

* دانشجوی گرامی: لطفاً گزینه ۱ را در قسمت کد سری سؤال برگه پاسخنامه خود، علامت بزنید. بدیهی است، مسئولیت این امر برعهده شما خواهد بود.
** این آزمون نمره منفی ندارد.

۱. « نویسنده‌ای فرانسوی که هدفش بیان همهٔ معایب انسانها به‌طور کلی و مخصوصاً معایب انسانهای عصر خود اوست. « دون ژوان » و « ریاکار » از آثار وی هستند. » :

الف. کالون ب. ولتر ج. مولیر د. آنا تول فرانس

۲. « نویسنده‌ای که نام حقیقی وی « فرانسوا ماری آروئه » بود. وی تجسم بخش عصر روشنگری است. او پس از آزادی از زندان به انگلستان گریخت و پس از بازگشت به فرانسه « نامه‌های فلسفی » را منتشر ساخت و در سال (۱۷۴۶) به عضویت فرهنگستان فرانسه برگزیده شد. » :

الف. ولتر ب. ژان دولا فونتن ج. روسو د. مولیر

۳. « امیل » (۱۷۶۲) داستانی تعلیمی و مشتمل بر نظریاتی درباره آموزش و پرورش و مذهب از نوشته‌های این نویسنده است، کتاب « اعترافات » از آثار دیگر وی است؟

الف. مولیر ب. بیکن ج. ویلهلم تل د. ژان ژاک روسو

۴. کدام نویسنده جزو نویسندگان نهضت و عهد رمانتیک به‌شمار نمی‌آید؟

الف. ژان ژاک روسو ب. شاتو بریان ج. مادام دواستال د. ماکسیم گورگی

۵. رمان بزرگ « بینوایان » اثر کیست ؟

الف. آلفرد دوموسه ب. ویکتور هوگو ج. الکساندر دوما د. سارتر

۶. « نمادگرایی یا رمزگرایی » از ویژگی‌های اصلی کدام مکتب زیر است؟

الف. رئالیسم ب. ناتورالیسم ج. سمبولیسم د. سوررئالیسم

۷. کدام اثر مربوط به « بالزاک » نویسنده عصر واقعگرایی است؟

الف. بابا گوریو ب. برگهای پاییزی ج. بینوایان د. فاجعهٔ لیسبون

۸. نام رمانی است از « گوستاو فلوبر » و شاید بزرگترین اثر داستانی است که سدهٔ نوزدهم آفریده و صادقانه‌ترین تصویری است که تاکنون از مردم میان‌مایه در فرانسه در سال (۱۸۵۷) ترسیم شده است؟

الف. سرخ و سیاه ب. مادام بوواری ج. دلفین د. سرنوشت

۹. « مارسل پروست » نویسنده‌ای فرانسوی است که بیشتر هفده سال آخر عمر را به دلیل تنگی نفس مزمن در بستر گذراند و داستانهای عاشقانه‌اش هواخواهان بسیار داشت. کدام رمان بزرگ از آثار وی است؟

الف. توقف‌گاه ب. صومعهٔ پارم ج. مغناطیس د. در جستجوی زمان از دست رفته

۱۹. نویسنده ادبیات روسی که به کشف دنیای تازه‌ای در عالم مردم فرو دست و مطرودشدگان اجتماعی دست یافت. از ماندنی‌ترین رمانهایش «فوماگور دیف»، «سه رفیق» و «مادر» را می‌توان نام برد:

الف. ماکسیم گورگی

ب. چخوف

ج. تولستوی

د. همینگوی

۲۰. وی بنیانگذار ادبیات آمریکا، وقایع‌نگار و روایت‌گری توانا شناخته می‌شود. تاریخ عمومی ویرجینیا، جزایر سامر و انگلستان نو

(۱۶۲۳) از آثار وی هستند.

الف. ناثنیل وارد

ب. جان وینتروپ

ج. جان سمیت

د. ادوارد تیلر

۲۱. حکیم انگلیسی که فلسفه‌اش بر پایه اعتقاد او به قانون طبیعی و حقوق طبیعی انسان استوار است. وی در پیشبرد اندیشه آمریکایی در سده هجدهم تأثیری ژرف داشت و همین نظریات سیاسی، پایه انقلاب آمریکا شد. نام او چیست؟

الف. تامس جفرسن

ب. جان لاک

ج. فیلیپ فرینو

د. والت ویتمن

۲۲. نخستین مجموعه اشعار او با عنوان «تیمور لنگ» در سال (۱۸۲۷) انتشار یافت. «کلاغ» نیز مشهورترین شعر وی است. نام این شاعر ادبیات آمریکا چیست؟

الف. کالن براین

ب. ناثنیل وارد

ج. تامس پین

د. ادگار آلن پو

۲۳. کدام آثار مربوط به «والت ویتمن» می‌باشد؟

الف. چشم‌اندازهای دموکراسی، روزهای نمونه

ب. تسخیرناپذیر، دهکده

ج. نخلهای وحشی، خانه اربابی

د. زنده باد، افسانه‌ها

۲۴. رمانی گیرا از دنیای بی‌خیالی کودکی مارک تواین و همبازیهای او در کرانه میسی‌سی‌پی است که به صورت سوم شخص نقل می‌شود. نام داستان چیست؟

الف. کاندید

ب. تمار

ج. ادبیات و زندگی

د. ماجراهای تام سایر

۲۵. از مهمترین رمان‌های این نویسنده «آوای وحش» و «سپید دندان» است. نام نویسنده آمریکایی چیست؟

الف. ویلیام فاکنر

ب. جک لندن

ج. تامس کوینسی

د. آلبر کامو

۲۶. بزرگترین شاعر انگلیسی در عصر میانه که وی را «پدر شعر انگلیسی» نامیده‌اند از آثار وی می‌توان کتب دوشس و داستان گل سرخ را نام برد.

الف. ادنا سنت

ب. اشتاین بک

ج. جفری چاسر

د. هانیبال گارلند

۲۷. نخستین تراژدی از سلسله تراژدیهای بزرگ او، رومئو و ژولیت است. نام این شاعر بزرگ و نمایشنامه‌نویس انگلیسی چیست؟

- الف. ویلیام شکسپیر
ب. جان ارل
ج. ایزاک والتن
د. سر والتر سكات

۲۸. « لبة تیغ »، « مأمور بریتانیا » و « تنگنا » از رمانهای این نویسنده انگلیسی است؟

- الف. جیمز جویس
ب. ویلیام سامرست موام
ج. ویلیام باتلر ییتس
د. اراسموس

۲۹. رمان‌نویس، مقاله‌نویس، و منتقدی سوسیالیست و آزاد اندیش بود. آخرین و مشهورترین رمان او « قلعه حیوانات » بود که با طنزی گزنده بر کمونیسم می‌تازد. این کتاب هجوی است از پیشرفت انقلاب روسیه تحت رهبری استالین. نام نویسنده کدام است؟

- الف. دافنه دوموریه
ب. انگوس ویلسن
ج. ویلیام گولدینگ
د. جورج اورول

۳۰. سیمای درخشان درام انگلستان و استاد کمدی‌نویسی عصر، منتقد و مصلح اجتماعی ایرلندی در دوبلین به دنیا آمد. نخستین مجموعه نمایشنامه‌های وی با عنوان نمایشنامه‌های « مطبوع و نامطبوع » در سال (۱۸۹۸) منتشر شد. از دیگر آثار وی « مرد سرنوشت » و « مرید شیطان » است:

- الف. سمیوئل بکت
ب. کریستوفر فرای
ج. جورج برنارد شاو
د. تامس الیوت