

* دانشجوی گرامی: لطفاً، گزینه ۱ را در قسمت کد سری سؤال برگه پاسخنامه خود، علامت بزنید. بدیهی است، مسئولیت این امر بر عهده شما خواهد بود.

** این آزمون نمره منفی ندارد.

ما هو الصحيح في ترجمة المفردات:

۱. النمير، المضجع، الواشى

الف. البُعد و الفراق، الماء العذب، النّمَام

ج. الماء العذب، القبر، العاصى

۲. الْهُمَامُ، الْأَرْجَ

الف. السيد الشجاع، الرائحة الطيبة

ج. الشجاع، المترلة

۳. السجايا، العرين

الف. الاوصاف، الاسد

۴. الغدة، الردى

الف. اليوم اللاحق، الهلاك

ج. الصباح، الهلاك

۵. الشجو، جيننا

الف. الحزن، قطعنا

۶. الحين، المآقى، التوى.

الف. وقت، چشم، هسته

۷. شجو، الردى، يسود

الف. حزن، رداء، برترى مى يابد

ج. غم، هلاكت، بزرگى مى يابد

ما هو الصحيح في تشکیل العبارات التاليه)

۸. اللہ غزوٰہم غداة فراغس؟

الف. لِلَّهِ غَزَوَهُمْ غَدَاءَ فَرَاقِسٍ

ج. لِلَّهِ غَزَوَهُمْ غَدَاءَ فَرَاقِسٍ

۹. وَ أَنْ بَيْوَتَ الْعَاجِزِينَ قَبُورٌ؟

الف. وَ أَنْ بَيْوَتَ الْعَاجِزِينَ قَبُورٌ

ج. وَ أَنْ بَيْوَتَ الْعَاجِزِينَ قَبُورٌ

ب. لِلَّهِ غَرَوْتُهُمْ غَدَاءَ فَرَاقِسٍ

د. لِلَّهِ غَرَوْتُهُمْ غَدَاءَ فَرَاقِسٍ

ب. وَ أَنْ بَيْوَتُ الْعَاجِزِينَ قَبُورٌ

د. وَ أَنْ بَيْوَتَ الْعَاجِزِينَ قَبُورٌ

همیار دانشجو

hdaneshjoo.ir

تعداد سوال

زمان آزمون (دقیقه)

نام درس: متون نظم و نثر اندلس

رشته تخصصی - گرایش: ادبیات عرب

کد درس: ۱۴۰۰۳۲۱

۱۰. ارحم طفیلاً طائشاً لُبَه؟

الف. ارْحَمْ طُفْيَلًا طائشًا لُبَه

ج. ارْحَمْ طُفْيَلًا طائشًا لُبَه

۱۱. يا رب أَمْ و طَفْلٌ حِيلٌ بَيْنَهُما؟

الف. يا رَبْ أَمْ وَ طَفْلٌ حِيلٌ بَيْنَهُما

ج. يا رَبْ أَمْ وَ طَفْلٌ حِيلٌ بَيْنَهُما

۱۲. صقلية كاد الزمان بلادها؟

الف. صقلية كادَ الزَّمَانَ بِلَادُهَا

ج. صقلية كادَتِ الزَّمَانَ بِلَادُهَا

(ما هو الصحيح في ترجمة العبارات التالية)

۱۳. يمْزَقُ الدهْرُ حَتَّمًا كُلَّ سَابِعَةٍ أَذَا نَبَتْ مَشْرِيفَاتٌ وَ خَرْصَانٌ

الف. زمانه حتماً هر زرهی را می‌شکافد وقتی که شمشیر مشرفی کند شود

ب. آنگاه که شمشیرها و نیزه‌ها کارسان نباشد شمشیر زمانه هر زرهی را می‌شکافد

ج. زمانه هر زرهی را پاره می‌کند وقتی که نیزه‌ها کارسان نباشد

د. روزگار حتماً هر زرهی را درهم می‌کوبد آنگاه که شمشیر مشرفی نیزه کند شود

قطافُهَا فَجَنِينَا مِنْهُ مَا شَيْنَا

۱۴. و اذا حصرنا فنون الوصل دائنة

الف. و آنگاه که انواع وصال را تجربه کردیم و میوه‌اش رسیده بود هر چه خواستیم از آن چیدیم

ب. هرگاه فنون وصل را فرا گرفتیم هر چه خواستیم از میوه‌هایش چیدیم

ج. و آنگاه که شاخه‌های وصال را که زمان چیدن ثمرش فرا رسیده بود شکستیم هر چه خواستیم از آن میوه چیدیم

د. و هرگاه شاخه‌های وصل را شکستیم هر چه خواستیم از میوه‌های رسیده‌اش چیدیم

لَجَأْ سِواكُمْ عَاصِمُ وَ مُجَارُ؟

۱۵. أبناء فاطمة هل لنا في حشرنا

الف. يا اولاد فاطمة انتم شفعائي يوم الحشر و ماوای

ب. يا اولاد فاطمة ليس لي شفيع يشفعني يوم الحشر

ج. يا ابناء فاطمة انتم حافظونا يوم الحشر اذ ليس لنا مانع و لا ملجاً آنذاك سواكم

د. يا ابناء فاطمة! انتم الذين يحافظونى يوم الحشر

إِلَى مِثْلِهَا مَا اشْتَقْتُ فِيهَا إِلَى خَمْرٍ

۱۶. و بالله لو عُمِرتُ تسعين حِجَةً

الف. اقسم بالله لو عشت تسعين سنة لا ارغب في شرب الخمر

ب. بالله عليك لو عشت تسعين سنة لا اشتاق الى الخمر

ج. اقسم بالله لو اصبحت معمراً كبيراً لا احب شرب الخمر

د. اقسم بالله لو اسافر الى الحج تسعين مرّة لا ارغب الى شرب الخمر

همیار دانشجو

hdaneshjoo.ir

تعداد سوال

زمان آزمون (دقیقه)

نام درس: متون نظم و نثر اندلس

رشته تخصصی - گرایش: ادبیات عرب

کد لرس: ۱۴۳۰۰۱۲

۱۷. إنما هي صادرة عن سَدَّةَ بيوت الأصنام و عَبَدَةَ الأنداد و الأوثان

الف. بدرستی که آن، از خادمان بتکدها و عبادت گذاران شبے خدایان صادر می شود

ب. همانا آن عمل بت پرستان و مشرکان است

ج. همانا آن عمل از خادمان بتها و عابدان شبے خدایان صادر می شود

د. بدرستی که خدمتگزاران بتان و بندگان شبے خدایان این گونه عمل می کنند

ووجه المانيا في قناع الغياب ۱۸

الف. ان الصحراء و الفلاة كانت تسوق وحيدا الى الخطر و الموت

ب. انتى كنت وحيدا في الصحراء و كنت اخاف من الموت و الهاك

ج. كانت الصحراء تبدو لي كالموت و الهاك في ظلمه الليل

د. كنتُ وحيداً في الصحراء و الفلاوات و كنت اشاهدُ في ظلمة الليل انواع الخطارات و الموت

قد دعوناک و ان لم تسمع ۱۹

الف. يا ساقى انتى ادعوك الى قبول دعوتى و لكنك لا تسمع كلامى

ب. أيها الساقى أدعوك و اشكو و ان لم تسمع شكواي و آنينى

ج. أيها الساقى خذ شكواي و اقبل دعوتى و اسمع كلامى

د. يا أيها الساقى ادعو منك ان تسمع شكواي و ان تقبل دعوتى

لمن كتاب " معادن اللجين في مراثي الحسين " ۲۰

الف. ابن هانى الاندلسى ب. ابن شهید الاندلسى ج. ابن ابار القضاوى د. اعمى التطيلي

الاسئلة التشريحية (سؤالات تشريفي)

۱. شكل النص التالي و ترجمه الى الفارسية المallowe (شكل گذاری کن و به فارسی روان برگردان) (۳نمره)

و الطرائق من حمص الى دمشق قليل العمارة إلّا في ثلاثة مواضع أو أربعة، منها هذه الخانات المذكورة. فاقفنا يوم الأربعاء الثالث والعشرين لربع المذكور بالخان المذكور مريحين و مستدركين للنوم إلى أول الظهر، ثم رحلنا و جُزنا بشنيّ العقاب و منها يشرب على بسيط دمشق و غوطتها و عنده هذه الشنيّة مفرق في طريقين: إحداهما التي جئنا منها و الثانية آخذة شرقا في البرية على السماوة إلى العراق. و هي طريقٌ قصٌّ لكنها لا تدخل إلا في الشتاء فانحدرنا منها بين جبال في بطن وادٍ إلى البسيط و نزلنا منه بموضع يعرف بالقصير، فيه خان كبير و النهر جارٌ أمامه. ثم رحلنا منه مع الصبح و سرنا في بساتين متصلة لا يوصف حسنها و وصلنا دمشق في الضحى الاعلى من يوم الخميس الرابع والعشرين لربع الاول و الخامس ليلوي و الحمد لله رب العالمين

۲. اشرح الآيات التالية و ترجمتها الى الفارسية(۳نمره)

و في المهدِ مبغوم النداءِ صغيرُ

طوال اللياليِ مُطْرَقُ في العواقبِ

تناشدني عهدَ المؤدةِ و الهوى

و قورٌ على ظهرِ الفلاةِ كأنهُ