



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آشنایی با هنر در تاریخ ۱، آشنایی با هنر در تاریخ ۱

رشته تحصیلی/کد درس: صنایع دستی ۱۲۲۶۰۲۳ - طراحی پارچه، هنر اسلامی (گرایش نگارگری) ۱۷۱۲۰۳۰ - ارتباط تصویری (گرایش ارتباط تصویری)، صنایع دستی، طراحی پارچه و لباس (گرایش طراحی چاپ پارچه)، عکاسی ×، فرش (گرایش بافت و مرمت فرش فرش (گرایش طراحی فرش)، کتابت و نگارگری (گرایش خوشنویسی)، کتابت و نگارگری (گرایش خیالی نگاری)، کتابت و نگارگری (گرایش طراحی سنتی و تذهیب)، کتابت و نگارگری (گرایش نگارگری)، نقاشی (گرایش نقاشی عمومی)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنر اسلامی (گرایش سفال)، هنر اسلامی (گرایش شیشه)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع فلز)، هنرهای صناعی (گرایش آبگینه)، هنرهای صناعی (گرایش سفال)، هنرهای صناعی (گرایش فلز)، هنرهای صناعی (گرایش کاشی)، هنرهای صناعی (گرایش منبت و معرق)، هنرهای صناعی (گرایش نساجی سنتی) ۱۸۱۰۰۰۶

۱- با توجه به قدیمی ترین افسانه های مربوط به آفرینش، کدامیک از عناصر زیر را به عنوان مخلوق نخستین دانسته اند؟

۱. دریا ۲. کوه ۳. رود ۴. باران

۲- «دژ حسنلو» از آثار کدام قوم محسوب می گردد؟

۱. میتانی ها ۲. هیتی ها ۳. اورارتوها ۴. مانایی ها

۳- در کدام شهر فنیقی ها، ساخت و تهیه کاغذ از مشاغل اصلی این شهر محسوب می گردید؟

۱. صیدون ۲. اوگاریت ۳. بابلوس ۴. صور

۴- در زمان کدام پادشاه آشوری، نقش برجسته بر روی فلز به تکامل قابل توجهی دست یافته بود؟

۱. سالمانازار سوم ۲. سارگون سوم ۳. آدادنراری یکم ۴. آشوربانیپال یکم

۵- در قسمت بالای لوحه ی قانون هامورابی (حمورابی) نقش کدام رب النوع دیده می شود؟

۱. آنو ۲. ن نار ۳. بئل ۴. شاماش

۶- کهن ترین آثار هنری کشف شده در دنیا متعلق به کدام نوع از انسان ها می باشند؟

۱. کارورز ۲. نئاندرتال ۳. هوموسپیان ۴. هایدلبرگ

۷- کدام فلز، نخستین فلز کشف شده توسط بشر می باشد؟

۱. مس ۲. نقره ۳. طلا ۴. روی

۸- نخستین آثار خط میخی سومریان در کدام شهر کشف گردیده است؟

۱. اوروک ۲. وارا کا ۳. نیپور ۴. اریدو

۹- آثار بجای مانده از تمدن آکد، بیشتر از کدام شهرها بدست آمده اند؟

۱. وارا کا - اوروک ۲. وارا کا - لاگاش ۳. شوش - اوروک ۴. شوش - لاگاش



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آشنایی با هنر در تاریخ ۱، آشنایی با هنر در تاریخ ۱

رشته تحصیلی/کد درس: صنایع دستی ۱۲۲۶۰۲۳ - طراحی پارچه، هنر اسلامی (گرایش نگارگری) ۱۷۱۲۰۳۰ - ارتباط تصویری (گرایش ارتباط تصویری)، صنایع دستی، طراحی پارچه و لباس (گرایش طراحی چاپ پارچه)، عکاسی، فرش (گرایش بافت و مرمت فرش)، فرش (گرایش طراحی فرش)، کتابت و نگارگری (گرایش خوشنویسی)، کتابت و نگارگری (گرایش خیالی نگاری)، کتابت و نگارگری (گرایش طراحی سنتی و تذهیب)، کتابت و نگارگری (گرایش نگارگری)، نقاشی (گرایش نقاشی عمومی)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنر اسلامی (گرایش سفال)، هنر اسلامی (گرایش شیشه)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع فلز)، هنرهای صناعی (گرایش آبگینه)، هنرهای صناعی (گرایش سفال)، هنرهای صناعی (گرایش فلز)، هنرهای صناعی (گرایش کاشی)، هنرهای صناعی (گرایش منبت و معرق)، هنرهای صناعی (گرایش نساجی سنتی) ۱۸۱۰۰۰۶

۱۰- کدام حیوان افسانه ایست که بدن آن دارای پوستی به شکل پوست مار، دست ها مانند دست های شیر، پاها مانند پاهای عقاب و دم به شکل دم مار است و حیوان مقدس مردوک خدای شهر بابل می باشد؟

۱. چمروش ۲. موش هوشو ۳. آشوزوشت ۴. سانتور

۱۱- اولین آثار نقاشی دیواری ایران بر دیواره ی کدام غار ثبت گردیده است؟

۱. غار میرملاس ۲. غار گنجی ۳. غار تمتمما ۴. غار پبده

۱۲- در کدام هزاره ی پیش از میلاد در عرصه ی معماری ایران آجر صاف و مستطیل جای آجر بیضوی شکل را گرفت؟

۱. هزاره ی سوم پیش از میلاد ۲. هزاره ی چهارم پیش از میلاد ۳. هزاره ی پنجم پیش از میلاد ۴. هزاره ی ششم پیش از میلاد

۱۳- قدیمی ترین حجاری از دوره ی هخامنشی موسوم به فرشته ی چهار بال ، از کدام منطقه بدست آمده است؟

۱. اکباتان ۲. شوش ۳. آپادانا ۴. پاسارگاد

۱۴- پیکره ی «ونوس ویلندورف» - قدیمی ترین اثر پیکره سازی جهان - مربوط به کدام دوره ی پیش از تاریخ می باشد؟

۱. دوره ی سنگ ۲. دوره ی پارینه سنگی ۳. دوره ی سنگ میانه ۴. دوره ی نوسنگی

۱۵- دیواره های کدام معبد سومریان با موزاییک های رنگی کوچک تزیین گردیده است؟

۱. معبد اوروک ۲. معبد انا ۳. معبد سفید ۴. معبد عبید

۱۶- کدامیک از آثار معماری زیر مربوط به آکدیان بوده و نشان دهنده ی تغییرات صورت گرفته در معماری این دوره می باشد؟

۱. قلعه تل لیلان ۲. قلعه تل حلف ۳. قلعه تل باکون ۴. قلعه تل براک

۱۷- «زیگورات اورنامو» از آثار معماری کدام دوره محسوب می گردد؟

۱. سومر قدیم ۲. سومر جدید ۳. بابل قدیم ۴. بابل جدید



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آشنایی با هنر در تاریخ ۱، آشنایی با هنر در تاریخ ۱

رشته تحصیلی/کد درس: صنایع دستی ۱۲۲۶۰۲۳ - طراحی پارچه، هنر اسلامی (گرایش نگارگری) ۱۷۱۲۰۳۰ - ارتباط تصویری (گرایش ارتباط تصویری)، صنایع دستی، طراحی پارچه و لباس (گرایش طراحی چاپ پارچه)، عکاسی ×، فرش (گرایش بافت و مرمت فرش)، فرش (گرایش طراحی فرش)، کتابت و نگارگری (گرایش خوشنویسی)، کتابت و نگارگری (گرایش خیالی نگاری)، کتابت و نگارگری (گرایش طراحی سنتی و تذهیب)، کتابت و نگارگری (گرایش نگارگری)، نقاشی (گرایش نقاشی عمومی)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنر اسلامی (گرایش سفال)، هنر اسلامی (گرایش شیشه)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع فلز)، هنرهای صناعی (گرایش آبگینه)، هنرهای صناعی (گرایش سفال)، هنرهای صناعی (گرایش فلز)، هنرهای صناعی (گرایش کاشی)، هنرهای صناعی (گرایش منبت و معرق)، هنرهای صناعی (گرایش نساجی سنتی) ۱۸۱۰۰۰۶

۱۸- در میان سومریان، کدام جانور، یافته ی خدایی به نام تموز بوده و مظهر اصل مردی در طبیعت شمرده می شده است؟

۱. شیر ۲. گرگ ۳. بز ۴. گاو

۱۹- «زیگورات دورشاروکین» از آثار معماری کدام دوره محسوب می گردد؟

۱. سومر ۲. آکد ۳. بابل ۴. آشور

۲۰- در کدامیک از زیگورات ها هر طبقه مستقلاً و از زمین تا بالا ساخته شده است و هر طبقه بر روی طبقه ی دیگر ساخته نشده است؟

۱. زیگورات سفید ۲. زیگورات اورنامو ۳. زیگورات چغازنبیل ۴. زیگورات اور

۲۱- کدام کاخ در مجموعه ی تخت جمشید به «کاخ بارعام» معروف می باشد؟

۱. کاخ آپادانا ۲. کاخ صد ستون ۳. کاخ تچر ۴. کاخ هدیش

۲۲- مرسوم نمودن «طاق گهواره ای، قوس و رگچین با سنگ قلوه و گاهی ستون توکار و به کارگیری ایوان» از خصوصیات معماری کدام دوره محسوب می گردد؟

۱. هخامنشیان ۲. سلوکیان ۳. اشکانیان ۴. ساسانیان

۲۳- با توجه به کتیبه گلی کشف شده در شوش که متعلق به داریوش شاه می باشد، بیشتر زرگران آن دوره از کدام ملیت و قوم می باشند؟

۱. بابلی و مصری ۲. بابلی و آشوری ۳. مادی و عیلامی ۴. مادی و مصری

۲۴- اصول سبک معماری ساسانی، راه را برای ترقی کدام سبک معماری در اروپا گشود؟

۱. رنسانس ۲. باروک ۳. گوتیک ۴. روکوکو

۲۵- کدام تمدن کهن ترین تمدن نوسنگی اروپا محسوب می گردد؟

۱. تمدن مگالیتیک ۲. تمدن دانوبی ۳. تمدن دریاچه نشینان ۴. تمدن من هیر



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آشنایی با هنر در تاریخ ۱، آشنایی با هنر در تاریخ ۱

رشته تحصیلی/کد درس: صنایع دستی ۱۲۲۶۰۲۳ - طراحی پارچه، هنر اسلامی (گرایش نگارگری) ۱۷۱۲۰۳۰ - ارتباط تصویری (گرایش ارتباط تصویری)، صنایع دستی، طراحی پارچه و لباس (گرایش طراحی چاپ پارچه)، عکاسی، فرش (گرایش بافت و مرمت فرش)، فرش (گرایش طراحی فرش)، کتابت و نگارگری (گرایش خوشنویسی)، کتابت و نگارگری (گرایش خیالی نگاری)، کتابت و نگارگری (گرایش طراحی سنتی و تذهیب)، کتابت و نگارگری (گرایش نگارگری)، نقاشی (گرایش نقاشی عمومی)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنر اسلامی (گرایش سفال)، هنر اسلامی (گرایش شیشه)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع فلز)، هنرهای صناعی (گرایش آبگینه)، هنرهای صناعی (گرایش سفال)، هنرهای صناعی (گرایش فلز)، هنرهای صناعی (گرایش کاشی)، هنرهای صناعی (گرایش منبت و معرق)، هنرهای صناعی (گرایش نساجی سنتی) ۱۸۱۰۰۰۶

۲۶- نقوش گلدان سومری «رمه ی مقدس و مزرعه گندم در کنار یک رودخانه» مربوط به مراسم هدیه به کدام الهه می باشد؟

۱. اینانا ۲. آنو ۳. بئل ۴. اوما

۲۷- کدام تمدن نوسنگی اروپا، نخستین نساجان اروپایی محسوب می گردند؟

۱. تمدن دلمن ۲. تمدن ماگلیتیک ۳. تمدن دانوبی ۴. تمدن دریاچه نشینان

۲۸- در پیکره تراشی کدامیک از اقوام چیزی که معمول بوده مبتنی بر آمیختن و افزودن است، بدین معنی که هنرمند با به هم آمیختن مصالح گوناگون چون چوب، ورقه طلا و سنگ لاجورد اثری به وجود می آورده است؟

۱. سومریان ۲. آکدیان ۳. بابلیان ۴. آشوریان

۲۹- نقش برجسته های آشوری بیشتر از کدام شهرها بدست آمده اند؟

۱. نیمرو، خرساباد و ماری ۲. نیمرو، خرساباد و نینوا ۳. سیپار، نیپور و لارسا ۴. سیپار، نیپور و اشنونا

۳۰- کهن ترین مهرهای عادی و مسطح در ایران، از کدام منطقه بدست آمده اند؟

۱. تپه حصار ۲. تپه زاغه ۳. تپه سیلک ۴. تپه گیان