



زمان آزمون (دقیقه): قسمتی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: قسمتی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مرجع شناسی و روش تحقیق

و شته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۲۲

۱- منظور از عطف کتاب چیست؟

۱. سطح کتاب ۲. پشت جلد کتاب ۳. ضخامت شیرازه کتاب ۴. جلد ضخیم کتاب

۲- ابعاد قطع رقعی کتاب چند سانتی متر است؟

۱. ۱۴×۲۲ ۲. ۱۰×۱۶ ۳. ۲۴×۱۶ ۴. ۲۱×۳۲

۳- در چه قرنی چاپ اختراع شد؟

۱. چهاردهم ۲. پانزدهم ۳. شانزدهم ۴. هفدهم

۴- اولین حرکت یک مراجع در کتابخانه چیست؟

۱. موضوع یابی ۲. شناخت مکان برگه دانها ۳. یافتن مخزن کتاب ۴. شناسایی مراجع و رفرنسها

۵- در طبقه بندی کتاب‌ها به روش کنگره، حرف «L» نشانه چیست؟

۱. تاریخ عمومی ۲. علوم اجتماعی ۳. آموزش و پرورش ۴. کتاب‌شناسی

۶- کدام یک از کتب زیر جزو مراجع عمومی محسوب می‌شود؟

۱. تاریخ ادبیات صفا ۲. فرهنگ اصطلاحات نجومی ۳. لغت‌نامه‌ی دهخدا ۴. کدام اثر از جهت توجه به ادبیات فولکلوریک ایران حائز اهمیت است؟

۱. تاریخ ادبی ایران از ادوارد براون ۲. تاریخ ادبیات یان ریبکا ۳. شعر العجم ۴. تاریخ ادبیات فارسی از هرمان اته

۷- در کدام یک از تذکره‌های زیر، شاعران بر اساس مناطق و شهرها طبقه بندی شده‌اند؟

۱. عرفات العاشقین ۲. مجالس النفایس ۳. خلاصه‌الاشعار و زبده‌الافکار ۴. مجمع الفصحا

۸- کتاب نامه دانشوران ناصری جزو کدام دسته از منابع به شمار می‌آید؟

۱. کتاب‌شناسی ۲. تذکره ۳. تفسیر ۴. بیوگرافی



زمان آزمون (دقیقه): قسمتی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: قسمتی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مرجع شناسی و روش تحقیق

و شته تحصیلی / گد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۴۲۰۲۲

۱۰- تذکره‌ی فوات الوفیات اثر کیست؟

- | | |
|---------------------------|------------------|
| ۱. محمد بن شاکر الکتبی | ۲. ابن خلکان |
| ۳. صلاح الدین خلیل الصفدي | ۴. عثمان علی خان |

۱۱- کدام یک از آثار زیر شرح حال رجال مذهبی از دیدگاه فرقه اسماعیلیه است؟

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| ۱. حلیه الاولیا و طبقات الاصفیا | ۲. تذکره الحفاظ الذہبی |
| ۳. اعیان الشعیه | ۴. معجم الانساب و الاسارت الحاکمه |

۱۲- فهرست نسخه‌های خطی فارسی و الفهرست به ترتیب از آن کیست؟

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| ۱. خان بابا مشار - ابن الندیم | ۲. احمد منزوی - ابن الندیم |
| ۳. احمد منزوی - اسماعیل پاشا | ۴. ایرج افشار - اسماعیل پاشا |

۱۳- کدام یک از منابع زیر، از بزرگ ترین منابع کتاب شناسی مؤلفان شیعه به شمار می‌رود؟

- | | | | |
|------------|-----------------|------------|---------------|
| ۱. الفهرست | ۲. معجم الانساب | ۳. الذریعه | ۴. کشف الظنون |
|------------|-----------------|------------|---------------|

۱۴- کدام یک از مراجع زیر را گروهی از مؤلفان مصری نوشته‌اند؟

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| ۱. الاتقان فی علوم قرآن | ۲. المعجم المفہرس |
| ۳. المرشد | ۴. دایره المعارف الاسلامیہ |

۱۵- این کتاب تفسیر، تالیف ابو الفضل رسیدالدین میبدی و معروف به «تفسیر خوجه عبدالا... انصاری» است؟

- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| ۱. مجمع البیان فی التفسیر القرآن | ۲. تفسیر جامع |
| ۳. جامع البیان فی التفسیر القرآن | ۴. کشف الاسرار و عده الابرار |

۱۶- در کدام گزینه کتاب و مؤلف آن صحیح ذکر شده است؟

- | | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| ۱. طبقات الصوفیه: سهوردی | ۲. مقامات زنده پیل: شیخ محمد لاهیجی |
| ۳. شطحیات: روزبهان بقلی | ۴. مناقب العارفین: عبدالرحمن سلمی |

۱۷- کدام گزینه جزء منابع قدیم عرفان و تصوف محسوب می‌شود؟

- | | | | |
|-----------------|-----------------------|---------------------|------------------|
| ۱. اسلام و تصوف | ۲. سیر عرفان در اسلام | ۳. ارزش میراث صوفیه | ۴. عوارف المعارف |
|-----------------|-----------------------|---------------------|------------------|

۱۸- کدام یک از آثار زیر درباره‌ی شناخت زندگانی، افکار و اشعار مولانا نوشته شده است؟

- | | | | |
|------------------|-------------------|------------------|--------------------|
| ۱. تذکره الاولیا | ۲. مناقب العارفین | ۳. مصباح الهدایه | ۴. رساله عشق و عقل |
|------------------|-------------------|------------------|--------------------|



زمان آزمون (دقیقه): قسمتی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: قسمتی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مرجع شناسی و روش تحقیق

و شته تحصیلی / گد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۲۲

۱۹- موضوع کتاب جستجو در تصوف ایران تألیف عبدالحسین زرین کوب چیست؟

۱. سمع در میان اهل تصوف

۲. شرح مراحل سلوک

۳. ریشه یابی اندیشه‌ی متصرفه

۴. پیدایش زهد و زهاد در اسلام

۲۰- کدام اثر قدیمی ترین کتاب فارسی در موضوع نقد ادبی است؟

۱. تاریخ نقد ادبی

۲. مبانی نقد ادبی

۳. ارسطو و فن شعر

۴. نقد ادبی

۵. ارسطو و فن شعر

۲۱- کتاب ساختار و تأویل متن اثر چه کسی است؟

۱. عبدالحسین زرین کوب

۲. لطفعلی صورتگر

۳. بابک احمدی

۴. حسینعلی نوذری

۲۲- مؤلفان دو فرهنگ آندراج و ناظم الاطبا به ترتیب چه کسانی هستند؟

۱. محمد پادشاه - نفیسی

۲. نفیسی - شاد

۳. رامپوری - شاد

۴. ابن خلف تبریزی - نفیسی

۲۳- کدام گزینه در مورد «دایره المعارف» نادرست است؟

۱. مجموعه‌ای است گردآوری شده از دانش بشری.

۲. دایره المعارف ناظر به لغات یک زبان است.

۳. دایره المعارف همگام با پیشرفت علم بازبینی می‌شود.

۴. تدوین دایره المعارف یک کارگروهی است.

۲۴- مؤلف اولین دایره المعارف چه کسی است؟

۱. ارسطو

۲. لویی موری

۳. وینسنت بووه

۴. کادن

۲۵- کتاب کلک خیال انگیز در چه موضوعی نوشته شده است؟

۱. شرح اصطلاحات و تعبیرات عرفانی دیوان حافظ

۲. شرح لغات و اعلام غزلیات حافظ

۳. اوضاع تاریخی و اجتماعی و سیاسی عصر حافظ

۴. شرح بیت به بیت دیوان حافظ

۲۶- کدام گزینه از آثار بدیع الزمان فروزانفر است؟

۱. بحر در کوزه

۲. حافظ و موسیقی

۳. مآخذ قصص و تمثیلات مثنوی

۴. سرنی



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مرجع شناسی و روش تحقیق

و شناخت تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۲۲

۲۷- مولف کدام کتاب صحیح است؟

۱. نظامی شاعر داستانسرای سعید نفیسی
۲. در آرزوی خوبی و زیبایی: غلامحسین یوسفی
۳. تحلیل اشعار ناصر خسرو: خطیب رهبر
۴. شرح سودی بر بوستان سعدی: دکتر مهدی محقق

۲۸- راهنمای خواننده به کوچه‌های اندیشه چیست؟

۱. واژه نامه
۲. نشانه‌های اختصاری
۳. فهرست مطالب
۴. دیباچه

۲۹- شرح و توضیحاتی که مصحح یا منتقد به کتاب می‌افزاید چه می‌نامند؟

۱. درآمد سخن
۲. تقریظ
۳. تعلیقات
۴. فهرست اعلام

۳۰- جدیدترین شیوه‌ی ذکر مأخذ، کدام روش است؟

۱. ذکر منابع در زیر صفحه مورد نظر
۲. ذکر مأخذ در پایان نقل قول
۳. ذکر منابع در پایان کتاب
۴. ذکر مأخذ در پایان هر فصل