



استفاده از:

مجاز است.

--

۱. جرجی زیدان در مورد کدام قرن می‌نویسد: «این سده عصر طلایی اسلام است.....»
الف. قرن پنجم ب. قرن ششم ج. قرن هفتم
د. قرن هشتم
۲. در جملات زیر، به جای نقطه‌چین کدام گزینه درست است؟
استاد معرفت می‌نویسد: «..... آن است که چهره‌ای نو متناسب با نیازهای روز از قرآن نمایانده شود و حقیقتی جدید از پیام
قرآن عرضه شود»
الف. تفسیر علمی ب. تفسیر اجتهادی
د. تفسیر اتحادی ج. تفسیر عصری
۳. «امام المشککین» لقب کدامیک از علمای زیر است؟
الف. سیوطی ب. فخر رازی
د. ابن کثیر ج. زمخنثی
۴. لقب‌های «شیخ اکبر» و «عارف باالله» مربوط به کدامیک از علمای زیر است؟
الف. سیوطی ب. عبدالرحمن ثعالبی ج. محب الدین عربی
د. ابوالحنان اندلسی
۵. نخستین تفسیر ترتیبی مطابق ترتیب نزول، کدام است؟
الف. مصحف ابی بن کعب
ب. مصحف ابن عباس
د. مصحف امام علی (ع)

۶. روش تفسیر المیزان چگونه است؟
الف. قرآن به قرآن - ترتیبی و اجتماعی
ج. اجتهادی - روایی تحلیلی
ب. قرآن به قرآن - اجتهادی
د. روایی - کلامی و فلسفی
۷. جملات زیر درباره کدام مفسر است؟
الف. از مفسران بزرگ اهل سنت در عصر خود بوده که همزمان با ثعلبی و شاگرد وی بوده است. وی سه تفسیر (بسیط) و
(وسیط) و (وجیز) دارد که مهمترین آنها (الوسیط فی تفسیر القرآن) است
الف. ابوالحسن واحدی نیشابوری
ب. ابن عطیه اندلسی
د. قطب الدین راوندی
ج. ابوالمظفر سمعانی
۸. کدامیک از گزینه‌های زیر از جمله عناصر مشترک در تفاسیر عصر حاضر نیست؟
الف. کوشش در جهت خرافه‌گویی و افسانه‌زدایی از ساحت قرآن
ب. تلاش برای عقلانی ساختن بنیادهای نظری دین
ج. دوری کردن از شیوه ادبیات کلاسیک
د. تعمیم و انتقال علم تفسیر به سایر نقاط جهان
۹. این تفسیر در میان تفاسیر شیعه و اهل سنت، نخستین تفسیر کامل از قرآن کریم است که مباحث تفسیری را به صورتی دقیق،
علمی و اجتهادی در قرن پنجم گردآورده است.
الف. مجمع البیان طبرسی
ب. تبیان شیخ طوسی
د. تفسیر کبیر فخر رازی
ج. کشف الاسرار میبدی



مجاز است.

استفاده از:

۱۰. مؤلف تفسیر «التفسیر الاثری الجامع» کیست و روش آن چگونه است؟

ب. محمدجواد مغینه- اجتماعی

الف. حسن مسطفوی- اجتهادی

د. محمدهادی معرفت- روایی تحلیلی

ج. سیدمحمد حسین فضل الله- تربیتی

۱۱. کدام گزینه در مورد روش و گرایش تفسیر «حقایق التأویل فی متشابه التنزیل تألیف سید رضی» صحیح است؟

ب. روایی- عرفانی و ارشادی

الف. اجتهادی- فلسفی

د. اجتهادی- کلامی و ادبی

ج. روایی- کلامی

۱۲. جملات زیر در مورد کدامیک از گزینه‌های زیر است؟

«وی از دانشمندان شافعی مذهب، فقیه محدث و مفسر است. او را به محبی السنّه و رکن الدین لقب داده‌اند.»

ب. ابن شهر آشوب

الف. ابوالفرج جوزی

د. قطب الدین راوندی

ج. ابو محمدحسین بن مسعود بغوی

۱۳. کدامیک از گزینه‌های زیر، از جمله مراحل تفسیر بیانی در عصر جدید نیست؟

ب. بررسی مسائل فقهی قرآن

الف. بررسی مفردات قرآنی

د. بررسی فضای عصر نزول

ج. بررسی ترکیبات قرآن

۱۴. روش و گرایش «فخر رازی» در تفسیر مقاییح الغیب چگونه است؟

ب. اجتهادی و نقلی- عرفانی و اشاری

الف. روایی و نقلی- عرفانی و فلسفی

د. روایی و عقلی- ادبی و بیانی

ج. اجتهادی و روایی- تربیتی و اجتماعی

۱۵. کدامیک از موارد زیر از جمله ویژگی‌های تفسیر عصری نیست؟

ب. توجه به عقل و عقل‌گرایی در تفسیر

الف. توجه به عقل و عقل‌گرایی در تفسیر

د. توجه به بعد اجتماعی

ج. توجه به عرفان و معنویت

۱۶. کدامیک از گزینه‌های زیر از جمله مهمترین علت‌های رکود تفاسیر در قرن سیزدهم نیست؟

ب. مبارزات علمی دانشمندان با اخباری‌گری

الف. توجه به علماء و دانشمندان به علوم جدید

د. تربیت فقهای بزرگ

ج. توجه به اجتهاد در فقه و فقاهت

۱۷. کدامیک از گزینه‌های زیر در مورد تفسیر «حقایق التأویل فی متشابه التنزیل تألیف سید رضی» نادرست است؟

الف. تعبیر آن بلند و رسماً و ادبیانه است

ب. به آیات مجمل و متشابه اختصاص دارد

ج. در آیات الاحکام، مسائل فقهی را در سطحی گسترده مطرح می‌کند

د. از ادله مختلف استفاده می‌کند

محاذ است.

استفاده از

۱۸. روش تفسیری دو تفسیر «نور الثقلین» و «البرهان فی تفسیر القرآن» چگونه است؟

الف. اجتهادی ب. روایی- تقلی محض ج. عرفانی و ادبی د. فلسفی- کلامی

این تفسیر از بهترین مقولون تفسیری اهل سنت می‌باشد و مورد پذیرش بسیاری از مفسران شیعه و سنی واقع شده است و شرح حال و حاشیه زیادی بر آن نکاشته‌اند. متن این کتاب برگرفته از تفسیر «کشاف» با خلاصه کردن و حذف زواید و روایات اس ائله آن می‌باشد»

- الف. الجوهر الحسان ثعالبي
ج. انوار التنزيل و اسرار التأويل ب ايضاوى

ب. مفتاح العلوم تفازانى
د. مدارك التنزيل نسخى

٢٠. دو ويژگى متضاد و مقابله «درگيرى، كشتار و آتشسوزى» و «توسعه علوم و تأليف آثار مهم دينى» مربوط به کداميك از
قدون زب است؟

- الف. قرن پنجم** **ب. قرن ششم** **ج. قرن هفتم** **د. قرن هشتم**

۲۱. تفسیر «مجمع البیان» برگرفته از کدامیک از تفاسیر زیر است؟

- الف. كشاف زمخشري
ب. روض الجنان و روح الجنان ابوالفتح رازى
ج. كنز العرفان فاضل مقداد
د. تبيان شيخ طوسى

- الف. خودباختگی در برابر نوگرایی ب. پرداختن به بعد اجتماعی تفسیر

- ج. خودباختکی در برابر فرضیه‌های علمی
د. پرداختن به بعد سینتی تفسیر

۲۳. روش تفسیری سید قطب در تفسیر «فی ظلال القرآن» چگونه است؟

۲۴. روش گرایش شیخ طوسی در تفسیر تبیان به ترتیب چگونه است؟

- | | |
|-------------------|-----------------------------|
| ب. روایی- کلامی | الف. روایی- اخلاقی و عرفانی |
| د. اجتهادی- فلسفی | ج. اجتهادی- کلامی |

۱۵. معنی دل مربوط به کامیک از از کریمه‌های ریر است؟
«سیم در متن قرآن در ضمیر سوره و به دست آوردن یک هدف براساس بنای خاص لغوی است که در ارتباط بین نص آیات و

- الف. تفسیر عصری ب. تفسیر ساختاری ج. تفسیر بنایی د. تفسیر موضوعی

- الف. تأليف تفاسير با گرایش علمی**

ج. تأليف تفاسير اجتماعي

ب. پرداختن به اسلوب روایی تفسیر

د. پرداختن به اسلوب تفسیر مصنوعی

ک. کدامیک از کریه‌های زیر، از جمله نوکرایی و موافری در تفاسیر معاصر بیست؟



مجاز است.

استفاده از:

۲۷. کدامیک از موارد زیر جزو امتیازات تفسیر «کشاف» نیست؟

الف. خالی بودن از اضافات

ب. سالم بودن از قصص اسرائیلی

د. ارائه اعجاز ادبی قرآن به صورتی زیبا

ج. نقل اقوال مختلف، نقد تشکیک در آنها

۲۸. کدامیک از گزینه های زیر، از جمله نکات مشترک سه قرن دهم و یازدهم و دوازدهم نیست؟

الف. توجه به نکات ادبی و ابیانی قرآن

ب. گسترش اخباری گری

ج. روای آوردن به نگارش «آیات الاحکام»

۲۹. وجه مشترک «امین خولی» و «دکتر عایشه عبدالرحمن بنت الشاطی» و «دکتر محمد حسین علی صفیر» چیست؟

الف. هر سه قرآن را به ترتیب نزول تفسیر کرده اند

ب. هر سه معتقد به تفسیر علمی قرآن هستند

ج. هر سه برای تعمیم و انتقال علم تفسیر به سایر نقاط جهان کوشیده اند

د. هر سه قرآن را به شیوه بیانی تفسیر کرده اند

۳۰. تفاسیر «الجوهر الثمين و الوجيز» و «الدر النظيم فى تفسير القرآن العظيم» و «بحر العرفان و معدن الإيمان» در کدام قرن تألیف شده است؟

د. قرن یازدهم

ج. قرن دوازدهم

ب. قرن سیزدهم

الف. قرن چهاردهم