

تنها با یاد اوست که دل‌ها آرام می‌گیرد.

۱. در شهر گلاسکو در تغییر چشم انداز بواسطه تغییر پوشش گیاهی، کدامیک از گونه های ذیل جایگزین گونه های طبیعی راش، کاج، آلاله و سنبل شدند؟

الف. لوبلیا، گل عسل، سرخس

ب. ثعلب، شقایق، برگ بو

ج. ثعلب، شقایق، سرخس

د. لوبلیا، گل عسل، برگ نو

۲. در جاهایی مثل شمال هلند، که تپه شنی طبیعی نیست، هلندیها چند ردیف سیل‌بند را به عنوان جایگزین آن بر پا داشته اند؟

الف. ۲

ب. ۳

ج. ۴

د. ۵

۳. تپه‌های شنی در برابر چه نیروهایی به شدت آسیب پذیرند؟

الف. باد و موج، در مواردی که تثبیت شده باشند.

ب. باد و موج، در مواردی که تثبیت نشده باشند.

ج. دما و رطوبت، در مواردی که تثبیت شده باشند.

د. دما و رطوبت، در مواردی که تثبیت نشده باشند.

۴. در هلند، در رابطه تپه‌های شنی که توسط جگن تثبیت شده‌اند، کدامیک از گزینه‌های ذیل صحیح است؟

الف. دسترسی به تپه‌های شنی برای عموم ممنوع است، تنها طبیعت شناسان به شرط داشتن مجوز

ب. دسترسی به تپه‌های شنی برای عموم ممنوع است، تنها کودکان به شرط داشتن اجازه از والدین

ج. دسترسی به تپه‌های شنی برای عموم آزاد است، مگر کودکان و سالخوردگان

د. دسترسی به تپه‌های شنی برای عموم آزاد است، مگر در روزهای تعطیل

۵. «خور» در کجا بوجود می‌آید؟

الف. منطقه بین چند تپه زیر دریایی

ب. منطقه بین چند تپه شنی ساحلی

ج. منطقه بین تپه‌های شنی و خشکی

د. منطقه بین تپه‌های شنی و ساحل

۶. چه چیزی طبیعت را بسیار ارزشمند کرده است؟

الف. چون امروزه تمامی مدیران به ارزش طبیعت واقف شده‌اند.

ب. چون امروز تمامی مردم به ارزش طبیعت واقف شده‌اند.

ج. چون امروزه طبیعت در معرض حمله و در شهر کمیاب است.

د. چون امروزه طبیعت در وضعیت حفاظت صرف بسر می‌برد.

۷. رانش ساحلی که عامل عمده‌ای در تعیین ریخت و پیکربندی ساحل است، چگونه بوجود می‌آید؟

الف. پسروری موج با زاویه قائمه نسبت به ساحل

ب. پسروری موج با زاویه حاده نسبت به ساحل

ج. پیشروی موج با زاویه قائمه نسبت به ساحل

د. پیشروی موج با زاویه حاده نسبت به ساحل

۸. در چه جوامعی وضعیت شهرها، شهرک‌ها و چشم اندازها بهتر از وضعیت امروزی خواهد بود؟

الف. وقتی که مردم باورشان بر تفکیک‌پذیری انسان و طبیعت باشد.

ب. وقتی که مردم باورشان بر تفکیک‌ناپذیری انسان و طبیعت باشد.

ج. وقتی که مردم باورشان بر تفکیک‌پذیری انسان و نسبت حیوانی باشد.

د. وقتی که مردم باورشان بر تفکیک‌ناپذیری انسان و نسبت حیوانی باشد.

۹. منظور از راه حل حداکثر مطلوبیت اجتماعی چیست؟

الف. تامین کردن حداکثر منافع اجتماعی در حداکثر هزینه‌های اجتماعی

ب. تامین کردن حداکثر منافع اجتماعی در حداقل هزینه‌های اجتماعی

ج. تامین کردن حداقل منافع اجتماعی در حداکثر هزینه‌های اجتماعی

د. تامین کردن حداقل منافع اجتماعی در حداقل هزینه‌های اجتماعی

۱۰. منظور از پارک وی چیست؟

الف. خیابان‌هایی با فضاهای زیبای معماری شهری

ب. خیابان‌هایی با محیط‌های زیبای طبیعی

ج. بزرگراه‌هایی که از محیط‌های شهری می‌گذرند.

د. بزرگراه‌هایی که از محیط‌های زیبای طبیعی می‌گذرند.

۱۱. کدامیک از کاربری‌ها، وضعیت مرداب‌ها را به مخاطره نمی‌اندازند؟

الف. تفریح ، برخی انواع کشاورزی ، برخی از توسعه‌های شهری محدود و منزوی

ب. تفریح ، برخی انواع کشاورزی ، برخی از توسعه‌های شهری نامحدود

ج. تفریح ، برخی فعالیتهای صنعتی ، برخی از توسعه‌های شهری محدود و منزوی

د. تفریح ، برخی فعالیتهای صنعتی ، برخی از توسعه‌های شهری نامحدود

۱۲. در طراحی چشم انداز ، اراضی شیب‌دار با شیب بیش از ۱۲ درجه برای چه نوع کاربری‌هایی مناسب هستند؟

الف. مرتعداری ، تفرج ، خانه سازی کم تراکم

ب. مرتعداری ، تفرج ، خانه سازی پرتراکم

ج. جنگلداری ، تفرج ، خانه سازی پرتراکم

د. جنگلداری ، تفرج ، خانه سازی کم تراکم

۱۳. دلیل تداوم هنر معماری اسلامی در اسپانیا چیست؟

الف. سازگاری مناسب آن با اقلیم گرم و خشک

ب. سازگاری مناسب آن با اقلیم گرم و مرطوب

ج. سازگاری مناسب با بافت اجتماعی و اقتصادی

د. سازگاری مناسب با بافت تاریخی و باستانی

۱۴. در طراحی چشم انداز و منظره ، وضعیت توسعه در دیواره‌ها و شیب‌های دره که شیب ۲۵٪ یا بیشتر دارند، چگونه است؟

الف. مجاز برای هیچ ساخت و سازی نیست و بایستی بوته کاری شود.

ب. مجاز برای هیچ ساخت و سازی نیست و بایستی جنگل کاری شود.

ج. مجاز برای هر ساخت و سازی است و بایستی جنگل کاری شود.

د. مجاز برای هر ساخت و سازی است و بایستی بوته کاری شود.

۱۵. کدامیک از گزینه‌های ذیل در رابطه با محیط‌هایی که بیشترین مطلوبیت را برای توسعه شهری از نظر تجاری - صنعتی دارند، صحیح است؟

الف. زمین‌های حاشیه رودخانه‌ای

ب. جلوه‌های دیدنی و فرهنگی

ج. جلوه‌های دیدنی زمین

د. آبراهه‌های قابل کشتیرانی

۱۶. کدامیک از گزینه‌های ذیل در رابطه با چشم انداز منطقه جنگلی (به عنوان اکوسیستم تکامل یافته) صحیح است؟

الف. ناپایداری

ب. یکنواختی

ج. آنتروپی کم

د. سادگی



۱۷. برای تشخیص منابع حیات وحش ، محیط‌های آبی را به چه مناطقی تقسیم می‌کنند؟

الف. عمیق، نسبتاً عمیق ، کم عمق

ب. شور، لب شور ، شیرین

ج. گرم، سرد

د. بستر شنی ، بستر سنگریزه‌ای

۱۸. در فرایند انتخاب مطلوبیت های شهری ، موضوع کنار گذاشتن جلگه های سیلابی ، درختزارها برای کنترل فرسایش ،

شیب‌های تند ، زمین های کشت ردیفی و سایر زمین های کشاورزی در چه مرحله‌ای قرار دارد؟

الف. مرحله ۱

ب. مرحله ۲

ج. مرحله ۳

د. مرحله ۴

۱۹. فرم شهرهای بزرگ ، تا حدود زیادی از چه چیز سرچشمه می‌گیرد؟

الف. درک واکنش به فرایندهای کشاورزی

ب. درک واکنش به فرایندهای انسانی

ج. درک واکنش به فرایندهای مصنوعی

د. درک واکنش به فرایندهای طبیعی

۲۰. کدامیک از شهرهای ذیل به ترتیب با موقعیت مکانی و دستاوردهای انسانی شاخص‌اند؟

الف. ناپل، سانفرانسیسکو

ب. ناپل ، آمستردام

ج. پاریس ، آمستردام

د. پاریس ، ریودوژانیرو

۲۱. مهارت معمار منظر در کدامیک از موارد ذیل مشهود است؟

الف. دستکاری فیزیکی

ب. دستکاری اجتماعی

ج. دستکاری اقتصادی

د. دستکاری فرهنگی

۲۲. چه کسی نتایج مطالعات موضوع آسیب‌شناسی شهر که به عوامل تراکم، ازدحام و رقابت اجتماعی متمرکز بوده است را

«اتحاد بیمار گونه» نام نهاده است؟

الف. جرج والد

ب. ایان مک هارگ

ج. جان کالهن

د. لی‌هاوزن

۲۳. وقتی شمار افراد یک جمعیت به حدی می‌رسد که آن را نصف حداکثر جمعیت می‌شناسیم ، پدیده خوشه‌ای شدن چگونه شکل

می‌گیرد؟

الف. چسبیدن افراد زیر دست به صورت توده‌های ۴-۶ تایی

ب. چسبیدن افراد زیر دست به صورت توده‌های ۸-۶ تایی

ج. چسبیدن افراد زیر دست به صورت توده‌های ۱۰-۸ تایی

د. چسبیدن افراد زیر دست به صورت توده‌های ۱۲-۱۰ تایی

۲۴. هوای پاکیزه و هوای شهر کدامیک از گزینه‌های ذیل صحیح است؟

الف. هوای پاکیزه بار مثبت و هوای شهری بار مثبت دارد.

ب. هوای پاکیزه بار مثبت و هوای شهر بار منفی دارد.

ج. هوای پاکیزه بار منفی و هوای شهر بار منفی دارد.

د. هوای پاکیزه بار منفی و هوای شهر بار مثبت دارد.

۲۵. معماری ، معماری منظر ، مهندسی و مهندسی سازه ، چه فرایندهایی هستند؟

الف. فرایند سازشی

ب. فرایند همزیستی

ج. فرایند تعارضی

د. فرایند تقابلی