

نام درس: علوم بلاغی ۱
 رشته تحصیلی و کُد درس: زبان و ادبیات عرب (۱۲۳۰۰۴۰)
 زمان آزمون: تستی: ۴۰ تشریحی: ۳۰ دقیقه
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

کُد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: — مجاز است.

امام علی^(ع): شرافت به خرد و ادب است نه به دارایی و نژاد.

۱. عَيْنَ عِيُوبِ الْفَصَاحَةِ فِي «أَلَا لَا أَرَىٰ إِثْنَيْنِ أَحْسَنَ شِمِيمَةً عَلِي حَدَّثَانِ الدَّهْرَ مِنِّي وَ مِنْ جُمْلٍ»
 الف. مخالفة القياس ب. الكراهة في السمع ج. الغرابة د. تنافر الحروف
۲. بَيَّنَّ الْعَيْبَ الَّذِي اخْلَجَ بِفَصَاحَةِ الْكَلَامِ فِي «لَيْسَ إِلَّا كَ يَا عَلِيُّ هُمَامٌ سَيْفُهُ دُونَ عَرْضِهِ مَسْلُوكٌ»
 الف. التعقيد اللفظي ب. التعقيد المعنوي ج. ضعف التأليف د. تتابع الإضافات
۳. عَيْنَ مَا يَعْرِفُ بِعِلْمِ الصَّرْفِ؟
 الف. التنافر ب. التعقيد المعنوي ج. ضعف التأليف د. مخالفة القياس
۴. أَوَّلُ مَنْ أَلْفَ فِي عِلْمِ الْبَدِيعِ هُوَ؟
 الف. أبا عبيده بن المثني ب. الجاحظ ج. عبدالله بن معتمر د. عبدالقاهر جرجاني
۵. عَيْنَ الْغَرَضِ الْمُسْتَفَادِ مِنَ الْخَبَرِ فِي «إِنِّي فَقِيرٌ إِلَىٰ عَفْوِ رَبِّي»؟
 الف. فائدة الخبر ب. الاستعطف ج. الفخر د. المدح
۶. عَيْنَ الضَّرْبِ الْمَقْصُودِ مِنَ الْخَبَرِ فِي «لَعَمْرِي إِنَّ الْحَقَّ يَعْلُو وَ لَا يُعْلَىٰ عَلَيْهِ»؟
 الف. ابتدائي ب. طلبی ج. انكاري د. الإثبات
۷. مَا الْمُرَادُ مِنْ صِيغَةِ الْأَمْرِ فِي الْبَيْتِ التَّالِي؟
 «تَرْفُقْ أَيُّهَا الْمَوْلَىٰ عَلَيْهِمْ فَإِنَّ الرِّفْقَ بِالْجَافِي عِتَابٌ»
 الف. الدعاء ب. الإلتماس ج. التمني د. الإرشاد
۸. اذْكُرْ مَا يَرَادُ مِنْ صِيغَةِ النَّهْيِ فِي «لَا تَحْتَجِبْ عَنِ الْعَيُونِ أَيُّهَا الْقَمَرُ»؟
 الف. التوبيخ ب. التمني ج. الإلتماس د. التحقير
۹. عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي دُخُولِ «هَلْ» عَلَيِ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ؟
 الف. هل بشراً مِنَّا واحداً تَتَّبَعُهُ ب. هل إِنَّ الْأَمِيرَ مُسَافِرٌ
 ج. هل يفهم علي د. كلٌّ مِنْ أَلْفٍ وَ بٍ وَ جٍ صَحِيحٌ
۱۰. مَا هُوَ مَعْنَى «أَنِّي» فِي «يَا مَرْيَمُ أَنِّي لَكَ هَذَا»؟
 الف. كيف ب. متى ج. كم د. أين
۱۱. مَا هُوَ الْمَعْنَى الَّذِي اسْتَعْمَلَ الْاسْتِفْهَامَ فِيهِ؟ فِي «وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى»؟
 الف. التهويل ب. التشويق ج. الوعيد د. الاستنساخ
۱۲. مَاذَا يَرَادُ بِالْاسْتِفْهَامِ فِي الْبَيْتِ التَّالِي؟
 متى يبلغ النبأ يوماً تمامه إذا كنت تبنيه و غيرك يهدم
 الف. التعجب ب. التعظيم ج. الإنكار د. الاستبطاء

نام درس: علوم بلاغی ۱
 رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات عرب (۱۳۳۰۰۴۰)
 زمان آزمون: تستی: ۴۰ تشریحی: ۳۰ دقیقه
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗
 کد سری سؤال: یک (۱)
 استفاده از: — مجاز است.

۱۳. حذف المسند اليه في «خلق الإنسان من عجل» يدلُّ علي؟
 الف. للعلم به ب. للتخصيص ج. للمحافظة علي الفاصلة د. للتعظيم
۱۴. ما هو سبب تقديم المسند اليه في «القصاص حكم به القاضي»؟
 الف. تعجيل المساءة ب. تعجيل المسرة ج. التلذذ د. التشويق الي المتأخر
۱۵. عيّن نوع القصر في «لا رازق إلّا الله»؟
 الف. الاضافي ب. الحقيقي ج. موصوف علي صفة د. قصر قلب
۱۶. عيّن نوع القصر باعتبار المقصور في «عند الإمتحان يكرمُ المرءُ أو يُهان»؟
 الف. قصر صفة علي موصوف ب. قصر موصوف علي صفة ج. قصر حقيقي د. قصر قلب
۱۷. عيّن طريق القصر في «علي الله توكلنا»؟
 الف. النفي و الإستثناء ب. التقديم ج. العطف د. النفي
۱۸. عين سبب الفصل في «إذا نحن شَبَهْنَاكَ بالبدر طالِعاً بحسناك حقاً أنت أُمِّيْ و اَجْمَلُ»
 الف. شبه كمال الاتصال ب. كمال الاتصال ج. كمال الانقطاع د. شبه كمال الإنقطاع
۱۹. ما هو نوع الإطناب في «و يطعمون الطعام علي حبه مسكينا و»
 الف. التذييل ب. التوسيع ج. التكرير د. الإحتراس
۲۰. عيّن سبب الوصل في «اذهب الي فلان و تقول له كذا»
 الف. اتحاد الجملتين في الخبريه و الانشائية لفظاً و معني
 ب. اختلاف الجملتين في الخبريه و النشائية
 ج. اتحاد الجملتين في الخبريه و النشائية لفظاً
 د. اتحاد الجملتين في الخبريه و النشائية معني
- سؤالات تشریحي

۱. بيّن معاني الثاني المختلفة لِـ «أَنِّي» بذكر امثلة؟ (۱ نمره)
 ۲. عرّف القصر و بيّن طرقها الأربع المشهورة بذكر الأمثلة؟ (۱ نمره)
 ۳. بين سرّ الفصل و الوصل في الأبيات التالية؟ (۱ نمره)
 الف. قال في كيف أنت قلتُ عليل سَهْرٌ دائِمٌ و حزنٌ طويلٌ
 ب. يصونُ الكريمُ العرضَ بالمالِ جاهداً وذو اللؤمُ للأموالِ بالعرضِ صانئُ
 ۴. اشرح معني التخصيص و اذكر مواضعه في باب التقديم؟ (۱ نمره)
 ۵. ما الفرق بين عموم السلب و سلب العموم؟ (۱ نمره)
 ۶. عرّف علم المعاني؟ (۱ نمره)