

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ارتباطات بین المللی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری)، علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی) ۱۲۲۲۳۳۴

۱- علت اصلی عدم تفاهم بین المللی چیست؟

۰۱. گستردگی جهان
۰۲. عدم اطلاعات لازم از یکدیگر
۰۳. کمبود وسایل ارتباط جمعی
۰۴. تفاوت ملل

۲- مکمل و لازمه وسایل آموزشی کدام است؟

۰۱. مدارس
۰۲. خانواده
۰۳. وسایل ارتباطی و خبری
۰۴. آموزش نظری

۳- نظریه پرداز معروف کهکشان های ارتباطی و دهکده جهانی کیست؟

۰۱. مارشال مک لوهان
۰۲. فردیناند تونیس
۰۳. آرمان ماتلار
۰۴. چارلز کولی

۴- در کدام یک از کتابهای زیرنقش های فرهنگی فیلم های سینمایی در جومع مختلف بررسی شده است؟

۰۱. فرهنگ و سینما
۰۲. تاثیر جهانی گستره سینما
۰۳. تکنیک تبلیغات در جنگ
۰۴. مطبوعات وامور جهانی

۵- به عقیده دانیل هیدریک، انگلستان در جنگ جهانی دوم چگونه ضعف نظامی و سیاسی خود را جبران کرد؟

۰۱. برتری در تکنولوژی رادار
۰۲. برتری فرهنگی
۰۳. برتری اقتصادی
۰۴. مستعمره گرفتن کشورهای دیگر

۶- تعریف آرمان گرایی در کار تحقیقی دو محقق فنلاندی کدام است؟

۰۱. ایجاد تفاهم در میان ملت ها و خلق ها و تحکیم صلح وامنیت جهانی
۰۲. سنجش افکار عمومی در جهت حمایت از سیاسته های خارجی امریکا
۰۳. استراتژی نوین مثبت بر یک برنامه توسعه انسان گرا
۰۴. اصول اخلاقی که به حفظ صلح جهانی توجهی ندارد

۷- اولین گزارش شورای اقتصادی و اجتماعی ملل متحد درباره "آزادی اطلاعات" به سرپرستی چه کسی و در کجا منتشر شد؟

۰۱. نماینده آمریکا-نیویورک
۰۲. کاشناس یونسکو-پاریس
۰۳. پرفسور هیدینگ-سوئد
۰۴. سالوادور لویز-پاریس



۸- وظیفه کدام گردهمایی "مشورت دهی به دبیرخانه یونسکو برای عملیاتی سازی گزارش کلاسیک" بود؟

۱. گردهمایی مونرال ۲. سازمان ملل

۳. ارتباطات بین الملل انستیتوی ماساچوسه ۴. گردهمایی پاریس

۹- در مطالعات ارتباطات بین الملل، چه کسانی در ایجاد محتوای ارتباطات جامعه نقش مهمی دارند؟

۱. رهبران نخبگان ۲. افکار عمومی ۳. دولت ۴. نخبگان ارتباطی

۱۰- در کدام یک از نواحی زیر، اخبار تهیه شده سطحی و غیر عمیق هستند؟

۱. پایتخت ها و شهرهای بزرگ ۲. ممالک در حال توسعه-آفریقا-آمریکای لاتین

۳. اروپای شرقی و غربی ۴. ممالک توسعه یافته

۱۱- به چه دلیلی اخبار ملی در کشورهای صنعتی رواج بیشتری دارند؟

۱. ثروت بالا ۲. تسلط آنها بر کشورهای دیگر

۳. گسترش سطح آگاهی عمومی ۴. قدرت نظامی

۱۲- نام پیشین خبرگزاری فرانسه چه بود؟

۱. خبرگزاری تاس ۲. خبرگزاری هاواس

۳. خبرگزاری رویتر ۴. خبرگزاری آسوشیتدپرس

۱۳- بالاترین درآمد خبرگزاری رویتر از کجاست؟

۱. دریافت حق اشتراک از کشور خود ۲. دریافت حق اشتراک از کشورهای خارجی

۳. تبلیغات سیاسی ۴. کمک های مالی دولت

۱۴- در خبرگزاری فرانسه، سرویس پاریس کدام یک از موارد زیر را تغذیه می کند؟

۱. روزنامه های پایتخت و ایستگاه های مرکزی رادیو

۲. ایستگاه های منطقه ای سازمان رادیو تلویزیون فرانسه و استانداری ها

۳. ادارات مهم استان ها

۴. روزنامه های شهرستان ها

۱۵- کدامین روش از روشهای خبری زیر بر اساس اهمیت مطالب استوار است؟

۱. گزارش ترکیبی ۲. خبر تلگرافی کشویی ۳. خبر فوری ۴. گزارش کامل



زمان آزمون (دقیقه): ۶۰ : تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۴۰ : تشریحی : .

عنوان درس : ارتباطات بین المللی

رشته تحصیلی/کد درس : علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری)، علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی) ۱۲۲۳۳۴

۱۶- تفسیر شفاهی وقایع و رویدادها توسط کدام یک از سرویس های خبری زیر انجام می شود؟

۱. سرویس گزارش های روزانه
۲. سرویس پیک
۳. سرویس مقاله های ویژه
۴. سرویس رویداد نگاری رادیویی

۱۷- مأموریت اصلی خبرگزاری آسوشیتدپرس کدام است؟

۱. ارسال اخبار ملی برای وسایل ارتباط جمعی ملی است
۲. ارسال اخبار ملی برای کشورهای در حال توسعه
۳. ارسال اخبار کشورهای جهان سوم بین آنها
۴. ارسال اخبار کشورهای جهان سوم برای کشورهای توسعه یافته

۱۸- معروف ترین آژانس جهانی تصویر کدام است؟

۱. خبرگزاری فرانسه
۲. کبوتران
۳. نیویورک تایمز
۴. ویس نیوز

۱۹- بودجه مالی خبرگزاری آسوشیتدپرس چگونه تامین می شود؟

۱. کمک های مالی دولتی
۲. روزنامه های آمریکایی
۳. روزنامه های اروپایی
۴. کمک های مردمی

۲۰- در خبرگزاری یونایتدپرس اینترناشنال کدام سرویس "کارهای سفارشی مربوط به عکس را برای صاحبان صنایع" انجام می دهند؟

۱. سرویس اوشن پرس
۲. سرویس اسپیشال واشنگتن
۳. سرویس کامپیکس
۴. سرویس یونی استوکس

۲۱- رعایت دقیق خط مشی عقیدتی حزب و انتقال دستورات آن، از وظایف کدام یک از خبرگزاری های زیر می باشد؟

۱. خبرگزاری تاس
۲. خبرگزاری هاواس
۳. خبرگزاری فرانسه
۴. خبرگزاری رویتر

۲۲- الگوی پخش برنامه های صدای آمریکا در دوره جنگ سرد چگونه بود؟

۱. به الگوی کشورهای دارای نظام آمرانه نزدیک بود
۲. به الگوی کشورهای دارای نظام سرمایه داری نزدیک بود
۳. سعی در برقراری تعادل و توازن اطلاعات کشورها داشت
۴. به الگوهای کشورهای دارای نظام سوسیالیستی نزدیک بود

۲۳- مالک کدام یک از شبکه تلویزیونی زیر به سلطان وسایل ارتباط جمعی معروف شده است؟

۱. سی ان ان
۲. فاکس نیوز
۳. ان بی سی
۴. تلویزیون کابلی



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ارتباطات بین المللی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری)، علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی) ۱۲۲۳۳۴

۲۴- به چه دلیل برخی از محققان ارتباطی، رادیو را به عنوان بهترین و کارآمدترین وسایل ارتباط جمعی کشورهای آفریقایی معرفی می کنند؟

۱. تداوم شرایط اقتصادی و اجتماعی سنتی
۲. کاهش تماشاگران سالن های سینما
۳. کاهش تماشاگران تلویزیون
۴. جز وسایل ارتباط جمعی سرد می باشد

۲۵- تهیه عهدنامه بین المللی درباره "اصول حاکم بر کاربرد ماهواره های پخش مستقیم تلویزیونی" به پیشنهاد چه دولتی صادر شد؟

۱. فرانسه
۲. دولت اتحاد جماهیر شوروی
۳. آمریکا
۴. انگلستان

۲۶- تعریف تحرک روحی دنیل لرنر چیست؟

۱. آمادگی برای ایفای نقش های جدید اجتماعی و مشارکت اقتصادی و سیاسی است
۲. از طریق سوادآموزی و استفاده از وسایل ارتباط جمعی
۳. تحرک روستائیان به سوی شهرها
۴. بالارفتن سطح فکری و معلومات

۲۷- کدام یک از حکومت های زیر به علت فسادپذیری فراوان از نظر مونتسکیو طرد شده است؟

۱. حکومت اشرافی
۲. حکومت کمونیسم
۳. حکومت توتالیتر
۴. حکومت دموکراسی مردمی

۲۸- تئودور آدورنو، به چه دلیل وسایل ارتباط جمعی را به عنوان صنایع فرهنگی معرفی می کند؟

۱. فرهنگی شدن وسایل
۲. تجارتي شدن وسایل
۳. جنبه اطلاع رسانی قوی
۴. مکتب فرانکفورت

۲۹- در روابط بین الملل، نخستین بعد روابط دولت ها کدام است؟

۱. اقتصادی
۲. نظامی
۳. اطلاعاتی
۴. دیپلماسی

۳۰- یوهان کالتونگ به چه علت وسایل ارتباط جمعی را قابل سرزنش می داند؟

۱. به سبب داشتن دیدگاه هواداری از صلح وامنیت
۲. به دلیل عدم تعادل اخبار و اطلاعات در کشورهای مختلف
۳. به سبب نداشتن دیدگاه هواداری از صلح و امنیت
۴. به دلیل پخش اخبار سطحی و منحرف



۳۱- فعالیتی که از طریق امکاناتی غیر سیاسی به منظور تاثیر مستقیم بر مردم کشورها می باشد، چه نام دارد؟

۱. دیپلماسی فرهنگی ۲. دیپلماسی عمومی ۳. خودآگاهی دهی ملی ۴. رسانه ای

۳۲- در کدام یک از نظام های سیاسی زیر رسانه به عنوان رکن چهارم دموکراسی شناخته می شود؟

۱. نظام های سیاسی آزادی گرا ۲. نظام های سیاسی استبدادی ۳. نظام های سلطنتی ۴. نظام های مردمی

۳۳- از عناصر مهم تشکیل دهنده ساختار قدرت جهانی در سیاست خارجی معاصر کدام است؟

۱. دیپلماسی فرهنگی ۲. دیپلماسی نظامی ۳. دیپلماسی ملی ۴. دیپلماسی رسانه ای

۳۴- عهدنامه جهانی حق مولف چیست؟

۱. حقوق مولفان و مصنفان که بامسئله جریان اطلاعات رابطه نزدیک دارند  
۲. حقوق مولفان و مصنفان که بامسئله جریان اطلاعات رابطه نزدیک ندارند  
۳. حقوق کلیه خبرگزاری هایی که با مسئله جریان اطلاعات رابطه نزدیک دارند  
۴. حقوق کلیه نویسندگان متخصص وسایل ارتباط جمعی

۳۵- مفهوم "ارشادی" در مفاهیم سیاست های اطلاعاتی و ارتباطی مورد توجه کدام یک از کشورهای زیر بوده است؟

۱. کشورهای غربی ۲. کشورهای جهان سوم ۳. کشورهای آزادی گرایانه ۴. کشورهای سوسیالیستی

۳۶- جریان اطلاعات از دیدگاه کشورهای غیر متعهد چگونه بوده است؟

۱. از سوی کشورهای در حال توسعه به سمت کشورهای پیشرفته  
۲. از سوی کشورهای پیشرفته به سمت کشورهای در حال توسعه  
۳. جریان آزاد و تعادل اطلاعات وجود داشته است  
۴. جریان اطلاعات از کشورهای پیرامون به سمت کشورهای مرکزی بوده است

۳۷- ابتکار طرح تشکیل شبکه خبرگزاری های کشورهای غیر متعهد از طرف کدام کشور بود؟

۱. الجزایر ۲. یوگسلاوی ۳. آلمان ۴. اتریش

۳۸- به منظور دستیابی کشورهای جهان سوم به جریان متعادل اطلاعات..... ایجاد شد.

۱. جریان آزاد اطلاعات ۲. جریان تعادل اطلاعات ۳. خبرگزاری کشورهای غیر متعهد ۴. خبرگزاری کشورهای متعهد



۳۹- در گردهمایی کارشناسان سیاست گذاری و برنامه ریزی ارتباطات یونسکو، پایه استعمار نوین ارتباطات یا امپریالیسم فرهنگی کدام است؟

۰۱. تلویزیون ها      ۰۲. خبرگزاری ها      ۰۳. ماهواره ها      ۰۴. روزنامه ها

۴۰- در کدام سمینار موضوع "نقش اطلاعات در نظم نوین بین المللی" مطرح شد؟

۰۱. سمینار نیویورک      ۰۲. کنفرانس کاندی  
۰۳. سمینار مکزیکو      ۰۴. سمینار لستر و آمستردام