

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: دین بودا

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان ۱۲۲۰۱۷۱

۱- کدام یک از آیین‌های زیر؛ برهمن را یگانه واقعیت باقی محسوب می‌کند؟

۱. بودا ۲. کارما ۳. چارواکا ۴. اوپانیشاد

۲- در چه سده‌یی دین بودا به چین رسوخ کرد؟

۱. سده‌ی دوم پیش از میلاد ۲. سده‌ی اول پیش از میلاد
۳. سده‌ی اول میلادی ۴. سده‌ی دوم میلادی

۳- بزرگ‌ترین اختلاف دو آیین بودا و اوپانیشادها در چیست؟

۱. مقولات عینی و ذهنی ۲. شادی محض و تغییرناپذیر
۳. حقیقت ثابت دو عالم صغیر و کبیر ۴. خاستگاه پیدایش رنج در انسان

۴- نوشته‌های کهن بودایی شامل چه مجموعه‌هایی‌اند؟

۱. دیگانیکیا، سامیوتانیکیا و ماجهیمانیکیا ۲. کوداکنیکایا، وینایایی تاکا و پاتهانا
۳. سوتاپی تاکا، وینایایی تاکا و آبهی داماپی تاکا ۴. بوداکهوشا، آبهی داماپی تاکا و سوتاهها

۵- برابر فارسی واژه‌ی تراوادا چیست؟

۱. آیین نیاکان و بزرگان ۲. واقعیت بیدار شده
۳. فرمان‌روایی جهان ۴. هدف نهایی هستی

۶- خطبه‌ی معروف بودا چه نام داشت و وی از چه مفهومی در آن یاد کرده‌است؟

۱. بودی‌ساتوا، عشق ۲. بنارس، رنج
۳. ویبانگا، زندگی ۴. توشیتا، اسارت

۷- «آریه سَتیَه» به چه معنایی است؟

۱. پایان‌ناپذیری جهان هستی ۲. راه آزادی و نجات بشر
۳. مقام مراقبه و تفکر در خویش ۴. فرضیه‌ی رنج جهان و چهار حقیقت شریف

۸- در دین بودا به کدام اصل اوپانیشادها توجهی نشده‌است؟

۱. سمساره ۲. آتمن ۳. کارما ۴. تناسخ

۹- برابر فارسی واژه‌ی سامکارا- در مکتب‌های فلسفی تراواد- به چه معنایی آمده‌است؟

۱. آفریننده‌ی مطلق ۲. تعادل و توازن ۳. نیرو و اراده ۴. نیستی محض

۱۰- حلقه‌ی رابط بین زندگی گذشته و آینده کدام است؟

۱. آگاهی ۲. وجود ۳. نیستی ۴. تناسخ

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : دین بودا

رشته تحصیلی/کد درس : الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان ۱۲۲۰۱۷۱

۱۱- هر مرتبه‌ی آگاهی چند مرحله دارد؟

۱. دو مرتبه ۲. سه مرتبه ۳. چهار مرتبه ۴. پنج مرتبه

۱۲- حالت‌های متضادی که ما را به سوی خوشی، تلخی، کامیابی و ناکامی می‌کشاند، چیست؟

۱. تماس ۲. میل ۳. احساس ۴. عطش

۱۳- نیروانا؛ از دید پوسن، چگونه تعبیر می‌شود؟

۱. گریز و آزادی از پایداری مظاهر جهان و ارتقا در ورای آن
۲. بالا رفتن در عالم ماورا و بی‌توجهی به جوهر ساکن
۳. سکوت محض با در نظر گرفتن واقعیت حق و روشنائی محض
۴. مقام سرور، شادی، خاموشی، موجودیت تصورناپذیر و مقام تغییرپذیر

۱۴- هدف غایی مکتب تراوادا رسیدن به چیست؟

۱. بازپیدایی حق ۲. نجات و آزادی شخصی
۳. عرفان و معرفت ۴. جوهر ثابت

۱۵- پدیدآورنده‌ی همه‌ی دردها و رنج‌ها کدام‌اند؟

۱. گرایش به احساس‌ها و تمایل‌ها ۲. سلسله‌ی علت‌ها و سبب‌ها
۳. توجه به منویات فردی ۴. پدیده‌های مادی در این دنیا

۱۶- به عقیده‌ی چه کسی؛ مفهوم روشنائی بودا تأثیری عمیق در گسترش آیین ماهایانا داشته‌است؟

۱. نیکایا ۲. آگاما ۳. سوزوکی ۴. پوسن

۱۷- کدام مبحث، تعریف منفی فلسفه‌ی بودایی است؟

۱. عناصر گرد هم آمده ۲. عدم جوهر ثابت
۳. عناصر روانی و ذهنی ۴. عدم ذات

۱۸- غرض از اجتماع چیزها (ساماگری) چیست؟

۱. جمع شرایط موجود و حاضر ۲. جمع سلسله‌ی علت‌ها و معلول‌ها
۳. جمع عوامل بیرونی و درونی هستی‌آفرین ۴. جمع شرایط و علت‌ها

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: دین بودا

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان ۱۲۲۰۱۷۱

۱۹- کدام یک از علّت‌های شش گانه مانع خرد و فرزانی است و نمی‌گذارد که انسان به مقام زنده‌ی آزادی برسد؟

۱. تجانس عناصرها
۲. همه‌گانه و همه‌جانبه
۳. تقارن عناصرها
۴. قائم بر اتکای متقابل عناصرها

۲۰- برابر فارسی واژه‌ی اناسوارا چیست؟

۱. محصور در بند شهوت‌ها
۲. عاری از تأثیر شهوت‌ها
۳. تمایل بر نیستی
۴. محصور در بند عناصرهای گذرنده

۲۱- بنابه اعتقاد بوداییان؛ واقعیت‌های جهان کدام‌اند؟

۱. گروه مادی، گروه عناصرهای روانی و ذهنی
۲. گروه عناصرهای روانی و ذهنی، گروه نیروهای لطیف
۳. گروه مادی و گروه عناصرهای مرموز و ناشناس
۴. گروه عناصرهای حسی و گروه مادی

۲۲- عنصری که در ذهن شخص پریشان و ناخودآگاه وجود دارد و نه خوب و نه بد، و از عناصرهای بزرگ پدیدآمده‌است، چه نامیده می‌شود؟

۱. ویجنایپتی
۲. کاییکا
۳. آویجنایپتی
۴. آپورا

۲۳- طبق نظر "واسوباندو" سه خاستگاه ایجاد عمل کدام‌اند؟

۱. اراده، جسم و فطرت
۲. گفتار، روان و اخلاق
۳. ذهن، اراده و کردار
۴. جسم، گفتار و ذهن

۲۴- بزرگ‌ترین فرضیه‌ی مکتب "سوترانتیکا" چیست؟

۱. آیین عدم ثبات اشیاست.
۲. آیین آنی‌بودن بقای عناصرهاست.
۳. مکتب ذهنی و ذره‌یی خالی بودن از واقعیت‌هاست.
۴. توجه به رنگ داشتن ماده و عاری بودن از صورت آن است.

۲۵- آلاباویجنایانا جلگاه چه اصولی است؟

۱. دو اصل آگاهی مطلق و روشنایی
۲. دو اصل آگاهی به عین و آگاهی مطلق
۳. دو اصل روشنایی و عدم روشنایی
۴. دو اصل آگاهی بر ذهن و عدم روشنایی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: دین بودا

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان ۱۲۲۰۱۷۱

۲۶- کارکرد آگاهی تمیزدهنده و فعال چیست؟

۱. ذهن صور اشیای خارجی را در خود منعکس می‌سازد.
۲. ذهن صور اشیای ادراک شده را بر حسب کیفیات و ماهیاتشان از یکدیگر تمیز می‌دهد.
۳. امواج و ارتعاش‌های ذهنی را به ظهور می‌رساند و دنیای خارجی را با نیروی ادراک می‌نماید.
۴. فروغ ذاتی خویش را از دست می‌دهد و متشتت می‌شود و آن را دگرگون می‌کند.

۲۷- چیتا از سنخ کدام یک از مؤلفه‌های زیر است؟

۱. آگاهی جهانی
۲. خودآگاهی
۳. نیروی تمیز و شناخت
۴. دگرگونی‌های ذهنی

۲۸- مبحث ماهیت نسبی و جنبه‌ی علیّ مظاهر ذهنی، مترادف کدام قانون بودایی است؟

۱. مظاهر سه‌گانه‌ی ذهنی
۲. علیّت
۳. پدیده‌های عالم رؤیا
۴. واقعیت‌های عینی

۲۹- کدام فیلسوف معتقد است که اساس پدیده‌های جهان نه اصل ثابت اوپانیشادها و نه حقایق ناپایدار و جریان‌های هستی است؟

۱. ناگارجونا
۲. مادیامیکا
۳. آریادوا
۴. چاتوشاتاکا

۳۰- کدام مکتب، هیچ‌گراست؟

۱. می‌مانسا
۲. ودانتا
۳. شونیاوادا
۴. مادیامیکارا