



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۲

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۲۶۰۰۲

۱- بخشی در مسجد که گاهی به صورت یک اشکوب و گاهی به صورت نیم اشکوب یا به گونه کمر پوش کار شده چه نام داشته و مورد استفاده آن چه بوده است؟

۰۲. مرد گرد - جایگاه زنان بوده است

۰۱. گنبد خانه - نمازخانه بوده است

۰۴. غلامگرد - جایگاه مردان بوده است

۰۳. شبستان - نمازخانه بوده است

۲- از سده پنجم هجری به بعد کدام عنصر معماری در کنار مساجد شبستانی به صورت پیوسته یا گسیخته قرار گرفت؟

۰۴. ورکد

۰۳. محراب

۰۲. گنبد خانه

۰۱. ایوان

۳- به چه دلیل پادیاو مساجد را در پیش درگاه، اما در ژرفا می ساختند؟

۰۱. برای اینکه نمای درگاه بخوبی آشکار باشد و پیش دید را بگیرد.

۰۲. برای اینکه افراد بتوانند از آب های رو گذر بهره ببرد.

۰۳. برای اینکه افراد در بدو ورود پاک شده وارد مسجد شوند.

۰۴. برای اینکه نمای صحن و گنبد خانه نمایان باشد.

۴- مشخص کردن قبور اصحاب پیامبر یا اعضای اهل بیت سبب شکل گیری چه نوع مقابری شد؟

۰۴. قبور گنبد دار

۰۳. قبور هرمی شکل

۰۲. قبور سایه بانی

۰۱. قبور برجی شکل

۵- کدام یک از مقابر زیر یادآور برج خاموشی یا دخمه های زردشتی است؟

۰۴. گنبد علی

۰۳. برج خرقان

۰۲. گنبد سرخ مراغه

۰۱. مقبره سامانی بخارا

۶- وجود چه چیز در مقابر سبب می شود تجدید خاطره متوفی با اجرای مراسم دینی پیوند یابد؟

۰۱. طاووسهای رودر رو که در دو طرف درخت زندگی قرار دارند

۰۲. استفاده از چراغ و آیات قرآنی بویژه آیات سوره نور

۰۳. ردیف درختان سرو که به زندگی جاودان اشاره دارد

۰۴. قراردادن سنگ قبر رو به قبله و استفاده از آن به عنوان محراب

۷- چادرهای ترکی، برجهای دیده بانی چینی و مقابر برجی شکل پالمیری جزء کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۰۴. برجهای مقبره ای

۰۳. مقابر هشت گوش

۰۲. مقابر پالمیری

۰۱. مقابر گنبدی

۸- مدرسه معروف بخارا در عهد سامانی چه نام داشت؟

۰۴. نظامیه

۰۳. فارجک

۰۲. مستنصریه

۰۱. بیت الحکمه



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۲

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۲۶۰۰۲

۹- امالی چیست؟

۱. کسی که تولیت مدرسه و عمل به شرایط وقف نامه را بر عهده دارد.
 ۲. مجموعه مطالب املاء شده توسط مدرس که شاگردان آن را می نوشتند و توضیحات استاد را در حاشیه صفحات ضبط می کردند.
 ۳. دو نفری که در در دو طرف استاد بر قبه می نشستند و مطالب وی را تکرار می نمودند.
 ۴. حلقه های درسی که با موضوعات مختلف در مساجد برگزار می شد.
- ۱۰- کدام بخش در مدارس به عنوان انباری یا محل خواب مورد استفاده قرار می گرفت؟
۱. حجره ها
 ۲. راهروهای کنار حجره ها
 ۳. پستوی طبقه همکف حجره ها
 ۴. شبستان
- ۱۱- بنای میان مصلی یزد به سبک کدام بنا ها ساخته شده است؟
۱. چار طاقی ساسانی
 ۲. قلعه های آل مظفر
 ۳. گنبدخامه مساجد
 ۴. آرامگاههای برجی شکل

۱۲- تکیه در تهران قدیم به کجا اطلاق می شد؟

۱. فضاهای عمده شهری که در گذر بازار واقع شده اند.
۲. فضاهای شهری و محلی که در مسیر گذرهای اصلی بودند.
۳. میدانهای اصلی شهر که در کنار مساجد قرار داشتند.
۴. فضاهای بزرگی که بیرون شهر قرار داشتند.

۱۳- طبقه میانی قلعه اورارتویی در منطقه روزائی اورو به چه چیز اختصاص داشته است؟

۱. معبد و اتاقهایی جهت اداره کنندگان معبد
۲. مهمانسرا و اصطبل برای اسبها
۳. محل مسکونی و راههای فرار به خارج قلعه
۴. مرکز بازرگانی و بازاری برای داد و ستد کالا

۱۴- استفاده از برجهای نیمه گرد جلوتر از دیوار دفاعی در قلاع که بسیار نزدیک به هم ساخته شده اند، متعلق به چه دوره ای است؟

۱. هخامنشی
۲. مادی
۳. اسلامی
۴. ساسانی



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنرو معماری ایران ۲

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۲۶۰۰۲

۱۵- قلعه الله آباد و قلعه گلی جزء کدام دسته از قلاع ایران بعد از اسلام قرار دارند؟

۱. قلعه ای که برای محافظت از پلهای مهم ساخته شده اند.
۲. قلعه ای که توسط شبکه اسماعیلیه ساخته شده اند.
۳. قلعه ای که برای محافظت از کاروانها و کالاهای آنها و حفظ امنیت راهها ساخته شده اند.
۴. قلعه ای که برای محافظت از برجها ساخته شده اند.

۱۶- فرم طاق دهانه های پلها در دوره ساسانی به چه صورت بوده است؟

۱. کانه
۲. هلوچین
۳. تیزه دار
۴. جناغی

۱۷- کدام عنصر در پل سازی برای رفع رانش طاق پلها بکار می رود؟

۱. میل راهنما
۲. پشتبند
۳. کنو
۴. آب بر

۱۸- کدام گزینه در مورد تقسیم بندی کلی آب انبارها صحیح است؟

۱. آب انبارهای همگانی و آب انبارهای خصوصی
۲. آب انبارهای خصوصی و آب انبارهای خانگی
۳. آب انبارهای مسلمانان و آب انبارهای غیر مسلمانان
۴. آب انبارهای همگانی و آب انبارهای مساجد

۱۹- کدام بخش آب انبار محلی مناسب برای جمع شدن و گپ زدن همسایگان بوده است؟

۱. بادگیر
۲. راه پله
۳. سکوهای دو طرف سردر
۴. پاشیر

۲۰- کهن ترین منبع آب شناخته شده در ایران که سابقه آن به نیمه اول هزاره دوم پیش از میلاد مربوط می گردد، کدام است؟

۱. آب انبارهای کاشان و یزد
۲. آب انبارهای قزوین و سمنان
۳. آب انبارهای دوراوندتاشی در چغازنبیل
۴. آب انبارهای جزیره هرمز

۲۱- کدام یک از حمام های زیر به شکل متصل به هم بنا می شد که یک اختصاص به مردان و دیگری مختص زنان بود؟

۱. حمام گنجعلی خان کرمان
۲. حمام علی قلی آقا در اصفهان
۳. حمام چهار فصل در اراک
۴. حمام کردشت در آذربایجان شرقی



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنرو معماری ایران ۲

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۲۶۰۰۲

۲۲- کدام یک از تزیینات طرحهای معقلی به طرح مشبک نیز معروف است؟

۱. طرح مربع اریبی ۲. پیچ تزیینی ۳. طرح زیگزاگی ۴. طرح خطوط بنایی

۲۳- این بخش حمام معمولاً از سنگ یا آجر ساخته شده و برش بالای آن به طرحی از قوسهای خفته مرسوم دارد؟

۱. ازاره ها ۲. سقف سرپینه ۳. تزیینات سر در ۴. جاکفشیها

۲۴- چرا در دوره ساسانی کاروانسراهای بسیاری در مسیر جاده ها و گذرهای اصلی بنا شد؟

۱. به دلیل گسترش سفر مردم عادی به سرزمینهای دور

۲. به منظور در دسترس بودن مصالح مورد نیاز

۳. به دلیل اقتصاد وسیع و گسترده و اهمیت به امنیت راهها و کاروانیان

۴. به دلیل رقابت با کاروانسرا سازی رومیان

۲۵- اطاق پاسداران و کاروانسرادار معمولاً در کدام بخش از کاروانسرا ایجاد می شد؟

۱. در مقابل ایوان ورودی ۲. در یکی از حجره های کاروانسرا

۳. در اطاقهای پشت اصطبل ۴. در دوطرف دروازه ورودی داخل کاروانسراها

۲۶- کدام نوع کاروانسراها عموماً به عنوان اصطبل مورد استفاده قرار می گرفت؟

۱. کاروانسراهای چهار ایوانی ۲. کاروانسراهای مدور

۳. کاروانسراهای چند ضلعی حیاط دار ۴. کاروانسراهای با تالارهای ستون دار

۲۷- طرح کدام کاخ به صورت هشت ضلعی منتظم در مرکز بوده و این کاخ متعلق به چه دوره ای است؟

۱. کاخ باغ دار هشت بهشت - صفویه ۲. کاخ عالی قاپو - صفویه

۳. کاخ بیشاپور - ساسانی ۴. کاخ اولجایتو - ایلخانی

۲۸- قدیمی ترین مناره یا برج راهنمای موجود ایران کدام است؟

۱. مناره فیروز آباد ۲. میل نورآباد ۳. میل نادری ۴. منار گار



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۲

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی، مدیریت جهانگردی (چندبخشی) ۱۲۲۶۰۰۲

۲۹- کدام گزینه در مورد مناره های مخروطی صحیح است؟

۱. این مناره ها دارای بدنه ای ساده و تزیینات اندک هستند.

۲. سطح قاعده در این مناره ها در پایین از مقطع فوقانی آن بزرگتر است.

۳. این مناره ها دارای طرحی چند ضلعی است که هر چه بالا می رود از قطر قاعده آن کم می شود.

۴. این مناره ها در دو سوی ایوان اصلی یا سر در ورودی بنا شده اند.

۳۰- ستون مدور یا چند ضلعی که در مرکز مناره ساخته می شود و پلکان مارپیچی به دور آن می پیچد و بالا می رود، چه نامیده می شود؟

۴. کلاهک

۳. پایه

۲. بدنه

۱. دکل