

- ۱- مسعود سعد در ملازمت چه کسی صاحب مقام لشکری و کشوری گردید؟
  - الف- سلطان ابراهیم غزنوی
  - ب- سیف الدوله محمود
  - ج- سلطان مسعود
  - د- امیر عضدالدوله شیرزاد
- ۲- آغازگری در کدام قالب شعری را به مسعود سعد نسبت داده‌اند؟
  - الف- مستزاد
  - ب- قصیده
  - ج- قطعه
  - د- رباعی
- ۳- کدام شاعر بر شعر مسعود سعد تاخته و شیوه‌اش را نپسندیده است؟
  - الف- سنایی
  - ب- رشیدی سمرقندی
  - ج- خاقانی
  - د- ابوالفرج رونی
- ۴- در بیت « شد دیده تیره و نخورم غم ز بهر آنک روزم همه شب است و صبا حم همه مسا » چه آرایه ای مشهود است؟
  - الف- طباق
  - ب- مراعات النظیر
  - ج- ایهام
  - د- ترصیع
- ۵- در بیت زیر میان «حصار» و «حصا» چه جناسی به کار رفته است؟
  - الف- جناس اشتقاق
  - ب- جناس خط
  - ج- جناس تام
  - د- جناس مذیل
- ۶- با توجه به بیت « ساقط شدست قوت من پاک اگر نه من بر رفتی ز روزن این سمج با هبا » پاک چه نوع کلمه‌ای است؟
  - الف- قید
  - ب- صفت
  - ج- بن فعل
  - د- حرف
- ۷- املائی کدام کلمه با توجه به معنای مقابل آن نادرست است؟
  - الف- نقص: دوده
  - ب- عیبه: جامه دان
  - ج- ظبا: آهوان
  - د- خضرا: کبود
- ۸- «ثعبان» به چه معنی است؟
  - الف- سختیها
  - ب- مار بزرگ
  - ج- راستیها
  - د- عصا
- ۹- معنی بیت « همچو لاله ز خون دل رویی است چون بنفشه ز زخم کف رانی است » در کدام گزینه آمده است؟
  - الف- رنگ لاله هنگام روئیدن مانند خون، سرخ است و بنفشه کبود است.
  - ب- رویی چون لاله سرخ رنگ دارم و رانی مانند بنفشه کبود.
  - ج- رویم از خون دل چون لاله سرخ و رانم از ضربه های کف دست کبود است.
  - د- خون دل من چون لاله سرخ است و رانم از زنجیرها کبود است.
- ۱۰- با توجه به بیت « عجا این چه شوخ دیده تنی است و یحکا این چه سخت سر جانی است؟ » نوع الف در کلمه «ویحکا» در کدام گزینه آمده است؟
  - الف- الف اطلاق
  - ب- الف برای مبالغه
  - ج- الف ندا
  - د- الف تفخیم
- ۱۱- املائی کدام کلمه با توجه به معنی مقابل آن درست است؟
  - الف- قراب: کلاغ
  - ب- سحر: بیداری
  - ج- ثواب: درست
  - د- خضاب: رنگ کردن
- ۱۲- در بیت زیر کدام آرایه ادبی به کار نرفته است؟
  - الف- تشبیه
  - ب- تضاد
  - ج- جناس مطرف
  - د- موازنه

- ۱۳- با توجه به بیت « اندر آن تنگیم که وحشت او مشخص شده است؟
- الف-مفعولی      ب-علامت اضافه      ج-حرف اضافه      د-حرف ربط
- ۱۴- «دیده به خار خاریدن» کنایه از چیست؟
- الف-در خواب خار دیدن      ج-چشم را بی نهایت آزار دادن      ب-خار در چشم کسی فرو بردن      د-چشم را با چیزی تیز خاراندن
- ۱۵- در کدام گزینه، آرایه تلمیح به کار نرفته است؟
- الف- نقاب شرم چو لاله ز روی بردارند      ب- بازگشتم اسیر قلعه نای      ج- بدها که زمن همی رسد بر من      د- چو من به صورت دیوان شدم چرا جوشم
- ۱۶- وجه شبه تشبیه موجود در بیت « باده فراز آرید ای ساقیان      همچو دو رخساره آن حورزاد » را مشخص کنید.
- الف-تازگی      ب-طراوت      ج-سرخی      د-خوشبوئی
- ۱۷- مقصود شاعر از « فروزان رویان » در بیت « بدین فروزان رویان نگه کنم که همی      به نور طبعی روی زمین فروزانند » چیست؟
- الف-زیبا رویان      ب-شاهزادگان      ج-اشعه خورشید      د-ستارگان درخشان
- ۱۸- در بیت زیر «کجا» چه نوع کلمه ای است؟
- کجا توانم جستن که تیز پایانند      چه چاره دانم کردن که چیره دستانند
- الف-صفت پرسشی      ب-اسم      ج-قید انکار      د-ضمیر پرسشی
- ۱۹- «آینه بخت» چه نوع اضافه ای است؟
- الف-اضافه استعاری      ب-اضافه اقترانی      ج-اضافه تشبیهی      د-اضافه بیانی
- ۲۰- در کدام گزینه آرایه رد الصدّر الی العجز (تصدیر) به کار رفته است؟
- الف-ابریم که باشیم همیشه به تک و پوی      وز بحر بر آریم همی لؤلوی شهوار      ب-از گنبد دوار همی خیره بماندم      بس کس که چنین خیره شد از گنبد دوار      ج-من چون ز خیالات بری گشته ام، آری      باشد ز خیالات بری مردم هوشیار      د-بد خواه بگرید چو بخندد به معانی      از گریه نوک قلمم دفتر اشعار
- ۲۱- در بیت زیر چه نوع تشبیهی به کار رفته است؟
- همچو آتشکده شده ست دلم      من از آن بیم دم همی نزنم
- الف-تشبیه مجمل      ب-تشبیه مفصل      ج-تشبیه مؤکد      د-تشبیه بالکنایه
- ۲۲- « ژاژ » در اصل به چه معنی است؟
- الف-سخنان بیهوده      ب-یاوه سرایی      ج-هر گیاه خودروی بدبو      د-بوته گیاهی به رنگ سفید که با جویدن نرم نمی شود.

تعداد سؤال: نسی  
 زمان امتحان: تستی و تکمیلی

نام درس: مسعود سعد سلمان  
 رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

تعداد کل صفحات: ۴

کد درس: ۱۲۱۳۰۲۴

- ۲۳- منظور از «لاشه خر ضعیف بدره» در این بیت چیست؟  
 وین لاشه خر ضعیف بدره را  
 الف- خر لاغر      ب- دنیا      ج- جسم      د- روح آلوده  
 اندر دم رفته کاروان بندم
- ۲۴- «م» در گدازدم با توجه به بیت زیر چه نقشی دارد؟  
 هم بدینسان گدازدم شب و روز  
 الف- فاعل      ب- متمم      ج- مفعول      د- مضاف الیه  
 غم و تیمار مادر و پدرم
- ۲۵- در مصراع «تا مرگ مگر که وقف زندانم» میان «مرگ» و «مگر» چه آرایه ای وجود دارد؟  
 الف- جناس تام      ب- سجع      ج- طباق      د- قلب  
 ز ایشان همی هراسد در کار جنگوان « نوع مجاز را در کلمه
- ۲۶- کدام گزینه به مفهوم «زَلَّت» اشاره نشده است؟  
 الف- خواری      ب- خطا      ج- لغزش      د- گناه  
 ۲۷ با توجه به بیت «از من همی هراسند آنان که سالها  
 «جنگوان» تعیین کنید.
- الف- مجاز به علاقه ذکر حال و اراده محل  
 ب- مجاز به علاقه ذکر محل و اراده حال  
 ج- مجاز به علاقه ماکان  
 د- مجاز به علاقه مایکون
- ۲۸- معنی «گرزن» چیست؟  
 الف- گردن      ب- گرز      ج- زننده گرز      د- نیم تاج  
 «بر تو هزار باد وزیده» یعنی:
- الف- تو در معرض هزار طوفان قرار گرفته ای.  
 ب- تو با هزار حادثه روبرو شده ای.  
 ج- هزار کس از خاندان تو مرده اند.  
 د- تو موقعیتهای خوب و فراوان داشته ای.
- ۳۰- در بیت «ای لاهور و یحک بی من چگونه ای بی آفتاب روشن، روشن چگونه ای» آفتاب روشن استعاره از کیست؟  
 الف- مسعود سعد      ب- غزنویان      ج- سلطان محمود غزنوی      د- ابونصر هبه الله پارسی
- ۳۱- گزینه نادرست درباره «زَنار» کدام است؟  
 الف. از ریشه یونانی Zonarion گرفته شده است.  
 ب. رشته متصل به صلیب است که مسیحیان به گردن می آویزند.  
 ج. تگه پارچه ای زرد رنگ که یهودیان بر پشت لباس خود می دوخته اند.  
 د. کمربندی که در مشرق زمین مسیحیان مجبور بودند به کمر ببندند تا از مسلمانان شناخته شوند.
- ۳۲- «گندم فروش ارزن نمای» کنایه از چیست؟  
 الف- کسی که چیز خوبی نشان دهد و چیز نامرغوبی بفروشد.  
 ب- کسی که باطنش بهتر از ظاهر اوست.  
 ج- کسی که ظاهر و باطن او یکی است.  
 د- کسی که ظاهر خوب و باطن ناپسند دارد.

۳۳- معنی بیت « چه فایده ز زره با گشاد شست قضا چه منفعت ز سپر بانفاز زخم قدر » در کدام گزینه آمده است؟

الف- در برابر تیر تیرانداز ماهر و نیزه افکن زبر دست، زره و سپر بی فایده اند.

ب- در برابر هجوم شاه هند و لشکریانش زره و سپر به چه کار می آید؟

ج- در برابر تیرهای سرنوشت، لباس جنگی چه سودی دارد و در مقابل ضربه های شمشیر تقدیر، سپر به چه درد می خورد؟

د- برای مقابله با حواث روزگار، زره چه فایده دارد و در قبال شمشیر برنده اجل، سپر چکار می تواند بکند؟

۳۴- «تخته» در بیت زیر به چه معنی است؟

از برای چه زیر تخته شدی وقت تخت تو بود شاه پدر

الف- ابزار شکنجه ب- کرسی ج- اریکه امارت د- تابوت

۳۵- «بی جنسی» در بیت زیر به چه معنی است؟

کس مرا نشناسد و بیگانه رویم نزد خلق

ز آنکه در گیتی ز بی جنسی ندارم آشنا

الف- عدم سنخیت ب- فقر ج- ورشکستگی د- تجانس

۳۶- با توجه به مصراع «ای ناز جهان پیرهنی دوختی از ناز» کدام گزینه صحیح است؟

الف- جهان نقش منادا دارد.

ب- «ناز جهان» اضافه توضیحی است.

ج- در این مصراع آرایه نقش منادا دارد تسجیع وجود دارد.

د- میان راز و ناز جناس وجود دارد.

۳۷- معنی این بیت در کدام گزینه آمده است؟

آسان گذران کار جهان گذران را زیرا که جهان خواند خردمند، جهان را

الف- عمر را به راحتی سپری کن زیرا خردمند دنیا را دنیا نامیده است.

ب- زندگی دنیا را بی دغدغه بگذران که جهان در نزد خردمند ارزش ندارد.

ج- زندگی دنیای گذرنده را خوار بشمار زیرا خردمند دنیا را جهنده نام داده است.

د- دنیا را با خوشی و عشرت بگذران که خردمند جهان را گذران نامیده است.

۳۸- «گشت» در مصراع «آگاه نیست آدمی از گشت روزگار» چه نوع کلمه ای است؟

الف- فعل ماضی ب- صفت مفعولی مرخم

ج- صفت فاعلی مرخم د- مصدر مرخم

۳۹- «راست داشتن» در بیت « سخن با قلم چون قلم راست دار به نیک و به بد در سخن سخت کوش » به چه معنی آمده

است؟

الف- برپا کردن ب- اقامه کردن

ج- عدالت و درستی را رعایت کردن د- خط راست کشیدن

۴۰- «شد» در بیت « شد صالح و از همه قیامت برخاست بارید ز چرخ بر سرم هر چه بلاست » به چه معنی است؟

الف- گذشت ب- عبور کرد ج- مُرد د- گذراند