

تنها با یاد اوست که دلها آرام می گیرد.

۱. «موريس جسترو» در كتاب مطالعه دين برچه چیزی تاكيد می كند؟
الف. اهميت برجسته روش در دين پژوهی
ب. نگاه دين پژوهان به پيروان يك دين
ج. اهميت فوق العاده بر بنيادهای يك دين
د. اهميت به مطالعه انتقادی دين
۲. روش «هردر» در مطالعه دين، چگونه بود؟
الف. تحليل ذهنی
ب. معرفت شناسنامه
ج. تحليل تكوينی
د. تحليل محتوایی
۳. «ايدۀ آليسم رمانتيك» واكنشی در برابر کدام اندیشه بود؟
الف. تاريخ طبيعی دين
ب. رنسانس
ج. رئاليسم فرانسه
د. روشنگری
۴. کداميك بر ارتباط استوار ميان اندیشه و زبان، تاكيد داشتند؟
الف. ولتر - منتسكيو
ب. شلاير ماخر - ويكو
ج. هگل - ويكو
د. شلاير ماخر - هگل
۵. چه کسی «اسطوره» را نوعی «بیماری زبان» می دانست؟
الف. ماكس مولر
ب. اوگوست كنت
ج. اسپنسر
د. تيلور
۶. به نظر هربرت اسپنسر منشاء نخستين و اصيل ترين پرستش دينی كه نياكان پرستی است، چیست؟
الف. توتم پرستی
ب. خواب و رویا
ج. اعتقاد به ارواح و اشباح
د. جانگرایی
۷. کداميك بنیان گذار دين پژوهشی مردم شناختی است؟
الف. تيلور
ب. اميل دوركيم
ج. رابرتسون اسميت
د. لوی - برول
۸. كتاب «مفهوم امر قدسی» تاليف چه کسی است؟
الف. ديلتای
ب. فريدريش هيلر
ج. رودلف اوتو
د. جيمز فريزر
۹. رهيافتهای روان شناختی در اندیشه های کداميك از متفكران ذيل می توان يافت؟
الف. لوكریتوس
ب. كارل ماركس
ج. توينس
د. استراوس
۱۰. کداميك به وجود «ناخودآگاه جمعی» نهفته در ناخودآگاه فردی انسانها، معتقد بود؟
الف. ويكتور فرانكل
ب. فرويد
ج. شاركو
د. يونگ
۱۱. كتاب «تنوع تجربه دينی» تاليف چه کسی است؟
الف. نيثيان اسمارت
ب. كنتول اسميت
ج. ويليام جيمز
د. ماری داگلاس
۱۲. فنومنولوژی استعلایی، ابتكار چه کسی است؟
الف. ادموند هوسرل
ب. ژان پل سارتر
ج. هايديگر
د. مرلو - پونتی

۱۳. «به سوی ذات خود اشیاء» شعار کدام مکتب و روش فلسفی است؟

الف. تجربه‌گرایی ب. هرمنوتیک ج. پدیدارشناسی د. اصالت عقل

۱۴. به اعتقاد هوسرل تمامی پدیدارها، برساخته چه هستند؟

الف. تجربه ب. ذهن ج. مشاهده د. آگاهی

۱۵. چه کسی هدف پدیدارشناسی دین را «توصیف منسجم همه پدیدارهای مختلف دین» می‌داند؟

الف. وایدن گرن ب. ماکس مولر ج. ژوکوبلیکر د. میرچالیا

۱۶. چه کسی «پدیدارشناسی دین را، یک رشته فلسفی نمی‌داند، بلکه آن را نظم بخشیدن به امور واقع تاریخی به قصد درک معنای دینی آنها می‌داند»؟

الف. فریدریک هیلر ب. فان درلیو ج. ژوکوبلیکر د. میرچالیا

۱۷. کلمنت و اوریگن آموزه‌های مسیحی را مطابق با کدام فلسفه رایج زمان خود تعبیر و تفسیر می‌کردند؟

الف. نوافلاطونی ب. ارسطویی ج. فیلون یهودی د. مکتب رواقی

۱۸. ویلیام جیمز، راهبرد دین را برای رستگاری چه می‌داند؟

الف. رعایت قواعد و قوانین اخلاقی و عرف رایج در جامعه

ب. پرهیز انسانها از دام و دانه وجود طبیعی و نفسانی

ج. پرهیز انسانها از گمراهی و عصیان

د. برانگیختن انسانها به سوی فلاح و نجات خود

۱۹. آنچه امروزه علم نامیده می‌شود، در قرن هفدهم و هجدهم چه نامیده می‌شد؟

الف. فلسفه علم ب. علم طبیعی ج. فلسفه طبیعی د. الهیات طبیعی

۲۰. اصطلاح «بازیهای زبانی» مربوط به کدام فیلسوف است؟

الف. ویتگنشتاین ب. هگل ج. افلاطون د. ارسطو

۲۱. موضوع رساله مارتین بوبر، با عنوان «من و تو» چیست؟

الف. نمایشنامه ب. رابطه میان انسان و خدا

ج. روش‌شناسی د. مسائل فلسفی

۲۲. کدامیک به دنبال پیوند میان مسائل فلسفی و راه‌های کلامی (الهیاتی) بود؟

الف. کارناپ ب. مارتین بوبر ج. کارل بارت د. پل تیلیخ

۲۳. روان‌شناسی دین در چه قرنی تحقق یافت؟

الف. نوزدهم ب. بیستم ج. هجدهم د. هفدهم

۲۴. کتاب روان‌شناسی دین که درباره همزمانی توصیفی بین بلوغ، اسکیزوفرنی و رویکرد به دین است متعلق به چه کسی است؟

الف. فروید ب. یونگ ج. وونت د. استارباک

۲۵. نظریه «ضمیر نیمه آگاه» از ابتکارات چه کسی است؟

الف. پی‌یر ژانه ب. ویلیام جمیز ج. جیمز واتسون د. یونگ

۲۶. کدامیک دیدگاهش آمیزه‌ای از مکتب فروید و یونگ است؟

الف. استراتون ب. لوی مورنو ج. تولس د. اریکسون

۲۷. در بحث همبستگی دین و درمان از منظر روان‌شناسی دین کدامیک به اهمیت روان‌شناسی در وظایف و مراقبتهای کشیشی و تاملات کلامی توجه کردند؟

الف. ارنست جان ب. هانری کلاویه ج. آنتوان ورگوت د. رونالد گولدمن

۲۸. در بحث روان‌درمانی و دین کدام نظریه‌پرداز روانکاو برای دین ارزش قائل است؟

الف. ویکتور فرانکل ب. ملانی کلاین ج. اریک فرم د. هانری کلاویه

۲۹. نهضت روان‌شناسی، اعیان ثابته‌ای تحت تأثیر مکتب کدام روان‌شناس است؟

الف. یونگ ب. فروید ج. اریک فروم د. شارکو

۳۰. دین در مکتب «وینیکوت» چه عنوانی به خود گرفت؟

الف. توهم ب. فضای مفتوح ج. فضای بالقوه د. خیال