

۱- برای نخستین بار اصطلاح رنسانس را چه کسی به کار برد؟

۱. مونتسکیو ۲. شوبلر ۳. یاکوب ۴. ویکو

۲- انقلاب کبیر فرانسه در چه تاریخی رخ داد؟

۱. ۱۷۸۹ م. ۲. ۱۷۹۸ م. ۳. ۱۸۷۹ م. ۴. ۱۸۹۷ م.

۳- جنبش پروتستانی یا اعتراضی لوتر از کدام کشور آغاز شد؟

۱. فرانسه ۲. اتریش ۳. سوئیس ۴. آلمان

۴- بزرگ ترین دستاورد اومانیسم چه بود؟

۱. تجدید حیات علمی ۲. تأکید بر هویت انسانی
۳. پایان استبداد فئودالی ۴. ظهور نظام اقتصاد تجاری

۵- وضعیت ایتالیا از نظر مذهبی چه تفاوتی با بقیه نقاط اروپا داشت؟

۱. مردم ایتالیا با شخصیت پاپ بیشتر آشنا بودند و نقاط ضعف او را می دانستند.
۲. ایتالیا عرصه منازعات مذهبی مخصوصاً بین کاتولیک ها و پروتستان ها بود.
۳. مردم ایتالیا تعصب زیادی نسبت به مذهب کاتولیک داشتند.
۴. مردم ایتالیا بیشتر تحت تأثیر ادیان باستانی روم بودند.

۶- پیکولی ها چه کسانی بودند؟

۱. بازرگانان شهر ونیز ۲. اشراف شهرهای ایتالیا
۳. طبقات فقیر شهرهای ایتالیا ۴. هنرمندان برجسته شهرهای ایتالیا

۷- در شهر ونیز وظیفه انتخاب دوک بر عهده چه کسی بود؟

۱. کانون بازرگانان ۲. شورای ده نفره ۳. پادشاه ۴. پاپ

۸- محققان معتقدند کمدی الهی دانته در مورد چه مسأله ای است؟

۱. حقوق مردم عادی ۲. مدارای مذهبی ۳. جایگاه پاپ ۴. صلح

۹- از نظر کدام اندیشمند، لازمه حکومت عدالت است؟

۱. پترارک ۲. ماریا داکتیو ۳. دکامرون ۴. ویرژیل



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ اروپا در قرون جدید

رشته تحصیلی/کد درس: تاریخ-تاریخ ایران اسلامی، تاریخ ۱۲۲۹۰۳۸

۱۰- اومانيسم ادبی بر چه مسأله ای بیشتر تأکید می کرد؟

۱. اهداف مادی و دنیوی
۲. اخلاقیات راستین انسانی
۳. مطالعه ی ادبیات یونانی - رومی
۴. فاصله گرفتن از مکاتب ادبی گذشته

۱۱- کدام شخصیت اومانيست به تاریخ و باستانشناسی اهتمام ویژه داشت؟

۱. براتچیولینی
۲. فلاویو بیوندو
۳. لورنتسیو والّا
۴. لئوناردو برونو

۱۲- نخستین چاپخانه در کدام کشور راه اندازی گشت؟

۱. ایتالیا
۲. آلمان
۳. عثمانی
۴. انگلستان

۱۳- دلیل افول و رکود رنسانس در ایتالیا چه بود؟

۱. دور افتادن ایتالیا از راه های تجاری
۲. شیوع جنگ های داخلی در شهرهای تجاری ایتالیا
۳. تسلط کشورهای اتریش و فرانسه بر ایتالیا
۴. قدرت گیری پاپ و کلیسا

۱۴- جنگ موهاک بین کدام کشورها رخ داد؟

۱. فرانسه و انگلستان
۲. اتریش و آلمان
۳. عثمانی و مجارستان
۴. پروس و روسیه

۱۵- برابر معاهده ی صلح ورون (۱۵۹۸م) کدام کشور از مداخله ی بیگانگان رهایی یافت؟

۱. سوئد
۲. فرانسه
۳. لهستان
۴. مجارستان

۱۶- پایان بخش جنگ های مذهبی سی ساله کدام پیمان نامه بود؟

۱. آگسبورگ - ۱۵۵۵م
۲. قسطنطنیه - ۱۴۵۳م
۳. پیرنه - ۱۶۶۸م
۴. وستفاليا - ۱۶۴۸م

۱۷- کدام پادشاه فرمان نانت را صادر کرد؟

۱. هانری دونواور
۲. لوئی چهاردهم
۳. شارلکن
۴. فیلیپ هشتم

۱۸- ریشه ی اجتماعی شورش «فروند» در فرانسه چه بود؟

۱. درگیری های قومی
۲. استبداد و خودکامگی مازارن
۳. تحمیل مالیات سنگین بر روستائیان
۴. نبود نهادهای مردمی برای اداره ی جامعه

۱۹- فرانسه بر اساس کدام معاهده تمام مستعمراتش را به انگلستان واگذار کرد؟

۱. وین
۲. لندن
۳. مادرید
۴. پاریس



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ اروپا در قرون جدید

رشته تحصیلی/کد درس: تاریخ-تاریخ ایران اسلامی، تاریخ ۱۲۲۹۰۳۸

۲۰- ریشه‌ی خصومت اسپانیا و انگلستان در دوران ملکه الیزابت اول را باید کدام یک دانست؟

۱. حمایت اسپانیا از خاندان لانکاستر در جنگ‌های سی ساله
۲. حمایت انگلیس از دزدان دریایی کشتی‌های تجاری اسپانیا
۳. حضور پیورتینها در اسپانیا و تبلیغ برای اصلاحات
۴. ازدواج ماری با فیلیپ دوم پادشاه اسپانیا

۲۱- قانون دریانوردی کرامول با اعتراض کدام کشور مواجه شد؟

۱. فرانسه
۲. سوئد
۳. اسپانیا
۴. هلند

۲۲- گروه «پسران آزادی» در اعتراض به اعمال مالیات بر کدام کالا شکل گرفت؟

۱. تمبر
۲. چای
۳. شکر
۴. شیشه

۲۳- پیشرفت‌های علمی در کدام حوزه، زمینه‌ساز تغییر در جهان بینی سنتی شد؟

۱. نجوم
۲. فیزیک
۳. فلسفه
۴. زیست

۲۴- ماکیاولی در تشکیلات دولت فرانسه چه منصبی را بر عهده داشت؟

۱. نخست وزیر
۲. مشاور
۳. دبیر
۴. مورخ

۲۵- محور اصلی تئوری ماکیاول چه بود؟

۱. وحدت ایتالیا
۲. جدایی دین و دولت
۳. مخالفت با نظام پادشاهی
۴. اقتصاد محور اقتدار سیاسی

۲۶- بیشتر اتوپیست‌ها متعلق به کدام کشور بودند؟

۱. ایتالیا
۲. آمریکا
۳. فرانسه
۴. انگلستان

۲۷- نویسنده اثر «آتلانتیس نو» کیست؟

۱. توماس کامپانلا
۲. فرانسیس بیکن
۳. توماس هابز
۴. ژان بدن

۲۸- کالون سخنگوی کدام طبقه بود؟

۱. روحانیون
۲. روشنفکران
۳. بازرگانان
۴. کشاورزان

۲۹- توماس هابز در اندیشه‌های سیاسی و گرایش به اریستوکراسی (اشرافیگری) و امدار چه کسی است؟

۱. افلاطون
۲. توسیدید
۳. بولی بیونس
۴. است آگوستین



۳۰- کتاب «اخلاق پروتستانی و روح سرمایه داری» اثر کیست؟

۰۴ دیوید هیوم

۰۳ فردریش هگل

۰۲ کارل مارکس

۰۱ ماکس وبر