

عنوان درس: تهیه و کاربرد مواد و وسایل آموزشی، تولید و کاربرد مواد آموزشی، تولید و کاربرد مواد آموزشی، طراحی تولید و کاربرد مواد آموزشی
رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۷۵ - تربیت بدنی و علوم ورزشی ۱۲۱۱۲۶۶ - آموزش دینی - عربی ۱۲۲۰۵۳۱ - تربیت معلم قرآن کریم ۱۲۲۰۵۵۸

۱- منظور از "پیش بینی و تهیه ی مجموعه ی فرصت های یادگیری برای جمعیتی مشخص به منظور نیل به آرمان ها و هدف های آموزش و پرورش" کدام گزینه است؟

۱. برنامه ریزی آموزشی ۲. برنامه ریزی درسی ۳. برنامه ی درسی ۴. طراحی منظم آموزشی

۲- در تقسیم بندی سید هاشم نعمتی تحت عنوان "انواع رسانه های آموزشی" منظور از رسانه های نوشتاری چیست؟

۱. تخته سیاه ، تابلوهای پارچه ای ۲. اعلان آگهی یا پوستر ، چارت و نقشه
 ۳. کتاب ، روزنامه ، میکروفیلم، میکروفیش ۴. عکس و تصویر و اسلاید

۳- کدام گزینه در مورد تابلو های پارچه ای به درستی بیان نشده است ؟

۱. در استفاده از این تابلو می توان دو حس شنیداری و شنوایی فراگیران را بکار گرفت.
 ۲. سطح تابلو های پارچه ای را از جنس پارچه های بدون پرز تهیه می کنند.
 ۳. سرعت عمل در جا به جا کردن ، گذاشتن و برداشتن نوشته ها و تصاویر از مزایای این تابلو هاست.
 ۴. این تابلو ها بیش از تابلوهای دیگر اجازه ی تفکر ، تصمیم گیری و انتخاب را به شاگردان می دهند.

۴- ویژگی چارت شاخه ای در چه گزینه ای بیان شده است ؟

۱. روندی از خارج به قسمت داخل دارند .
 ۲. برای مشخص کردن مشخصات ، ترکیب و روابط میان اعضای خانواده ها
 ۳. از یک شاخه واحد ، به چندین شاخه ی متعدد تشکیل می شود.
 ۴. برای جریانی نظیر اثرات یک اختراع ، نظیر نیروی بخار بکار می رود.

۵- در چه نوع نموداری کل اطلاعات بدون توجه به متغیر دیگر نشان داده می شود؟

۱. نمودار ستونی ۲. نمودار تصویری ۳. نمودار خطی ۴. نمودار دایره ای

۶- کدام گزینه بیانگر اجزای ساختمان پرژکتور و وورهداست؟

۱. لامپ پرژکتور/ رفلکتور و عدسیهای همگرا/ عدسی تصویر/ عنصر تنظیم کننده
 ۲. مخزن لامپ و پنکه / صفحه ی پرژکتور / دکمه ی مخصوص تنظیم تصویر / ذره بین / کلید/ پرژکتور
 ۳. عدسی ها / آئینه / سطح دستگاه برای قرار دادن اشیاء و تصاویر
 ۴. آئینه / مخزن لامپ و پنکه / عدسی ها همگرا و واگرا / سطح مخصوص قرارگیری اشیاء



عنوان درس: تهیه و کاربرد مواد و وسایل آموزشی، تولید و کاربرد مواد آموزشی، طراحی تولید و کاربرد مواد آموزشی
رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۷۵ - تربیت بدنی و علوم ورزشی ۱۲۱۱۲۶۶ - آموزش دینی - عربی ۱۲۲۰۵۳۱ - تربیت معلم قرآن کریم ۱۲۲۰۵۵۸

۷- چه موردی از مزایای استفاده از پرژکتور و ایک صحیح بیان نشده است؟

۱. ارزان قیمت بودن نرم افزارهایی که از طریق آن بکاربرده می شود.
۲. امکان بزرگتر کردن تصاویر کوچک با استفاده از خاصیت بزرگنمایی آن
۳. امکان نمایش اسنادی که ابعاد آنها حداقل 30×30 سانتی متر باشد.
۴. عدم نیاز آمادگی قبلی جهت استفاده

۸- در دوربین ها، ۶۴ فریم در ثانیه برای چه حرکتی است؟

۱. حرکت عادی صامت
۲. حرکت آهسته ضعیف
۳. حرکت آهسته دقیق
۴. حرکت تند

۹- کدام عبارت از امتیازات استفاده از تلویزیون در آموزش نیست؟

۱. شکستن بعد زمانی و مکانی
۲. رفع اجبار حضور شاگردان در کلاس درس و شرایط خاص
۳. یک جانبه بودن ارتباط در استفاده از آن و عدم وجود تعامل میان معلم و شاگرد.
۴. امکان استفاده از برنامه های زنده از طریق کابل ، کانالهای تلویزیونی و یا ماهواره ها

۱۰- در دستگاه های شنیداری بلندگو چه کاری انجام می دهد؟

۱. فرکانس های الکتریکی را تقویت می کند.
۲. ارتعاشات مکانیکی را به فرکانس های الکتریکی تبدیل می کند.
۳. ارتعاشات مکانیکی را تقویت می کند.
۴. فرکانس های الکتریکی را به ارتعاشات مکانیکی تبدیل می کند.

۱۱- از کدام گزینه زمانی که بخواهیم کلیه قسمت های اجزای رسانه را در برابر زمینه ی آن جلوه ی بیشتری داده و آن را بیشتر مدنظر قرار دهیم، استفاده می کنیم؟

۱. تعادل
۲. وحدت
۳. تباین
۴. تاکید

۱۲- منظور از خط مجازی چیست؟

۱. اتصال ذهنی میان دو نقطه که توسط حرکت چشم صورت می گیرد.
۲. فضای خالی بین دو سطح
۳. مرز مشترک حجم و فضا
۴. حد فاصل دو سطح

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تهیه و کاربرد مواد و وسایل آموزشی، تولید و کاربرد مواد آموزشی، تولید و کاربرد مواد آموزشی، طراحی تولید و کاربرد مواد آموزشی
رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۷۵ - تربیت بدنی و علوم ورزشی ۱۲۱۱۲۶۶ - آموزش دینی - عربی ۱۲۲۰۵۳۱ - تربیت معلم قرآن کریم ۱۲۲۰۵۵۸

۱۳- "مواج دریا"، "تکرار منحنیهای گرد دور یک محور" و "نوسانات روی تپه شن" بیانگر چه نوع خطی است؟

۱. خط منحنی، خط دنداندار، خط کج
۲. خط افقی، خط کج، خط مارپیچ
۳. خط مدرج، خط مارپیچ، خط منحنی
۴. خط افقی، خط زاویه دار، خط مارپیچ

۱۴- منظور از رنگ های اولیه، چه رنگ هایی است؟

۱. نارنجی، سبز و بنفش
۲. زرد، قرمز و آبی
۳. زرد، سبز و قرمز
۴. بنفش، آبی و نارنجی

۱۵- یادگیری در چه سطحی مستلزم توانایی به خاطر سپردن مطالب و یادآوری آنها با عباراتی است که شخص خودش می سازد؟

۱. دانش
۲. کاربرد
۳. ارزیابی
۴. ادراک

۱۶- بالاترین حد توانایی در حیطه شناختی چیست؟

۱. تجزیه و تحلیل
۲. ارزیابی و قضاوت
۳. ترکیب
۴. دانش

۱۷- به ترتیب در کدامین گزینه نمونه ای از "سخت افزار های آموزشی"، "نرم افزار های آموزشی" و "امکانات فیزیکی" آمده است؟

۱. پرژکتور اسلاید، نقشه ها و کره ها، سالنهای سخنرانی
۲. فیلمهای متحرک، مجلات و روزنامه ها، اشیاء سه بعدی آموزشی
۳. مواد ضبط شده، کتاب های درسی، اسناد
۴. دوربین ها، گیرنده های تلویزیونی، مواد خود آموز

۱۸- چه گزینه ای درباره ی حیطه ی عاطفی صحیح نمی باشد؟

۱. ارزیابی حصول هدف های حیطه ی عاطفی نسبت به دو حیطه ی دیگر مشکل تر است.
۲. حیطه ی عاطفی نسبت به دو حیطه ی دیگر به وقت کمتری نیاز دارد.
۳. دستیابی به اهداف این حیطه، بیشتر از دو حیطه ی دیگر نیازمند همکاری اولیای مدرسه، مسولان و اولیای فراگیر است.
۴. اولین مرحله ی رسیدن به اهداف این حیطه "گرفتن یا دریافت کردن" است.

عنوان درس: تهیه و کاربرد مواد و وسایل آموزشی، تولید و کاربرد مواد آموزشی، تولید و کاربرد مواد آموزشی، طراحی تولید و کاربرد مواد آموزشی
رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۷۵ - تربیت بدنی و علوم ورزشی ۱۲۱۱۲۶۶ - آموزش دینی - عربی ۱۲۲۰۵۳۱ - تربیت معلم قرآن کریم ۱۲۲۰۵۵۸

۱۹- منظور از کادر "لیدر" در هنگام تولید فیلم استریپ چیست؟

۱. طرف تیره ی کادر ، کادر لیدر می گویند.
۲. به چند کادر در ابتدا و انتهای نوار فیلم که سیاه در نظر می گیریم ، گفته می شود.
۳. کادری که به عنوان کادر اول در تولید فیلم لحاظ می شود .
۴. کادری که گوشه های آن را بریده باشیم و در قاب استفاده شود .

۲۰- برای قاب های اسلاید عمدتاً چه جنسی استفاده می شود و کدامیک استحکام بیشتری را داراست؟

۱. فلزی و چوبی - فلزی
۲. چوبی و پلاستیکی - چوبی
۳. مقوا و فلزی - فلزی
۴. مقوا و پلاستیک - پلاستیکی

۲۱- چه زمانی سرعت حرکت فیلم را در دوربین کمتر از حد معمول در نظر گرفته و آن را با سرعت معمولی نمایش می دهند؟

۱. فیلمبرداری با فاصله زمانی
۲. نقاشی متحرک
۳. نمایش تند
۴. نمایش آهسته

۲۲- در کدام روش تولید تلقهای شفاف بر روی تلقهای شفاف خام ، با استفاده از وسایلی مانند مازیک، اثر گذاشته و یا تلق شفاف خام را بر روی طرح ها ، تصاویر و ... قرار داده و از روی آنها کپی برداری می کنند؟

۱. روش استنسیل
۲. روش عکس برگردان
۳. روش دیازو
۴. روش مستقیم

۲۳- هنگامی که کارگردان بخواهد بیننده آنقدر به تصویر مشغول شود که چیزهای دیگر را نادیده بگیرد ، از کدام تصویر استفاده می کند؟

۱. تصویر درشت
۲. تصویر میانی
۳. تصویر بسیار درشت
۴. تصویر میانی درشت

۲۴- در صداگذاری فیلم های متحرک ، به ترتیب چه روش هایی موجب "افت کیفیت صدا" و "دشواری همزمان صدا و لبها" می شود؟

۱. دستگاه ضبط صوت - پرژکتور فیلم متحرک
۲. ضبط دوربین - دستگاه ضبط صوت
۳. پرژکتور فیلم متحرک - ضبط دوربین
۴. دستگاه ضبط صوت - ضبط دوربین

۲۵- حاکمیت و تسلط خطوط افقی و عمودی در کادر ، چه تاثیری به جا خواهد گذاشت؟

۱. سختی و یکنواختی
۲. ملایمت و آرامش
۳. پویایی و هیجان
۴. پر هیجان و ایستا



عنوان درس: تهیه و کاربرد مواد و وسایل آموزشی، تولید و کاربرد مواد آموزشی، طراحی تولید و کاربرد مواد آموزشی
رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۷۵ - تربیت بدنی و علوم ورزشی ۱۲۱۱۲۶۶ - آموزش دینی - عربی ۱۲۲۰۵۳۱ - تربیت معلم قرآن کریم ۱۲۲۰۵۵۸

۲۶- چه زمانی با استفاده از رنگ در تصویر می توان تاکید ایجاد کرد؟

۱. داشتن تکه های روشن در گوشه های کادر
۲. داشتن کمترین تفاوت رنگمایه با دیگر قسمت ها
۳. جلوگیری از به کار بردن رنگ مایه های تاریک تر در قاعده ی کادر
۴. قرار دادن نقطه ی تاکید در روشن ترین نقطه ی صحنه

۲۷- کدام گزینه در مورد تابلوهای گچی به درستی بیان شده است ؟

۱. در استفاده از آنها ، از گچ های خیلی نرم استفاده کنیم .
۲. از گچ رنگی برای مطالب اصلی استفاده کنیم.
۳. برای پاک کردن از تخته پاک کن های نمدی استفاده نکنیم .
۴. آنها را هفته ای یک بار بشوییم.

۲۸- در هنگام استفاده از تابلوهای پارچه چه نکاتی را باید رعایت کنیم ؟

۱. وقتی تصاویر نوشته ها را روی تابلو قرار داریم ، هر چند دقیقه ای حرف خود را قطع کنیم .
۲. توضیحات اضافی حتی در مواقعی که شاگردان قادر به دیدن آن هستند ، موجب یادگیری بیشتر می شود.
۳. در استفاده از این تابلو باید دو حس دیداری و شنیداری فراگیران را به کار گرفت.
۴. در این روش شرکت فراگیران موجب قطع ارتباط معلم با فراگیران خواهد شد.

۲۹- کدام گزینه در مورد پوستر صحیح بیان نشده است ؟

۱. برای ایجاد حداکثر تاثیر در بینندگان ، مطلب پوستر را قسمتی از یک برنامه ی کلی انتخاب کنید.
۲. در هنگام استفاده از پوستر از دیگر رسانه های موجود برای القای مطلب استفاده کنید.
۳. هر چه تعداد پوستر بیشتر باشد ، تاثیر پیام بر گیرندگان آن کمتر است .
۴. پوستر ها بعد از مدتی ارزش و تاثیر خود را از دست می دهند.

۳۰- مناسبترین ارتفاع قرار گرفتن پرژکتور از سطح زمین چه میزان است ؟

۱. ۰/۵ متر
۲. ۰/۷۵ متر
۳. ۱ متر
۴. ۲ متر

شماره سوال	پاسخ صحیح	وضعیت کلید
1	ب	عادی
2	ج	عادی
3	د	عادی
4	الف	عادی
5	د	عادی
6	ب	عادی
7	ج	عادی
8	ج	عادی
9	ج	عادی
10	د	عادی
11	ج	عادی
12	الف	عادی
13	ج	عادی
14	ب	عادی
15	د	عادی
16	ب	عادی
17	الف	عادی
18	ب	عادی
19	ب	عادی
20	د	عادی
21	ج	عادی
22	د	عادی
23	ج	عادی
24	ب	عادی
25	الف	عادی
26	د	عادی
27	د	عادی
28	ج	عادی
29	ج	عادی
30	الف	عادی