

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۶ زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۶۰

عنوان درس : طرح اشیاء در تمدن اسلامی، طرح اشیاء در تمدن اسلامی

رشته تحصیلی : صنایع دستی ۱۲۲۶۰۳۳ - صنایع دستی ۱۸۱۰۳۲۱

۱- از تلفیق کدام واژه ها، واژه بیونیک به دست آمده است؟

۱. تکنولوژی و مکانیک ۲. بیولوژی و اکولوژی ۳. بیولوژی و تکنولوژی ۴. مکانیک و بیولوژی

۲- می توان از کدام رنگ به عنوان « غیر مادی ترین رنگ ها » نام برد؟

۱. آبی ۲. نارنجی ۳. سبز ۴. قرمز

۳- قراردادهای اجتماعی باعث چه چیز در ارتباط میان فرم و عملکرد محصولات می شود؟

۱. تکامل طرح های پیشین ۲. اهمیت طراح در مقابل استفاده گر
۳. تکرار سبک های محصولات پیشین ۴. طرح های جدید و نو آورانه

۴- ماندگارترین وجهه ی زندگی بشر کدام موضوع توصیف شده است؟

۱. فرهنگ ۲. کشاورزی ۳. تجارت ۴. آهنگری

۵- در کدامیک از گزینه های ذیل « سیستم های زنده با مقایسه با سیستم های فیزیکی بررسی و شناخته می شوند » ؟

۱. میکاترونیک ۲. بیودیزاین ۳. سیبرنتیک ۴. بیونیک

۶- در آیین و فرهنگ آریاییان، «میترا، آناهیتا و زروان» به ترتیب مظهر و سمبلی از چه می باشند؟

۱. آب، خورشید و آتش ۲. آب، آتش و خورشید
۳. خورشید، آتش و آب ۴. خورشید، آب و آتش

۷- « نیلوفر» در فرهنگ ایران باستان نماد و سمبلی از چه می باشد؟

۱. اردیبهشت ۲. آناهیتا ۳. سپندارمزد ۴. اهورامزدا

۸- حضور مجسمه کدام حیوان نمادی از «مرگ»، در مراسم تدفین ایرانیان و یونانیان بوده است؟

۱. شاهین ۲. گرگ ۳. اسب ۴. عقاب

۹- در اسطوره سومری، گیلگمش به یاری انکیدو کدام حیوان را که باعث ویرانی فراوان شده است، می کشد؟

۱. مار ۲. گاو ۳. اسب ۴. فیل

۱۰- در زبان سانسکریت نام گل نیلوفر چیست؟

۱. رنگه ۲. لوتوس ۳. لی ین هوا ۴. پادما

۱۱- در کدام دوره ایام عاشورای حسینی که «تعزیه داری و شبیه خوانی» برگزار می گردد، رواج یافته است؟

۱. آل بویه ۲. آل زیار ۳. قاجار ۴. صفویه

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۲۰ زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۶۰

عنوان درس : طرح اشیاء در تمدن اسلامی، طرح اشیاء در تمدن اسلامی

رشته تحصیلی : صنایع دستی ۱۲۲۶۰۳۳ - صنایع دستی ۱۸۱۰۳۲۱

۱۲ - " هر صورت باید شیه به چیزی باشد و هرگز پیش از آن دیده نمی شود" این گفته از کیست؟

۱. هابرماس ۲. بارت ۳. فوکو ۴. گرین

۱۳ - کیمیاگران کدام فلز را نور متجسم یا نور جامد می نامیدند؟

۱. جیوه ۲. نقره ۳. مس ۴. طلا

۱۴ - حضور « خروس» در هنر عیسوی نمادی از چه می باشد؟

۱. توبه ۲. نیرو ۳. شادی ۴. صلح

۱۵ - نقش شیری که یک گراز را می کشد ، معرف و نمادی از چه می باشد؟

۱. نیروی عصر طلای و رهایی از تعارض است. ۲. نیروی خورشید که زمستان را از پا در می آورد. ۳. نیروی رحمانی که نفس بدکردار را از پا در می آورد. ۴. نیروی وحدت آغاز هستی و بهشت باز یافته است.

۱۶ - نیایشگاه «خدای خورشید» واقع در محوطه ی خارجی معبد چغازنبیل را چه می نامند؟

۱. توکولتی ۲. آنو ۳. نینورتا ۴. نوسکو

۱۷ - گلی که در دستان پادشاهان دیده می شود در حجاری های تخت جمشید، سمبل و نمادی از چه می باشد؟

۱. قدرت و توانایی ۲. شوکت و بزرگی ۳. صلح و شادی ۴. رأفت و مهربانی

۱۸ - « هفایستوس » در اسطوره های یونانی را، خدای چه می نامند؟

۱. عشق و شیدایی ۲. هنر و آهنگری ۳. دانش و فرزاندگی ۴. باران و حاصلخیزی

۱۹ - « سرو » و « نیلوفر » در فرهنگ ایران باستان به ترتیب نماد و سمبلی از چه می باشند؟

۱. امرتات - وهومن ۲. ناگهیس - زریز ۳. سپندارمزد - اردیبهشت ۴. اهورامزدا - آناهیتا

۲۰ - در چه دوره ای تولید شیشه به روش « دمی » ابداع گردید؟

۱. قرن ۲ پیش از میلاد ۲. قرن ۱ پیش از میلاد ۳. قرن ۱ بعد از میلاد ۴. قرن ۲ بعد از میلاد

۲۱ - به نقل از کتاب آیین جوانمردی شرط اولیه آهنگری چیست؟

۱. پهلوانی ۲. با وضو بودن ۳. خواندن آیاتی از قرآن ۴. حفظ سوره نور

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۶ زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۶۰

عنوان درس : طرح اشیاء در تمدن اسلامی، طرح اشیاء در تمدن اسلامی

رشته تحصیلی : صنایع دستی ۱۲۲۶۰۳۳ - صنایع دستی ۱۸۱۰۳۲۱

۲۲ - پنج کارکرد آثار هنری ذیل توسط کدام شخص بیان گردیده است؟

" ثبت واقعیت - تصویرگری - تبلیغات - زیباسازی - تعریفی نواز واقعیت "

۱. هیوم چندلر ۲. فیلیپ برگسون ۳. آسا برگر ۴. آلن گونر

۲۳ - قدیمی ترین پیکره های گلین به دست آمده در ایران در کدام دهکده دوران نوسنگی پیدا شده اند؟

۱. انشان ۲. حمات ۳. کویمات ۴. خویات

۲۴ - در شاهنامه فردوسی کشف آتش منسوب به کیست؟

۱. فریدون ۲. رامتین ۳. هوشنگ ۴. ارچنگ

۲۵ - اولین سردار ایرانی که لقب «شاهنشاه» را به همراه «تاج المله» را از خلیفه دریافت نموده است، کیست؟

۱. احمد بن نوح سامانی ۲. عضالدوله ۳. یعقوب لیث صفاری ۴. طاهر بن ذوالیمین

۲۶ - در کدام مکتب ، توجه بر شرایط محیط ، بیشتر از سایر مکاتب مشاهده می گردد؟

۱. آرت دکو ۲. استریم لاینینگ ۳. گشتالت ۴. آرت نووو

۲۷ - پیروان کدام یک از مکتب های فلسفی زیر، زیبایی را « نوعی از نظم الهی که دمساز با قوانین ریاضی است » می دانستند؟

۱. اپیکوریان ۲. نوافلاطونیان ۳. کلیان ۴. رواقیان

۲۸ - شمایل هایی مانند آناهیتا و ماه، به کدام یک از عناصر طبیعی مربوط هستند؟

۱. آتش ۲. زمین ۳. آب ۴. آسمان

۲۹ - در هنر و ادبیات ایران درخت سرو چند گونه است؟

۱. 2 گونه ۲. 1 گونه ۳. 5 گونه ۴. 3 گونه

۳۰ - پرنده ی آبی ، نماد و سمبلی از چیست؟

۱. پرنده ی عدالت ۲. پرنده ی مرگ ۳. پرنده ی بخشش ۴. پرنده ی خوشبختی