



زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۵۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : قرائت متون تاریخی به زبان عربی ۱

روش تحصیلی / گد درس : تاریخ ۱۴۲۹-۰۴

عین الأصحّ والأدقّ في الترجمة للأسئلة رقم ۱۵-

۱- معنای جمله « فلما جَنَّ عَلَيْهِ الْأَلْيَلَ بَعَثَ إِلَيْهِ مَنْ أَتَاهُ بِهِ » چیست؟

۱. هنگامی که شب به پایان رسید، کسی را احضار کرد و نزد او فرستاد.
۲. وقتی شب فرا رسید کسی را فرستاد تا او را به نزدش بیاورد.
۳. وقتی شب دیوانه شد کسی را فرستاد تا او را احضار کند.
۴. وقتی شب جن زده شد کسی را فرستاد تا او را بیاورد.

۲- جمله « إِنْ أَحَبُّوا خَطَبُوا وَإِنْ أَرَادُوا قَطَعُوا » به چه معناست؟

۱. اگر دوست داشتید خواستگاری کنید و اگر اراده کردید قطع کنید.
۲. اگر دوست داشتید خطبه بخوانید و اگر خواستید قطع کنید.
۳. اگر دوست داشتند خواستگاری کنند و اگر خواستند دست بکشند.
۴. اگر می خواستند خطبه می خوانند، اگر می خواستند قطع می کردنند

۳- « المخالب الجارحة » به چه معناست؟

۱. چنگالهای شکاری
۲. شاخهای تیز
۳. چنگالهای درنده
۴. شاخهای بلند

۴- کدام یک از گزینه های ذیل، بر معنای جمله « المذلة والإنقياد كاسران لسوره العصبية » دلالت دارد؟

۱. شدت عصیّت با خواری و مذلت کاهش نمی یابد.
۲. خواری و ذلت، باعث شدت عصیّت در اسرا می گردد.
۳. خواری و تسلیم شدن چون اسیرانی در بند عصیّت اند.
۴. خواری و انقیاد جوش و خروش عصیّت را در هم می شکند

۵- کدام گزینه به مفهوم جمله‌ی « به او نامه‌ای به خط خود نوشت که هیچ کس را از آن آگاه نساخت » اشاره دارد؟

۲. کاتبٌ إِلَيْهِ كَتَبَ بِخَطْهِ لَا يَطْلُعُ عَلَيْهِ أَحَدٌ
۴. کاتبٌ إِلَيْهِ رَسَالَةً بِخَطْهِ لَا يَطْلُعُ عَلَيْهِ أَحَدٌ

۱. كَتَبَ إِلَيْهِ كَتَبًا بِخَطْهِ لَمْ يُطْلِعْ عَلَيْهِ أَحَدًا

۳. كَتَبَ إِلَيْهِ رَسَالَةً بِخَطْهِ لَمْ يُطْلِعْ عَلَيْهِ أَحَدًا

۶- جمله « أَوْلُ يَدٍ بِأَيَّتَ يَدٌ شَلَاءً » به چه معناست؟

۱. دست اویی که فلچ بود فروختم.
۳. اویین دستی که بیعت کرد، دستی فلچ بود.
۲. اویین دستی که فروختم، دستی فلچ بود.
۴. اویین دستی که فروخت، دستی ناقص بود.

۷- کدام گزینه بر معنای «**قَدْمَ الْخَيْلِ دُونَ الرَّجَالَةِ فَصَفَّ النَّاسُ صَفَّينِ**» اشاره دارد؟

۱. اسبهای با پیادگاه آمدند و در جنگ صفين صف آرایی کردند.
۲. سوارگان بدون پیادگان آمدند و مردم دو صف تشکیل دادند.
۳. اسبان بدون سوار آمدند و به صف مردم در صفين پیوستند.
۴. سوارگان بدون مردان آمدند و مردم جنگ صفين را توصیف کردند.

۸- «**فَاتَّقِ اللَّهَ إِيَّاكَ وَشَقَّ الْعَصَا**» یعنی چه؟

۱. از خدا بترس، تو را با شکستن عصا چه کار؟
۲. تقوای الهی پیشه می کنم، تفرقه افکنی نکن.
۳. از خدا بترس و عصا را نشکن.
۴. از خدا بترس، و از تفرقه پرهیز کن.

۹- «**لَا يَصْطَلِي بِنَارِهِ**» به چه معناست؟

۱. یکه تاز میدان بود.
۲. کسی به گرددش نمی رسید.
۳. همتایی در مبارزه نداشت.

۱۰- معنای جمله «**وَظَهَرَ مِنْ فِعْلِهِ مَا دَلَّ عَلَى تَصْدِيقِ مَا رَمِيَّ بِهِ**» بر کدام یک از گزینه های ذیل اشاره دارد؟

۱. کارش، درستی تیراندازی وی در عمل ظاهر شد.
۲. از اعمالش درستی آنچه را که به او نسبت دادند ظاهر بود.
۳. از ظاهر اعمالش می توان درستی باطن او را فهمید.

۱۱- «**لَهُ شَغَبٌ يَهُدُّ أَصْطَخَرَ فَارِسٍ**» به چه معناست؟

۱. شور و غوغایش به شهر استخر فارس می رسد.
۲. از هیاهوی او شهر استخر فارس می لرزید.
۳. نعره و فریادی دارد که استخر فارس را ویران می کند.
۴. وحشت او شهر استخر فارس را تهدید می کند.

۱۲- کدام جمله بر مفهوم «**بَا تَأْخِيرٍ دَرَ وَعْدَهُ گَاهَ حَاضِرٌ شَدَّ**» دلالت دارد؟

۱. أسرع في الحضور بتأخير.
۲. حَجَاءَ مَتَّخِرًا عَنِ الْوَعْدَ.
۳. حَضَرَ فِي الْمَوْعِدِ بِتَأْخِيرٍ.

۱۳- کدام گزینه بر معنای جمله «**وَقِرَ سَمِعَ لَمْ يَفْقَهِ الْوَاعِيَةِ**» اشاره دارد؟

۱. گوش ناشنوای حق، کراست.
۲. آنکه حق را نشنود، ناشنواست.
۳. کسی که صدای حق را نمی شنود، کراست.
۴. کر باد گوشی که بانگ رسای حق را نشنود.

۱۴- کدام جمله بر مفهوم «زلزله ها در سال ۱۴۴۲هـ رخ داده است» اشاره دارد؟

۱. كانت الزلزال عام مائتان و اثننتان وأربعون.
۲. وقعت الهزات سنة اثنتين وأربعين و مائة.
۳. حدثت الزلزالات عام اثنتين وأربعون و مائتين.

۱۵- « تستطاب لك الألوان » يعني چه؟

۱. سفره ای رنگی برای تو ترتیب داده اند.
۲. كاسه های رنگی پیش تو آورده اند.
۳. لکه های رنگ را پاک کن.

۱۶- نهج البلاغة توسط چه کسی جمع آوری شد؟

۱. شیخ صدوق
۲. شریف رضی
۳. شیخ طوسی
۴. شیخ کلینی

۱۷- کدام گزینه با سایر گزینه ها تفاوت دارد؟

۱. الأخبار الطوال
۲. تاريخ اليعقوبي
۳. الإرشاد
۴. التبییه والإشراف

عين الصحيح في التشكيل والاعراب في الاستله التاليه من رقم ۱۸ حتى ۳۰

۱۸- جمله « من يعط باليد القصيرة يعط باليد الطويلة» به چه معناست؟

۱. من، يعطِ، يُعطَ، الطويلة
۲. من، يُعطِ، يعطِ، باليد
۳. يُعطِ، باليدِ، القصيرةِ، الطويلةِ

۱۹- « من عبد الله على أمير المؤمنين إلى أهل الكوفة جبهة الأنصار» به چه معناست؟

۱. من، عبدِ، علىٌ، أمير، الكوفة، جبهة
۲. أمير، المؤمنين، أهل، الكوفة، جبهة
۳. أمير، المؤمنين، أهلِ، الكوفةِ، الأنصارِ

أمر في فيك من العلقم

۲۰- عين الصحيح؟ اشرب بكأس كنت تسقى بها

۱. إِشْرِب، كُنْتَ، تُسَقَّى، الْعَلْقَمُ
۲. إِشْرَبَ، بِكَأْسٍ، أَمْرَ، الْعَلْقَمِ
۳. أَشْرِبَ، بِكَأْسٍ، كُنْتُ، تُسَقَّى، أَمْرٌ

۲۱- در جمله «فَإِنَّمَا الْذَّهَبُ وَالْفَضْلَةَ وَالْمَتَاعَ فَلَمْ يَكُنْ يُحِصِّيْهُ أَحَدٌ»، يُحِصِّيْهُ أَحَدٌ به چه معناست؟

۱. خبر يکن و منصب محلًا
۲. مبتداً مؤخر و مرفوع محلًا
۳. جمله خبریه و مرفوع محلًا
۴. فعل و فاعل في محل الرفع إسم لـ يکن

۲۲- «آثروا» در جمله «لأفتح قومً آثروا مرضاه أنفسهم على مرضاه الخالق» دارای چه نقشی است؟

۱. جمله حالیه
۲. جمله دعائیه
۳. جمله وصفیه
۴. جمله معترضه

۲۳- در بیت ذیل، کدام گزینه بر نقش کلمه قفراً اشاره دارد؟ أضحت منازلهم قفراً معطلة و ساکنوها إلى الأجداد قد رحلوا

۱. حال و منصوب
۲. تمیز و منصوب
۳. مفعول به و منصوب
۴. خبر أضحت و منصوب

۲۴- «کارهاً» در جمله «إني كنت لما فعل أهل المدينة کارهاً» دارای چه نقشی است؟

۱. تمیز
۲. خبر فعل ناقص
۳. حال
۴. مفعول به

۲۵- در جمله «و ضمته فضلاً عن الفتوح أبحاثاً عمرانية أو سياسية ينذر العثور عليها في الكتب التاريخية» أبحاثاً دارای چه نقشی است؟

۱. خبر فعل ناقص ضمّن
۲. مفعول به و منصوب
۳. اسم حرف مشبهه بالفعل
۴. نائب فاعل

۲۶- جمله «يا أمير المؤمنين لا طاقة لـي بذلك و لا قوّة» به چه معناست؟.

۱. خبر فعل ناقص محوذ
۲. اسم حرف مشبهه بالفعل محوذ
۳. خبر لای نفی جنس
۴. مفعول مطلق

۲۷- «كان ركناً الدولة المذكور أوسط الإخوة الثلاثة» به چه معناست؟

۱. رکن، الدولة، المذکور، أوسط، ثلاثة
۲. رکن، الدولة، المذکور، أوسط، ثلاثة
۳. رکن الدولة، المذکور، أوسط، الإخوة الثلاثة
۴. رکن الدولة، المذکور، أوسط، الإخوة الثلاثة

۲۸- در جمله «ثم انصرفوا وافرين ما نال رجُلٌ منهم كَلَمٌ و لا أريَّقَ لَهُمْ دَمٌ»، نقش کلمه وافرين چيست؟

۱. فاعل انصرفوا
۲. اسم مثنی
۳. صفت فاعل انصرفوا
۴. حال و منصوب به یاء

۲۹- کدام گزینه بر نقش کلمات خط کشیده در جمله ذیل دلالت دارد؟ «أَلَا وَإِنَّ الشَّجَرَةَ الْبَرِّيَّةَ أَصْلَبُ عُودًا، وَالرَّوَابِطُ الْخَضْرَاءُ أَرْقَ جَلْوَدًا، وَالنَّبَاتَاتُ الْبَدُوئِيَّةُ أَقْوَى وَقُوَّدًا»

۱. خبر إن و منصوب
۲. تمیز و منصوب
۳. حال و منصوب
۴. صفت الشجرة، الروابط و النباتات

۳۰- کدام گزینه بر نقش کلمه شاطئ در جمله «سرت و شاطئ النهر، والشمسُ مشرقةٌ فِي كَبِدِ السَّمَاءِ» اشاره دارد؟

۴. مفعول مطلق

۳. مفعول معه

۲. مفعول به

۱. مفعول فيه