

۲۳- بهترین روش برای انتقال طرح بر روی پارچه های نازک چگونه می باشد ؟

الف- با کاربن

ب- طرح را روی شیشه چسبانده پارچه را روی آن گذاشته سپس با مداد کمرنگ کشیده می شود

ج- استفاده از پودرزغال و مداد سیاه د- انتقال طرح با استفاده از رنگهای قلمکار

۲۴- انتقال طرح با استفاده از رنگهای قلمکار به همراه قالب در کدام یک از شهر های زیر استفاده می شود ؟

الف - تهران ، اصفهان ب- اصفهان ، مشهد ج- اصفهان ، کرمان د- کرمان ، تهران

۲۵- سرعت انتقال طرح در کدامیک از روشهای زیر بیشتر می باشد ؟

الف- کاربن ب- کوک زدن روی پارچه

ج - طرح را روی کاغذ سوراخ کرده سپس پودر ریخته می شود د- قالبهای قلمکار

۲۶- برای انتقال طرح بر روی پارچه های پرز دار یا تیره چگونه عمل می شود ؟

الف- طرح را روی کاغذ کشیده بعد توسط رولت طرح را روی کاغذ سوراخ کرده سپس پودرهای رنگین روی طرح می

پاشند ب- با کاربن ج- با استفاده از قالب های قلمکار

د- طرح و پارچه را روی شیشه گذاشته سپس با مداد می کشند

۲۷- بطور کلی طرحهای رایج در بافت و دوخت به چه شکلهایی می باشد؟

الف- طرحهای شکسته و افقی ب- طرحهای گردان و افقی

ج- طرحهای گردان و عمودی د- طرحهای شکسته و گردان

۲۸- به یک ردیف گره که به طور مورب در کنار و بالای همدیگر بسته می شوند و تشکیل زوایای (۴۵ درجه)

می دهند چه گویند ؟

الف- خط عمودی ب- خط افقی ج- خطوط شکسته د- خط اریب

۲۹- خطوط افقی و عمودی چه طرحهایی را به وجود می آورند؟

الف- طرحهای گردان ب- طرحهای اریب ج- طرحهای شکسته د- طرحهای منحنی

۳۰- پولک دوزی از چه زمانی رواج داشته است؟

الف- هخامنشیان ب- ساسانیان ج- صفویه د- اشکانیان

۳۱- در چه زمانی پولک دوزی ترقی کرده و مایه تجارت مهم و برقراری رابطه تجاری ایرانیان با اهالی انبار ،

سوریه و فنقیه شده است ؟

الف- زندیه ب- اشکانیان ج- ساسانیان د- صفویه

۳۲- در چه دوره ای پولک دوزی مثل دیگر دوختها از رواج کامل برخوردار بوده است ؟

الف- قاجاریه ب- اشکانیان ج- ساسانیان د- صفویه

۳۳- کدامیک از هنرهای زیر در زمان اشکانیان مایه تجارت مهم و برقراری رابطه تجاری ایرانیان با اهالی

انبار ، سوریه و فنقیه بوده است ؟

- الف - ابریشم دوزی ب- منجوق دوزی ج- سرمه دوزی د- پولک دوزی
- ۳۴- در کدام استان پولک دوزی گاه به همراه قلاب دوزی و بصورت گلابتون دوزی بکار می رود؟
- الف- تهران ب- رشت ج- کرمان د- هرمزگان
- ۳۵- پولک دوزی بصورت تولیدات کارگاهی و خانگی در حال حاضر در چه شهری بیشتر رواج دارد؟
- الف- ارومیه ب- مهاباد ج- تبریز د- بوشهر
- ۳۶- در استان هر مزگان پولک دوزی به همراه کدامیک از دوخته‌های زیر دوخته و به چه صورت بکار می رود؟
- الف- به همراه منجوق دوزی به صورت مروارید دوزی
- ب- به همراه سرمه و بصورت گلابتون
- ج- به همراه قلاب دوزی به صورت گلابتون دوزی
- د- به همراه پولک دوزی به صورت نقده دوزی
- ۳۷- هنر پولک دوزی به همراه گلابتون دوزی هم اکنون در کدامیک از شهرهای ایران رواج دارد؟
- الف- میناب ، بندر عباس ، بندر لنگه ب- قزوین تهران
- ج- مهاباد ، قزوین ، تهران د- اصفهان ، تهران ، قزوین
- ۳۸- پولک دوزی و قلاب دوزی بر روی قالبی مدور به زبان محلی چه نامیده می شود؟
- الف- کم ب- نقده دوزی ج- خوس دوزی د- منجوق دوزی
- ۳۹- کم دوزی در کدام استان به کار می رود؟
- الف- تهران ب- کرمان ج- یزد د- اصفهان
- ۴۰- پولک با چه اشکالی در بازار موجود می باشد؟
- الف- فقط به صورت گل ب- فقط به شکل دایره
- ج- دایره- فلسی - گوش ماهی د- شش ظلعی - لوزی
- ۴۱- پولک دوزی به همراه چه دوخته‌هایی انجام می گیرد؟
- الف- درویش دوزی ب- قلاب دوزی
- ج- منجوق و گلدوزی د- بخارا دوزی
- ۴۲- طرح‌هایی مانند گل و بو ته، پرندگان، حیوانات، خورشیدی خانم، مهرابی در کدام هنر سوزندوزی بکار می‌رود؟
- الف- مروارید دوزی ب- پولک دوزی
- ج- اشک دوزی د- ملیله دوزی
- ۴۳- در حال حاضر پولک‌ها از چه جنسی تهیه می شوند؟
- الف- طلا ب- مس ج- فلزی د- پلاستیکی و برنجی
- ۴۴- در پولک دوزی چند نوع دوخت وجود دارد؟
- الف- ۲ نوع ب- ۷ نوع ج- ۳ نوع د- ۵ نوع
- ۴۵- کدام نوع از پولک دوزی جهت پر کردن طرح مورد استفاده قرار می گیرد؟

الف- پولک دوزی ساده ب- پولک دوزی ایستاده

ج- پولک دوزی قلاب د- پولک دوزی نخ رو

۴۶- در این نوع دوخت نخ دوخته شده بر روی پولک بشکل قلاب دوزی می باشد که باعث دوخت پولک می گردد؟

الف - پولک دوزی نخ رو ب- پولک دوزی قلاب

ج- پولک دوزی ساده د- پولک دوزی ایستاده

۴۷- نوعی دوخت پولک است که زیر آن پشم شیشه و امثال آن بکار می رود سپس روی آن قسمت را پولک دوزی می نمایند؟

الف- پولک دوزی قلاب ب- پولک دوزی ساده

ج- پولک دوزی برجسته د- پولک دوزی ایستاده

۴۸- برای پولک دوزی برجسته از چه روشی استفاده می شود؟

الف- در زیر پولک ها یک یا چند منجوق بکار می رود ب- خود به خود برجسته می گردد

ج- زیر پارچه را لایی می گذاریم د- پولک برعکس گذاشته می شود

۴۹- برای پولک دوزی برجسته چند روش وجود دارد؟

الف- ۳ نوع ب- ۴ نوع ج- ۲ نوع د- ۵ نوع

۵۰- در این پولک دوزی شیوه دوخت سبب می گردد که پولکها از پهلو معمولاً به صورت مورب بایستند و پولک و منجوق به تعداد دلخواه قرار می دهند؟

الف- پولک دوزی برجسته ب- پولک دوزی ایستاده

ج- پولک دوزی قلاب د- پولک دوزی نخ رو

۵۱- پولک دوزی ایستاده در چه جاهایی کار برد دارد؟

الف- ساقه دوزی ب- برگ دوزی ج- گلها د- حاشیه ها

۵۲- کاربرد انواع پولکدوزی بر روی.....بیش از موارد دیگر است؟

الف- تابلوهای تزئینی ب- حاشیه ها ج- ترمه د- سجاده

۵۳- به دوخت دانه های ریز از جنس شیشه و بلور که به عنوان زیور وزینت بر روی لباس دوخته می شود چه گویند؟

الف پولک دوزی ب- منجوق دوزی ج- سرمه دوزی د- میلیله دوزی

۵۴- منجوق دوزی در چه دوره ای بسیار رایج بوده است؟

الف- اشکانیان ب- هخامنشیان ج- ساسانیان د- هر سه مورد

۵۵- سفر کلاویخو به ایران در چه قرنی بود؟

الف- پنجم هجری قمری ب- هفتم هجری قمری ج- هشتم هجری شمسی د- دهم هجری شمسی

۵۶- اوج شکوفایی منجوق دوزی در چه قرنی بود؟