

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰ زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: طرح اشیاء در تمدن اسلامی، طرح اشیاء در تمدن اسلامی

رشته تحصیلی/کد درس: صنایع دستی ۱۲۲۶۰۳۳ - صنایع دستی ۱۸۱۰۳۲۱

۱- آیینہ در کنار ظروف آب در سفره نوروز گواه چیست؟

۱. زنجیره حیات ۲. روشنایی - حیات ۳. صداقت-برکت-باروری ۴. نور

۲- کدام علم حاصل تلفیق طبیعت و تکنولوژی است؟

۱. بیونیک ۲. شیمی آلی ۳. فیزیک ۴. روانشناسی

۳- کدام علم به بررسی سیستم های زنده با مقایسه آنها با سیستمهای فیزیکی انجام میگیرد؟

۱. بیونیک ۲. روان شناسی ۳. سیبرتیک ۴. شیمی آلی

۴- در واقع به معتقدان وحدت وجود فلسفه گفته می شود؟

۱. بیودیزاین ۲. فیوفورما ۳. سوپرماسیسم ۴. فیزیک اندازه

۵- متضاد محتوا کدام است؟

۱. فرم ۲. متن ۳. حاشیه ۴. بافت

۶- کارکرد نشانه انتقال اندیشه به وسیله کدام است؟

۱. فرم ۲. مخاطب ۳. آثار هنری ۴. پیام

۷- کدام واژه نامی است برای همه الگوهای رفتاری که به شکلی اجتماعی کسب شده اند و از طریق نماد ها منتقل می شوند؟

۱. نماد ۲. فرهنگ ۳. بیونیک ۴. روان شناسی

۸- دانش درک معنا چه نام دارد؟

۱. نشانه شناسی ۲. جامعه شناسی ۳. مردم شناسی ۴. روانشناسی

۹- واژه انگلیسی آیدنتیتی می تواند کدام مفهوم را روشن کند؟

۱. نشانه ۲. هویت ۳. فرهنگ ۴. شیء

۱۰- معنای نماد آناهیتا در ایران کدام است؟

۱. خورشید ۲. باد ۳. آب ۴. کوه

۱۱- معنای زروان در فرهنگ ایران کدام است؟

۱. خورشید ۲. آتش ۳. شیر ۴. آب



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰ زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: طرح اشیاء در تمدن اسلامی، طرح اشیاء در تمدن اسلامی

رشته تحصیلی/کد درس: صنایع دستی ۱۲۶۰۳۳ - صنایع دستی ۱۸۱۰۳۲۱

۱۲- کدام جاندار در ایران مظهر آب های زیرزمینی بوده و از طرح آن فراوان در تزیین ظروف بکار رفته است؟

۱. مار ۲. شیر ۳. گراز ۴. عقرب

۱۳- خاستگاه و زادگاه آل بویه در سرزمین پهناور ایران کدام است؟

۱. بوشهر ۲. ری ۳. استرآباد ۴. دیلم

۱۴- احیاء اعیاد اسلامی در کدام دوره ایران شکل گرفت؟

۱. صفاریان ۲. آل بویه ۳. طاهریان ۴. سامانیان

۱۵- ظروف سفالین دوره سامانی در موزه ها به چه نامی مشهورند؟

۱. طهماسب ۲. گرشاسب ۳. افراسیاب ۴. شاه عباسی

۱۶- رع خدای خورشید کدام سرزمین بود؟

۱. مصر ۲. یونان ۳. چین ۴. ایران

۱۷- خدای هفایستوس در یونان نماد چیست؟

۱. علم و خرد ۲. نور و روشنایی ۳. هنر و آهنگری ۴. خشم و نفرت

۱۸- اولین بار نقش چلیپا در کدام منطقه ظاهر شد؟

۱. کرمان ۲. سیرجان ۳. شوش ۴. ری

۱۹- معنای (ناهونته) به زبان عیلامی باستان کدام است؟

۱. خالق شب ۲. خالق روز ۳. خدای ستاره ۴. خدای خورشید

۲۰- نقش گراز در ایران باستان نماد چیست؟

۱. ماه ۲. آبهای زیرزمینی ۳. کوه ۴. زمین

۲۱- کوه تابور یا طور سینا در کجا واقع است؟

۱. سوریه ۲. فلسطین ۳. ایران ۴. مصر

۲۲- نماد پرچم کشور لبنان کدام درخت است؟

۱. سدر ۲. سرو ۳. کاج ۴. چنار

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰ زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: طرح اشیاء در تمدن اسلامی، طرح اشیاء در تمدن اسلامی

رشته تحصیلی/کد درس: صنایع دستی ۱۲۲۶۰۳۳ - ، صنایع دستی. ۱۸۱۰۳۲۱

۲۳- نام گل نیلوفر در زبان ژاپنی کدام است؟

۱. پارما ۲. لی ین هوا ۳. رنگه ۴. لوتوس

۲۴- کدام جانور مظهر اصل مذکر و نیروی زایش است؟

۱. گاو نر ۲. گاو ماده ۳. شیر ۴. خروس

۲۵- نقطه تمرکز در مراسم دینی آیین میترا کدام است؟

۱. پیک سروش ۲. بانگ خروس ۳. قربانی گاو ۴. زروان

۲۶- نشان خدای مردوک در سومر کدام جانور است؟

۱. شیر ۲. عقاب ۳. گاو ۴. گراز

۲۷- کدام جاندار در مسیحیت علامت پتر حواری و در نتیجه نماد توبه است؟

۱. گاو ۲. مار ۳. خروس ۴. شاهین

۲۸- تمدن و تپه موشلان در کجا واقع است؟

۱. ری ۲. شهریار ۳. اسماعیل آباد ۴. رشت

۲۹- شهر شوش در خوزستان شکل کدام جانور است؟

۱. باز ۲. اسب ۳. گاو ۴. گربه

۳۰- کدام روش بر ارزش کاربردی محصول تکیه داشت؟

۱. سورئالیسم ۲. سوپرماتیسم ۳. فونکسیونالیسم ۴. کنستراکتویسم