراید
- «زمانه بد هر جا که فتنه‌یی باشد
چو نو عروسش در چشم من بیاراید»

۱۵. در کدام بیت آرایه تلمیح به کار رفته است؟

- الف. از ضعف چنان شدم که گر خواهم ب. وین لاشه خر ضعیف بدره را
ج. گویی که همی گزیده گوهرها د. در طعن چو نیزه ام که پیوسته
- الف. از ضعف چنان شدم که گر خواهم ب. وین لاشه خر ضعیف بدره را
ج. گویی که همی گزیده گوهرها د. در طعن چو نیزه ام که پیوسته

۱۶. در این بیت، مسعود سعد چه صفتی را برای خود توصیف می‌کند؟

- الف. ضعف و لاغری ب. مقام بلند ج. شجاعت و دلاوری د. دبیری و نویسندگی
- «زین پس کمری اگر به چنگ آرم
چون کلک کمر بر استخوان بندم»

۱۷. در کدام بیت آرایه لف و نشر و تشبیه جمع وجود دارد؟

- الف. از ضعیفی دست و تنگی جای ب. گشت لاله ز خون دیده رخم
ج. آب صافی شده ست خون دلم د. از غم و درد چون گل و نرگس
- الف. از ضعیفی دست و تنگی جای ب. گشت لاله ز خون دیده رخم
ج. آب صافی شده ست خون دلم د. از غم و درد چون گل و نرگس

۱۸. «عشوه خریدن» در این مصراع به چه معنی است؟ «وای فلک عشوه تو چند خرم؟»

- الف. معامله کردن ب. تحمل کردن ج. فریب خوردن د. پذیرفتن

۱۹. معنی بیت «نه در صدد عیون اعمالم نه از عدد وجوه اعیانم» در کدام گزینه ذکر شده است؟

الف. نه به دنبال کارهای دولتی هستم و نه کارهای بزرگ به دنبال من هستند.

ب. نه دنبال به دست آوردن کاری مهم هستم و نه از رجال بزرگ شمرده می‌شوم.

ج. نه در شمار بهشتیان خواهم بود و نه از بزرگان این جهان شمرده می‌شوم.

د. نه اعمال همچون چشمه است و نه بزرگان همچون وجه است.

۲۰. در کدام مصراع آرایه طباق به کار رفته است؟

الف. بشکست زمانه باز پیمانم

ب. در زحمت شغل ثابت ارکانم

ج. دانی که به هر بهایی ارزانم

د. جمع است ز خاطر پریشانم

۲۱. در کدام مصراع دو حرف اضافه برای دو متمم آمده است؟

الف. دانم که نه دزدم و نه عیارم

ب. بندی است گران به دست و پایم در

ج. و امسال به نقد کمتر از پارم

د. در هر نفسی به جان رسد کارم

۲۲. با توجه به بیت «در حبس و بند نیز ندارندم استوار

تا گرد من نگردد ده تن نگاهبان»، «ندارندم استوار» یعنی:

الف. به من اعتماد نمی‌کنند

ب. مرا رها نمی‌کنند

ج. به من توجهی نمی‌کنند

د. مرا طعام نمی‌دهند

۲۳. در این بیت چه تشبیهی به کار رفته است؟

«دوش گفتی ز تیرگی شب من

زلف حورست و رای اهریمن»

الف. جمع

ب. تفضیل

ج. ملفوف

د. معکوس

۲۴. در این بیت «شمشیر سطوت تو زده زنگ

شیر عزیمت تو شمیده»، «شمیده» یعنی:

الف. لنگ شده

ب. به خواب رفته

ج. ترسیده

د. پیر شده

۲۵. معنی کدام گزینه، صحیح نمی‌باشد؟

الف. کفیده: شکافته

ب. گلخن: بوستان

ج. ریمن: حيله گر

د. شماتت: سرزنش

۲۶. نقش «میم» در این بیت چیست؟

«در آتش شکیم چون گل فروچکان

بر سنگ امتحانم چون زر بیازمای»

الف. متممی

ب. اضافی

ج. فاعلی

د. مفعولی

۲۷. مقصود از مصراع دوم این بیت چیست؟

«همه جو فروش گندم نمایند

تو گندم فروشی و ارزن نمایی»

الف. کسی که ظاهر و باطنش یکسان است.

ب. کسی که ظاهرش بهتر از باطن اوست.

ج. کسی که باطنش بهتر از ظاهر اوست.

د. کسی که توجه‌ای به ظاهر و باطن ندارد.

۲۸. این بیت چند جمله دارد؟

- الف. پنج جمله ب. چهار جمله ج. سه جمله د. دو جمله
۲۹. در این بیت «گر عزیز مرا قیاس کنید»
الف. حمایل ب. نور ج. پرده د. تاج

۳۰. در مصراع دوم این بیت چه جناسی به کار رفته است؟

- الف. ناقص ب. تام ج. مرکب د. مضارع
۳۱. در بیت زیر با توجه به این که شاعر خود را به زحمت انداخته و کلمه خبر را تکرار کرده چه آرایه‌ای هست؟
الف. مراعات النظیر ب. موازنه ج. تضمین المزدوج د. اعنات

۳۲. باتوجه به مصراع روبرور، «عنان فرو گرفتن» به چه معنی است؟ «ای مرکب تو حرص، فروگیر عنان را»
الف. با شتاب رفتن ب. روی برگرداندن ج. توقف کردن د. پیاده شدن

۳۳. در این رباعی «صالح» چه کسی است؟

- الف. برادر شاعر ب. ممدوح شاعر ج. فرزند شاعر د. دوست شاعر
۳۴. الف پایانی در «ویحکا» چه نوع الفی است؟ «ویحکا این چه سخت سر جانی است»
الف. اطلاق ب. ندا ج. کثرت د. تفخیم

۳۵. کدام بیت را می‌توان کنایه از «بلندی زندان» دانست؟

- الف. براین حصار ز دیوانگی چنان شده ام
ب. من آن غریبم و بیکس که تا به روز سپید
ج. اگر بساط زمین مفرشم کنند سزد
د. همی گدازم هر شب چنان کسی کو را
۳۶. در کدام بیت آرایه اغراق وجود دارد؟

- الف. بودم آهن کنون از آن زنگم
ب. ور دل من شده ست بحر غمان
ج. محنت آگین چنان شدم که کنون
د. از بلندی حصن و تندی کوه
- بودم آتش کنون از آن شررم
من چگونه ز دیده در شمرم
نکند هیچ محنتی اثرم
از زمین گشت منقطع نظرم



۳۷. این ستاره سعد است و ستاره صاحب منصبان و اشخاص با اسم و رسم است و به همین باور آن را خواجه اختران خوانده اند؟

الف. مشتري ب. كيوان ج. زهره د. مريخ

۳۸. این دو بیت در توصیف چه چیزی است؟

«از دلم چون شب سیاه آورد
نوبهاری همی برآرد نور»

الف. شمع ب. قلم ج. فرزند د. طبیعت

۳۹. نام ظرفی گلین است که زر را درون آن قرار می دهند و در کوره می گدازند تا نوب شود؟

الف. سبیکه ب. تغار ج. حیر د. بوته

۴۰. با توجه به بیت زیر، مسعود سعد برای فرزند خود چه پیشه ای انتخاب کرده است؟

«چو حال فضل بدیدم که چیست بگزیدم
ز کار پیشه جولاگی ز بهر پسر»

الف. بافندگی ب. رنگری ج. آهنگری د. نانوايي