

\* دانشجوی گرامی: لطفاً، گزینه ۱ را در قسمت کد سری سؤال برگه پاسخنامه خود، علامت بزینید. بدیهی است، مسئولیت این امر برعهده شما خواهد بود.

۱. کدامیک به اصالت ماده معتقد بود؟  
الف. ماهایانا      ب. چارواکا      ج. وجریانا      د. سانکهییه
۲. رواج آیین بودا در سیلان، با همت چه کسی انجام گرفت؟  
الف. آشوکا      ب. مناندر      ج. کانشیتا      د. ماهیندا
۳. اصطلاح " اویدیا " ( avidya ) در کدام گزینه درست معنی شده است؟  
الف. واقعیت مطلق      ب. رنج جهانی      ج. نادانی      د. اصل ثابت
۴. تفاسیری که بر آثار مقدس بودایی نگاشته شده چه نام دارد؟  
الف. آتھاکاتا      ب. داتوکاتا      ج. آبهی داما      د. وییانگا
۵. تاریخ تولد " گوتاما بودا " در کدام گزینه آمده است؟  
الف. دوم پیش از میلاد      ب. پنجم پیش از میلاد      ج. چهارم پیش از میلاد      د. ششم پیش از میلاد
۶. کدام یک به معنی " پیدایش های پیوسته " است؟  
الف. سمساره      ب. گرمه      ج. دیانا      د. دهارما
۷. بودا چه چیز را علت " صیرورت " میدانند؟  
الف. رنج جهانی      ب. سلسه معلولات      ج. دل بستگی      د. جهل
۸. " راسکوپتا " ( Dasgupta ) ، نیروانا را چگونه مقامی می داند؟  
الف. خاموشی کلیه تجارب عالم      ب. رسیدن به مقام مطلق و جاودان  
ج. فرو نشاندن رنجها      د. بقای سرمدی
۹. کدامیک به تفسیر آئین بودا رنگ عرفانی داد؟  
الف. تراوادا      ب. ماهایانا      ج. وجریانا      د. هینایانا
۱۰. کدامیک معنی " ارهات " ( arhat ) است؟  
الف. راهب      ب. شاگرد      ج. اُستاد      د. زنده آزاد
۱۱. کدامیک بودا را انسانی همانند همه انسانها می دانست؟  
الف. تراوادا      ب. وجریانا      ج. هینایانا      د. وجریانا
۱۲. یکتاپرستی بودایی در کدام سرزمین گسترش یافت؟  
الف. هند      ب. ژاپن      ج. برمه      د. نپال
۱۳. کدامیک دارای خلوص و ترحم بی حد و حصر است؟  
الف. آوالوکیتشوارا      ب. واجراپانی      ج. ویشوا پانی      د. سامانتابھادرا
۱۴. " انتقال شفاهی آئین بدون توسل به کتب مقدس " از ویژگیهای کدام مکتب است؟  
الف. تراوادا      ب. ذن      ج. یوگاچارا      د. مادیامیکا

۱۵. کدامیک به "اصالت عینی واقعیت‌های عالم" معتقد است؟  
 الف. وی باشیکا      ب. سوترانتیکا      ج. سارواستی وادین      د. آبی دارما
۱۶. قانون علیت بودایی، نتیجه منطقی کدام اعتقاد است؟  
 الف. عدم جوهر ثابت      ب. واقعیت مطلق عالم      ج. واقعیت‌های ناپایدار      د. تغییر مداوم
۱۷. معنی اصطلاح "مادیا میکا" در کدام گزینه آمده است؟  
 الف. خلاءجهانی      ب. باز پیدایی      ج. زایش      د. راه میانه
۱۸. کدامیک به اصلت ذهنی واقعیت‌های جهان اعتقاد دارد؟  
 الف. ماهایانا      ب. مادیامیکا      ج. تراوادا      د. سانکهییه
۱۹. معنی اصطلاح "سامسکارا" در کدام گزینه آمده است؟  
 الف. ندانسته      ب. نادیده      ج. تأثرات دیرینه      د. فضای لایتناهی
۲۰. اعتقاد به سه اصل "ماده، ذهن و نیرو" با اصول کدام مکتب شباهت دارد؟  
 الف. سانکهییه      ب. ودانته      ج. ویشیشکا      د. جایینی
۲۱. کدام مکتب به اصالت صوت معتقد است؟  
 الف. تراوادا      ب. ماهایانا      ج. سانکهییه      د. می مانسا
۲۲. کدام مکتب، ادراک را تماس واقعی بین حس و موضوع ادراک می‌داند؟  
 الف. می مانسا      ب. نیایا-ویشیشکا      ج. نیایا - دارشانا      د. ناگارجونا
۲۳. کدایک، "فضا" را ذهنی و به عنوان ذره‌ای خالی از واقعیت می‌داند؟  
 الف. سوترانتیکا      ب. وی باشیکا      ج. واسومیترا      د. بادانتا
۲۴. معنی واژه "آیاتانا" (ayatana) در کدام گزینه آمده است؟  
 الف. ظهور      ب. باطن      ج. ورود      د. محسوس
۲۵. بنیان گذار فریضة "تاتهاتا" کدام است؟  
 الف. ناگارجونا      ب. اشواگهوشا      ج. اسانکا      د. واسویاندو
۲۶. معنای "سونیا" (sunya) در آئین بودا در کدام گزینه آمده است؟  
 الف. دوگانگی      ب. وحدت      ج. دگرگونی      د. خلاء
۲۷. مکتب "شانکارا" تحت تأثیر کدام مکتب فلسفی بوده است؟  
 الف. ماهایانا      ب. تراوادا      ج. یوگاچارا      د. جایینی
۲۸. اصطلاح "ویجنیانا" (vijnana) در کدام گزینه درست معنی شده است؟  
 الف. رهاشدن      ب. پرهیز کردن      ج. دانستن      د. اندیشیدن
۲۹. نویسنده رساله معروف "مادیامیکا کاریکا" کیست؟  
 الف. ناگارجونا      ب. رامانوجا      ج. شانکارا      د. آریادوا
۳۰. "کوماریلا" (kumarila) مربوط به کدام مکتب است؟  
 الف. تراوادا      ب. ماهایانا      ج. می مانسا      د. ودانته