

تعداد سؤال

زمان آزمون (دقیقه)

نام درس: آشنایی با موزه‌های ایران - آشنایی با موزه‌های جهانگردی

رشته تحصیلی: گرایش: مدیریت جهانگردی

کد درس: ۱۲۳۹۰۰۶-۱۲۱۸۰۱۸

* دانشجوی گرامی: لطفاً، گزینه ۱ را در قسمت کد سری سؤال برگه پاسخنامه خود، علامت بزنید. بدیهی است، مسئولیت این امر بر عهده شما خواهد بود.

** این آزمون نمره منفی ندارد.

۱. دگرگونی‌های اساسی دوران رنسانس در نگهداری مجموعه‌ها چه بوده است؟

الف. افزایش مجموعه‌های خصوصی

ب. علاقه‌مندی به ارزش هنری و فرهنگی آثار

ج. افزایش تعداد بازدیدکنندگان مجموعه‌ها

د. پی بردن به نقش سازنده آثار هنری

۲. نقش آموزشی موزه‌ها در چه دوره‌ای گسترده‌تر شد؟

الف. پس از جنگ جهانی دوم

ب. دوران رنسانس

ج. دوران انقلاب صنعتی

د. قرون وسطی

۳. آغاز به کار موزه در ایران به چه زمانی باز می‌گردد؟

الف. دوره رضا شاه پهلوی

ب. دوره محمد شاه قاجار

ج. دوره مظفرالدین شاه قاجار

د. دوره ناصرالدین شاه قاجار

۴. اولین بنای موزه در ایران در کجا تأسیس شد؟

الف. کاخ مرمر

ب. کاخ گلستان

ج. مدرسه دارالفنون

د. کاخ سعدآباد

۵. اجازه کاوش نقاط باستانی کشور به کدام کشور و توسط کدام پادشاه واگذار گردید؟

الف. انگلیس - ناصر الدین شاه

ب. انگلیس - مظفر الدین شاه

ج. فرانسه - مظفر الدین شاه

د. فرانسه - ناصر الدین شاه

۶. ورودی ساختمان موزه ایران باستان از چه بنای تاریخی الهام گرفته شده است؟

الف. ایوان بلند ساسانی در تیسفون

ب. ایوان تخت جمشید در شیراز

ج. طاق کسری

د. کاخ چهل ستون در اصفهان

۷. ویژگی موزه ایران باستان در میان موزه‌های جهان در چیست؟

الف. اصالت باستانی

ب. اصالت فرهنگی

ج. اصالت علمی

د. اصالت هنری

۸. مجموعه موقوفاتی که به موزه ایران باستان منتقل شده است، کدامند؟

الف. قطعات خوشنویسی کاخ گلستان

ب. نسخه‌های خطی قرآن مجید

ج. پارچه‌های ساسانی

د. چینی خانه دوره شاه عباس صفوی

۹. نحوه تنظیم و ارائه آثار در بخش نمایشگاهی موزه ایران باستان بر چه اساسی است؟

الف. تقدم منطقه‌ای

ب. تقدم موضوعی

ج. تقدم تاریخی

د. تقدم هنری

۱۰. شورای بین‌المللی موزه‌ها تحت سرپرستی چه ارگانی است؟

الف. یونسکو

ب. دفتر بین الملل موزه

ج. سازمان همکاری‌های بین‌المللی

د. کمیته بین‌المللی موزه

تعداد سوال

زمان آزمون (دقیقه)

نام درس: آشنایی با موزه‌های ایران - آشنایی با موزه‌های جهانگردی

رشته تحصیلی: گرایش: مدیریت جهانگردی

کد درس: ۱۲۱۸۰۱۸-۱۲۳۹۰۰۶

۱۱. اهداف اصلی ایکوم کدامند؟

الف. گسترش موزه‌ها، ایجاد گروه‌های تخصصی

ب. ایجاد گروه‌های تخصصی، گسترش موزه‌ها، برقراری همکاری بین موزه‌ها

ج. گسترش موزه‌ها، برقراری همکاری بین موزه‌ها، اهمیت موزه‌ها در ارتقاء فرهنگ مردم

د. حمایت از موزه‌ها، برقراری همکاری بین موزه‌ها، اهمیت موزه‌ها در ارتقاء فرهنگ مردم

۱۲. مزیت نمایشگاه‌های گردان برنامه‌ریزی شده و موزه‌های سیار در چیست؟

الف. زمان طولانی در معرض تماشا هستند

ب. نقاط همجوار و دور دست را پوشش فرهنگی می‌دهند

ج. امکان انجام فعالیت‌های متنوع را می‌دهند

د. موضوعات مختلف را در معرض تماشا قرار می‌دهند

۱۳. از جمله اصولی که در مورد مکان موزه باید در نظر گرفته شود کدام است؟

الف. مکانی برای نگهداری اشیاء

ب. مکانی برای جلب بازدید کنندگان

ج. مکانی برای امنیت اشیاء

د. مکانی برای نمایش اشیاء

۱۴. مشخصات تالارهای نمایشگاه موقت و سخنرانی در موزه‌ها چیست؟

الف. دارای نور کافی و سیستم تهویه مناسب باشند.

ب. دارای وسایل اطلاع رسانی رایانه‌ای باشند.

ج. نزدیک در ورودی موزه باشند و از تجهیزات ایمنی برخوردار باشند.

د. در زیر زمین و عاری از رطوبت باشند.

۱۵. مدیریت و راهبری مجموعه موزه به چه کارهایی اطلاق می‌شود؟

الف. برنامه ریزی برای آغاز کار موزه

ب. برنامه ریزی مجموعه

ج. گردآوری مجموعه از مجموعه‌های خصوصی

د. ثبت آثار و مرمت و حفظ آثار و ارائه و نمایش آثار

۱۶. روش نگهداری مجموعه‌های سنگی مرمری در مخزن موزه‌ها به چه صورت است؟

الف. نزدیک تراشه‌های چوبی قرار گیرند

ب. نزدیک قطعات فلزی قرار گیرند

ج. در پارچه‌های ضد خاک و ضد آتش پوشانده شوند

د. در مکان‌های خشک نگهداری شوند

۱۷. رطوبت مناسب برای نگهداری منسوجات در موزه‌ها چند درصد است؟

الف. ۴۰ تا ۵۰ درصد

ب. ۳۰ تا ۴۰ درصد

ج. ۲۰ تا ۳۰ درصد

د. ۵۰ تا ۶۰ درصد

۱۸. نحوه نمایش آثار در موزه‌ها بر چه اساسی است؟

الف. زیبایی، ذوق و سلیقه، اکولوژیکی

ب. زیبایی، ذوق و سلیقه، ارائه مستند، اکولوژیکی

ج. زیبایی، ذوق و سلیقه، ارائه مستند

د. زیبایی، ذوق و سلیقه

۱۹. نمایش آثار مسطح و سنگین که اغلب از تزئینات معماری هستند، در موزه‌ها چگونه است؟

الف. در قاب و شیشه بر روی دیوار تالارها

ب. بر روی پایه

ج. در داخل غرفه‌ها

د. در داخل تالار به صورت آزاد

۲۰. در بخش آموزشی موزه‌ها به چند مورد از موارد مسائل نظری و عملی کارکرد آموزشی باید توجه شود؟

الف. ۲ مورد

ب. ۴ مورد

ج. ۱ مورد

د. ۳ مورد