



تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۲۰ زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : ۲۰

عنوان درس : متون نظم و نثر اندلس، متون نظم و نثر دوره اندلس

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۴۰۰۱۳ - ، زبان و ادبیات عربی ۱۱۱۰۱۳

۱- « ما هو نوع « ما » فی: « أسد إذا ما زارت وجر ثعالب ما إن لها إلا القلوب وجر » ؟

۱. استفهامیه ۲. مهمله ۳. موصوله ۴. شرطیه

۲- « ما هو معنى « سلا الشيء » ؟

۱. سلب الشيء و نفی ۲. سأل الشيء ۳. نسيه و ذهل عن ذكره ۴. سيل الشيء و جرى

۳- « ما هو إعراب « شمساً » فی: « طلعت فی العیان شمساً فلماً أشرفت بأفق جنانی » ؟

۱. حال ۲. مفعول مطلق ۳. تمييز ۴. مفعول به

۴- «إنَّه شاعر الوجدان الذى إنطلق من عالم العواطف و شعره شعر العذوبه و اللين و النضاره و السهوله و الموسيقى. قد سمى شاعر الإشبيلية و وشاحها الأول » :

۱. الششتري ۲. ابن الأثير ۳. أبو البقاء ۴. ابن سهل

۵- « ما معنى « دساكر » ؟

۱. بيت المرأة الشريفة ۲. بناء كالقصر ۳. بيت الظبي ۴. معبد النصرى

۶- « ما هو نوع « و » فى « إذا إستبق الأملاك يوماً لغاية أبيت و ذاك المجد إلا التناها »

۱. واو المعية ۲. واو الإبتدائية ۳. واو العاطفة ۴. واو الحالية

۷- « ما معنى «و طر » ؟

۱. الجلد ۲. الألم ۳. الأمل ۴. الرفع

۸- « عین نوع « من » و دورها فی « قلت له مولاى من یغتد بهذه الخمره لم یهتد » :

۱. موصوله ، مفعول به ۲. موصوله ، مبتدأ ۳. شرطیه ، مفعول به ۴. شرطیه ، مبتدأ

۹- « ما معنى «صهریج » ؟

۱. الأرض الواسعة ۲. القلعة الرفیعة ۳. حوض الماء ۴. فندق صغیر



تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی : ۴
زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : ۴۰

عنوان درس : متون نظم و نثر اندلس، متون نظم و نثر دوره اندلس

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۳۳۰۰۱۴ - زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۱۱۱

۱۰- ما هو إعراب «أرعن» في «و أرعن طماح الذؤابة باذخ يطاول أعنان السماء بغارب»

۱. مفعول به و منصوب ۲. تمییز و منصوب

۳. مجرور بـ ربّ المحذوف ۴. حال و منصوب

۱۱- ما معنى فعل «كَنَزَ» ؟

۱. نَفَدَ ۲. وَقَدَ ۳. فَرَّقَ ۴. جَمَعَ

۱۲- من هو صاحب كتاب «الوافي في نظم القوافي» ؟

۱. ابن جبير الکنانی ۲. ابن عربی ۳. أبوالبقاء الرندی ۴. ابن الأبار القضاعي

۱۳- ما معنى «الهامية» ؟

۱. الجامدة ۲. العارضة ۳. الساقية ۴. السائلة

۱۴- ما هو نوع جملة «صاحبها الصبر» في «غدتُ إذن إن ضنَّ جفنى بقطرةٍ وإن لَوُمتَ نفسى فصاحبها الصبر»

۱. إستفهامية ۲. خبرية ۳. دعائية ۴. أمرية

۱۵- ما معنى «تغدق على» :

۱. به فراوانی می بخشد ۲. خیره می شود ۳. فداکاری می کند ۴. حلقه می زند

۱۶- من خصائص شعر... أنه يظهر قلقه النفسى فى القصيدة الواحدة فينتقل فيها من الرضى إلى القلق و لهذا يفقد الإنسجام فى القصيدة.

۱. أبوبكر الطرطوشى ۲. الأعمى التطيلي ۳. المعتمد بن عباد ۴. ابن حمديس الصقلي

۱۷- ما معنى «إنهدت» ؟

۱. أنصبَّ ۲. انحطَّ ۳. إشتمل ۴. أصاب

۱۸- «الصبوحيات» لمن؟

۱. أبوبكر بن زهر ۲. ابن الأبار القضاعي ۳. ابن زمرك ۴. ابن جبير الکنانی

۱۹- ما معنى «العائبات»؟

۱. الداهيات ۲. المصائب ۳. اللاعبات ۴. الحادثات



تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۴۵ زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : ۴۵

عنوان درس : متون نظم و نثر اندلس، متون نظم و نثر دوره اندلس

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۳۳۰۰۱۴ - زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۱۱۱

۲۰ - ما هو إعراب «تأسی» فی «تکاد حین تناجیک ضمائنا یقضی علینا الأسی لولا تأسینا»

۱. فعل و فاعله هو المستتر
۲. مضاف الیه و مجرور محلاً
۳. مفعول به لفعل «یقضی»
۴. المبتدأ و خبره مخذوف

۲۱ - عین الصحیح فی ترجمه البيت التالی : « یمزق الدهر حتماً کلّ سابعهٌ إذا نبت مشرفیات و خرصان » :

۱. زمانه حتما هر زرهی را می شکافد وقتی که شمشیر مشرفی کند شود
۲. آن گاه که شمشیرها و نیزه ها کارساز نباشد شمشیر زمانه هر زرهی را می شکافد
۳. زمانه هر زرهی را پاره پاره می کند وقتی که نیزه ها کارساز نباشد
۴. زمانه روزی هر زرهی را در هم می کوبد آن گاه که شمشیر مشرفی و نیزه کند شود

۲۲ - عین الخطأ فی «إنی لأطیل العجب» :

۱. «أطیل العجب» خبر مرفوع محلاً
۲. «لأطیل» مرکب من لام التأكيد و الفعل المضارع «
۳. «العجب» مفعول به و منصوب
۴. «لأطیل» خبر شبه جمله لـ «إن»

۲۳ - عین نوع «ما» فی «و لیل إذا ما قلت قد باد فانقضی تکشف عن وعد من الظن کاذب»

۱. زائده
۲. مصدریه
۳. موصوله
۴. نافیة

۲۴ - ما معنی «رمد» ؟

۱. اسب سواری
۲. کم سویی چشم
۳. کاروان
۴. زمین داغ

۲۵ - عین نوع «اللام» فی «فلتحنزن الأنجم الزهر»

۱. لام التأكيد
۲. لام الجحد
۳. لام التعلیل
۴. لام الأمر

۲۶ - عین الصحیح فی «و صارت حوائجنا عنده» :

۱. ضمیر «نا» مضاف إلیه
۲. حوائجنا فاعل و جمع مکسر
۳. صارت فعل جائز التأنیث
۴. صارت فعل تام

۲۷ - عین نوع ما فی «طهر بلادک منهم إنهم نجس و لا طهاره ما لم تغسل النجسا»

۱. الموصولة
۲. الإستفهامیه
۳. المصدریه
۴. النافیة



تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۴۵ زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : ۴۰

عنوان درس : متون نظم و نثر اندلس، متون نظم و نثر دوره اندلس

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۳۳۰۰۱۴ - ، زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۱۱۱

۲۸ - ما هو إعراب «ندیم» فی «و ندیم همتُ فی غرّته و شرب الراح من راحتة»

۱. لفظاً مجرور محلاً مرفوع مبتداً
۲. مضاف الیه و مجرور
۳. مفعولٌ به و منصوب
۴. مبتداً و مرفوع

۲۹ - عین الصحیح فی التشکیل: «فما خفق أیکی غیر رجفة أضلع ولا نوح و رقی غیر صرخة نادب»

۱. نوح- صرخة- نارِبُ
۲. خفق- غیر- رجفة
۳. خفق- غیر- رجفة
۴. نوح- صرخة- نارِبُ

۳۰ - عین الصحیح فی ترجمه هذا البيت : « ضاحک عن جُمان سافر عن بدر »

۱. مروارید گونه می خندد و چون ماه کوچ می کند
۲. از مروارید می خندد از ماه سفر می کند
۳. خندید و مروارید دندان هایش پدیدار شد و پرده از چهره ماهش کنار رفت
۴. مروارید می خندد و بدر به سفر خود ادامه می دهد