

عنوان درس : متون نظم و نثر اندلس، متون نظم و نثر دوره اندلس

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۴۰۰۱۴ - ، زبان و ادبیات عربی ۱۱۱۰۱۴

- ۱- ما معنى «آجنا» فى «ذرىنى أرد ماءَ المفاوز آجنا / الى حيث ماء المكرمات نمير»؟
 ۱. عذبا ۲. فاسداً، مرأً ۳. الآه و الأنين ۴. طهوراً
- ۲- ما معنى «قسطل» فى «كالبدر تحت غمامةٍ من قسطل / ضحيان لا يخفيه عنك سرار»؟
 ۱. الفائدة ۲. جيش عظيم ۳. الغبار و العثير ۴. السحابة
- ۳- ما معنى «يندب» فى «يا من تلهى و شيب الراس يندبه / ما ذا الذى بعد شيب الراس تنتظر»؟
 ۱. تصوت ۲. أغمى عليه ۳. يضحك ۴. يبكى
- ۴- ما معنى «حجّة» فى «و بالله لو عمّرت تسعين حجّة / الى مثلها ما اشتقتُ فيها الى خمر»؟
 ۱. سنّة ۲. شوق ۳. مكان صلب ۴. برهان
- ۵- ما معنى «المام - بائقة» فى «فى كلّ شارقة المام بائقة / يعود مأتمها عند العدى عرساً»؟
 ۱. الحظّ - الشقى ۲. بقية الحياة - المصيبة ۳. الشقى - الاقبال ۴. الاقبال - المصيبة
- ۶- عيّن الصحيح فى ترجمة «لما أفلت أشرقت بافق جنانى»؟
 ۱. هنگامی که افول نمود در سرزمین قلبم طلوع کرد.
 ۲. هنوز افول نکرده بود که در سرزمین قلبم طلوع کرد.
 ۳. به محض اینکه افول کرد در باغ های بهشتی طلوع کرد.
 ۴. هنگامی افول نمود در سرزمین بهشتی طلوع کرد.
- ۷- ما معنى «الصهريج - انحدرنا»؟
 ۱. القلعة الرضيعة - استراحنا ۲. المركب - خرجنا ۳. بئر الماء - سقطنا ۴. حوض الماء - نزلنا
- ۸- عيّن الصحيح فى ترجمة «كلّما فكّر فى البين بكى»؟
 ۱. هرگاه به جدایی می اندیشد می گرید.
 ۲. هرگاه در بین ماست می اندیشد و می گرید.
 ۳. به هر آنچه که می اندیشد می گرید.
 ۴. هرگاه در بین ما می اندیشد اشک می ریزد.
- ۹- «بنت الدنان» فى «ما لبنت الدنان و لذاك الثغر» كناية عن ؟
 ۱. الخمر ۲. الموت ۳. الجهل ۴. الصبر
- ۱۰- ما معنى «إجتلى - المنايا» فى «وحيداً تُهادانى الفيافى فأجتلى / وجوه المنايا فى قناع الغياهب»؟
 ۱. مددت - الفلاة ۲. مضى - الظلمة ۳. انظر - الموت ۴. ستر - الحجاب

عنوان درس : متون نظم و نثر اندلس، متون نظم و نثر دوره اندلس

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۳۳۰۰۱۴ - زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۱۱۱

۱۱ - ما معنى «النحلة - عصم»؟

۱. الدين - منع ۲. الدين - طغى ۳. الخادم - انصف ۴. الانصاف - اشتمل

۱۲ - ما معنى «عادل - العبرة» فى «أعادلُ دعنى أطلق العبرة التى / عدمتَ لها من أجملِ الصبر حابسا»؟

۱. الدلال - المحبوس ۲. المحبوس - الدلال ۳. الدمعة - الصبر ۴. اللائم - الدمعة

۱۳ - ما معنى «ضنَّ» فى «غدرتُ إذن إن ضنَّ جفنى بقطرة / و ان لومت نفسى فصاحبها الصبر»؟

۱. حسب ۲. شخ و بخل ۳. بكى ۴. حزن و غم

۱۴ - ما معنى «تاهوا» فى «فعرّ اليهود به وانتخوا / و تاهوا و كانوا من الارذلين»؟

۱. عزوا ۲. فرحوا ۳. اختالوا ۴. عشروا

۱۵ - ما معنى «سلا الشىء»؟

۱. سلب الشى و نفى ۲. سأل الشىء ۳. نسيه و ذهل عن ذكره ۴. سال الشىء و جرى

۱۶ - ما معنى «التنائى»؟

۱. التباعد ۲. اللقاء ۳. الوصال ۴. الهجاء

۱۷ - عيّن الصحيح فى ترجمة «قد ادرك الشعر بعد أن فرغ الناس منه و لم يغادروا له شيئاً»؟

۱. او پس از اینکه دیگران از سرودن شعر فارغ گشته و چیزی از آن برای او باقی نگذاشتند بدان پرداخت.
۲. پس از اینکه دیگران از فهم شعر عاجز ماندند او معانی آن را درک کرد و به سرودن شعر روی آورد.
۳. پس از آنکه مردم اوقات فراغت خود را به شعر اختصاص داند و هیچ نکته ای را از آن فرو نگذاشتند بدان روی آورد
۴. پس از رویگردانی مردم از شعر، او به سرودن آن روی آورد و هیچ موضوعی نبود که در آن چیزی نگفته و یا نسروده باشد.

۱۸ - ما معنى «حجا» فى «و هل كنت فى العشاق أول عاقل / هوت بحجاه أعين و حدود»؟

۱. الحزن ۲. الخد ۳. اللهو ۴. العقل

۱۹ - عيّن الصحيح فى ترجمة «هل الودّ الا ما تحاماه كاشح»؟

۱. آیا محبت چیزی است جز آنچه عاشق در دل خود پنهان می دارد.
۲. محبت فقط آن چیزی است که عاشق از آن حمایت می کند.
۳. آیا محبت همان است که دشمن کینه توز از آن پرهیز می کند.
۴. آیا محبت آن چیزی است که دشمن در ظاهر از آن حمایت می کند.

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۵۰ زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۵۰ تشریحی : ۵۰

عنوان درس : متون نظم و نثر اندلس، متون نظم و نثر دوره اندلس

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۳۳۰۱۴ - زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۱۱

۲۰ - ما معنى «المتهيئة - الدواعي»؟

۱. المستعدة - الحوافز ۲. المهلك - البواعث ۳. الحياء - الشهوات ۴. الجاهزه - المتع

۲۱ - عَيِّنَ الصحيح في ترجمه «ليس لنا ملجأ نُؤمِّله / سواك انت الثَّمال و الوزر»؟

۱. جز تو پناهی نداریم و فقط تو گناهان را می بخشی!
۲. فقط به تو پناه می بریم تا گناهمان را عفو فرمایی!
۳. تنها پناهی که بدان امید بسته ایم تویی و تو پناهگاه و فریادرس مایی!
۴. به کسی جز تو امید نبسته ایم چرا که تنها تو بخشاینده گناهان مایی!

۲۲ - ما معنى «السنا - اللامح» في «اما اهتديت بالسنا اللائح / و النار للمقتبس اللامح / حتى نظرت نظرة الكاشح؟

۱. الملجأ - الهوى ۲. الاقامة - الظاهر ۳. الضياء - الظاهر ۴. الاقامة - الملاك

۲۳ - عَيِّنَ الصحيح في معانى المفردات التالية؟ «العقار، الدجى، الديمة»

۱. الخمر، البخل، السحاب ۲. اللباس، البخل، المطر ۳. اللباس، النحافة، المطر ۴. الخمر، الظلمات، السحاب

۲۴ - ما معنى «يُمزَّق - سابعة» في «يُمزَّق الدهرُ حتماً كلَّ سابعة / اذا نَبَت مشرفيات و خرصان»؟

۱. يظهر - رُح ۲. يسل - السيف القاطع ۳. يشقق - درع كامله ۴. يستر - خمر معتقه

۲۵ - عَيِّنَ الصحيح في الاعراب «غداً - حقاً» على الترتيب في «هذا الذى تُجدى شفاعتُهُ غداً / حقاً و تخمد أن تراه النار»؟

۱. المفعول به - المفعول له ۲. المفعول مطلق - المفعول مطلق ۳. المفعول فيه - المفعول مطلق ۴. المفعول فيه - المفعول فيه

۲۶ - عَيِّنَ الصحيح في إعراب «طرأ» و ضمير «ك» في «و الناس طرأ بأرض اندلس / لولاك ما أوطنوا و لا عمروا»؟

۱. المفعول المطلق، ال مبتدا ۲. الحال، المبتدا ۳. الحال، اسم الشرط ۴. المفعول المطلق، مجرور ب(لولا)

۲۷ - ما معنى «مبغوم النداء» في «تُناشدنى عهدُ المودة و الهوى و فى المهد مبغومُ النداء صغيرة»؟

۱. الموت ۲. الطفل الصغير ۳. الخمر ۴. البيت الصغير

۲۸ - ما هو الصَّحيح عن الصنعة البديعية في «أ كووساً بدت بايدي سقاء / أم نجوماً تسعى بها أقمار»؟

۱. تجاهل العارف ۲. المقابلة ۳. الارصاد ۴. حسن التعليل



تعداد سوالات : تستی : ۳ . تشریحی : ۵ . زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۵۰ . تشریحی : ۵۰ .

عنوان درس : متون نظم و نثر اندلس، متون نظم و نثر دوره اندلس

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۳۳۰۰۱۴ - ، زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۱۱۱

۲۹ - عین الصّحیح عن انواع «الواو» فی «بانّ العزّاء و بانّ الصبر إذا بانوا / بانوا و هم فی سويدا القلب سگان»؟

۱. العاطفة - الحالیة ۲. القسم - الجارة ۳. الزائدة - الحالیة ۴. الحالیة - الحالیة

۳۰ - ما هو الصّحیح عن الصنعة البديعیة فی «و ناحّت و باحت فاستراحت بسرّها و ما نطقّت حرفاً یبوح به سرّ»؟

۱. حسن التعلیل ۲. جناس التصحیف ۳. المقابلة ۴. تجاهل العارف