



تنها با یاد اوست که دل‌ها آرام می‌گیرد.

۱. اول قصیده قاتلها نازک الملائكة علي غلط الشعر الحر كانت بعنوان .....  
الف. الشعر الحر      ب. قضايا الشعر المعاصر      ج. کلیوباترا      د. الکولیرا
۲. من رواد الشعر في الادب العربي الذي ولد في العراق و كسب « أزهار ذابلة » و « أنشودة المطر » .....؟  
الف. عبدالوهاب البياتي      ب. نازک الملائكة  
ج. بدر شاکر السیاب      د. جمیل صدقی الزهاوی
۳. تبني عبد الوهاب البياتي الإلتزام في الفن بعد مجموعة .....  
الف. النار و الكلمات      ب. اباريق مهشمة      ج. ملائكة و شياطين      د. الموت في الحياة
۴. أول ديوان نشره نزار قباني هو .....  
الف. طفولة نهد      ب. قالت لي السمراء  
ج. هوامش علي دفتر النكسة      د. قصائد متوحشة
۵. صدر لزار قباني كتاب في الترجمة الذاتية هو .....  
الف. قصتي مع الشعر      ب. احلي قصائدي      ج. الشعر قنديل احضر      د. قالت لي السمراء
۶. عُرف ..... بين أصدقائه و اعدائه بأنه « شاعر المرأة ».  
الف. عبدالوهاب البياتي      ب. نازک الملائكة  
ج. نزار قباني      د. بدر شاکر السیاب
۷. يُعتبر عبدالرحمن شكري و ابو شادي رائدي ..... في الشعر العربي الحديث.  
الف. الاتجاه الواقعي      ب. الاتجاه الرمزي  
ج. الاتجاه الروماني      د. الاتجاه البرناسية
۸. من هو الزعيم لمدرسة الرمزية في الادب العربي المعاصر؟  
الف. ادونيس      ب. محمد الماغوط      ج. يوسف الخال      د. سعيد عقل
۹. من هو الرئيس لمدرسة الألسن؟  
الف. رفاعة الطهطاوي      ب. سيد جمال الدين اسدآبادي  
ج. الشيخ محمد عبده      د. ادیب اسحق
۱۰. أول من طرق الأدب المقارن في اللغة العربية و طور أساليب النقد الأدبي الحديث في العالم العربي؟  
الف. الشيخ محمد عبده      ب. مصطفى لطفي المنفلوطي  
ج. عباس محمود العقاد      د. سليمان البستاني



۱۱. ....ولد في مصر و فَقَدْ بَصَرَهُ في نحو الثالثة مِنْ عُمُرِهِ..... تأثر بالمنهج الفكري ديكرت و له جملة المشهورة « إني افكر بالفرنسية و اكتب بالعربية.

الف. مصطفى صادق الرافعي

ب. طه حسين

ج. احمد حسن الزيات

د. عباس محمود العقاد

۱۲. أي من كتب طه حسين قد واجه مخالفة العلماء لما رأوا فيه آراء المناهضة للإسلام.

الف. الخلفاء الراشدون

ب. علي هامش السيرة

ج. في الشعر الجاهلي

د. الفتنة الكبرى

۱۳. قصيدة « جناح الكتابة » لـ ؟

الف. يوسف الخال

ب. سعيد عقل

ج. محمد الماغوط

د. نزار قباني

۱۴. عين الخطاء؟

الف. كان جبران خليل جبران يعتني بالتعبير أكثر من عنايته بالخيال

ب. تميز جبران بخياله الواسع

ج. قد انتهج جبران في كتاباته الأسلوب الخيالي الرمزي

د. كان لجبران كتب عديدة منها « دمعة و ابتسامة » و « العواصف » .

۱۵. من هو صاحب التفسير الشهير « في ظلال القرآن »؟

الف. الامام حسن البنا

ب. الشيخ محمد عبده

ج. سيد قطب

د. سيد جمال الدين اسد آبادي

۱۶. من أشهر الخطباء العرب في أواخر القرن التاسع عشر الذي وضعه السيد جمال الدين اسد آبادي بقوله ما رأيت طولَ حياتي مثله في توقّد الذهن و صفاء القريحة إذا خَطَبَ أو كَتَبَ.

الف. عبدالله النديم

ب. مصطفى كامل

ج. الشيخ محمد عبده

د. رشيد رضا

۱۷. هو الكتاب لـ « دفاع المصري عن بلاده » و هو المؤسس لـ « الحزب الوطني » سنة ۱۹۰۷ ؟

الف. سعد زغلول

ب. مصطفى كامل

ج. الشيخ علي الطنطاوي

د. عبد الرحمن الكواكبي

۱۸. .... هو المترجم لـ « گلستان سعدي » إلى العربية و سَمَّاه « حديقة الورد ».

الف. الفراتي

ب. جبرائيل الدمشقي

ج. الدكتور خشاب

د. المرصفي

۱۹. من الذي حاز علي جائزة نوبل في الادب عام ۱۹۸۸ ؟

الف. توفيق الحكيم

ب. جبران خليل جبران

ج. نجيب محفوظ

د. طه حسين

۲۰. قد برع جرجي زيدان بكتابة .....

الف. القصص الرمزي

ب. القصص القصيرة

ج. القصص الذاتية

د. القصص التاريخية



« سوالات تشریحی »

۱. ماذا تعرف عن مجلّة « شعر » و اصحابها. إشرح. ( ۲ نمره )

۲. ماذا تعرف عن « الشعراحر »؟ إشرح. ( ۲ نمره )

۳. إشرح ما تعلم من المدرسة الواقعية و اصحابها. ( ۲ نمره )