

* دانشجوی گرامی: لطفاً، گزینه ۱ را در قسمت کد سری سؤال برگه پاسخنامه خود، علامت بزنید. بدیهی است، مسئولیت این امر بر عهده شما خواهد بود.

** این آزمون نمره منفی ندارد.

۱. کدام مورد از اجزاء ظاهری کتاب نیست؟

- الف. عطف
ب. شابک
ج. قطع
د. روی جلد

۲. منظور از قطع کتاب چیست؟

- الف. همان ضخامت شیرازه کتاب است.
ب. همان شناسنامه کتاب است.
ج. ابعاد سطح کتاب است.
د. منظور جلد نازک کتاب است که به آن شمیم می گویند.

۳. کدام قطع کتاب برای چاپ دائرة المعارف مناسب است؟

- الف. سلطانی
ب. رقعی
ج. رحلی
د. جیبی

۴. کدام دسته از کتابخانه ها کتاب امانت نمی دهند؟

- الف. کتابخانه مرکزی
ب. کتابخانه ملی
ج. کتابخانه دانشکده
د. کتابخانه گروه های آموزشی

۵. کدام گزینه، صحیح است؟

- الف. حفاظت و نگهداری از کتابخانه بسته راحت تر است.
ب. در کتابخانه بسته، مراجع به مخزن کتابها راه دارد.
ج. کتابخانه بسته مورد دستبرد و خرابکاری قرار می گیرد.
د. در کتابخانه باز، مراجع هر کتاب را پس از دادن مشخصات برگه نویسی طلب می کند.

۶. کدام مورد جزء انواع برگه های موجود در برگه دان کتابخانه نمی باشد؟

- الف. بر اساس قطع کتاب
ب. بر اساس موضوع
ج. بر اساس نام نویسنده
د. بر اساس عنوان کتاب

۷. اخیراً از میکرو فیش برای چه اموری استفاده می گردد؟

- الف. برای بایگانی اسناد اداره های پر ارباب رجوع
ب. برای دسترسی آسان مراجعان به کتاب های مورد نظر
ج. برای نگهداری کتب قطور و مجله های علمی
د. برای نگهداری روزنامه ها و پایان نامه ها

۸. لغت نامه ها و دائرة المعارفها، در روش دیوئی تحت چه عنوانی طبقه بندی می شوند؟

- الف. کلیات
ب. تخصصی
ج. عمومی
د. فرعی

۹. در طبقه بندی کتاب ها به روش کنگره حروف pk نشانه چیست؟

- الف. ادبیات فارسی
ب. ادبیات هند و ایرانی
ج. هنرهای مغرب زمین
د. ادبیات عامیانه ایران

۱۰. در کدام اثر می توان نگرش خاص مؤلف نسبت به ادبیات فولکلوریک ایران و تأثیر و تأثر آن از فولکلور کشورهای همجوار را ملاحظه نمود؟

- الف. شعر العجم شبلی نعمانی
ب. از صبا تا نیما
ج. تاریخ ادبیات فارسی از هرمان اته
د. تاریخ ادبیات یان رییکا

۱۱. مفصل ترین تاریخ ادبیات مربوط به ایران از چه کسی است؟

- الف. رضا زاده شفق
ب. ذبیح الله صفا
ج. ادوارد براون
د. علامه جلال الدین همایی

۱۲. کدام تذکره، شرح حال ۷۰۰ تن از شاعران گمنام را دربردارد؟

- الف. تحفه سامی
ب. لباب الالباب
ج. هفت اقلیم
د. مجالس النفائس

۱۳. معتبر ترین تذکره در ادب پارسی کدام گزینه است؟

- الف. لباب الالباب
ب. تذکرة الشعرا
ج. مقالات دوم مجمع النوادر
د. مونس الاحرار
۱۴. فخری هراتی کدام تذکره را به فارسی ترجمه نمود و بر آن نام لطایف نامه نهاد؟

- الف. مجالس النفایس
ب. تحفه سامی
ج. هفت اقلیم
د. ریاض الشعرا

۱۵. مؤلف «ریحانة الادب» چه کسی است؟

- الف. ابی الفرج اصفهانی
ب. میرزا محمد علی تبریزی خیابانی
ج. صلاح الدین خلیل بن ایبک الصفدی
د. ابو عبدالله یاقوت حموی

۱۶. گزینه صحیح کدام است؟

- الف. اعیان الشیعه: تألیف حاج آقا بزرگ تهرانی
ب. معجم الانساب: ابی نعیم اصبهانی
ج. تذکرة الحفاظ الذهبی: تألیف زامباور
د. دانشمندان آذربایجان: تألیف محمد علی تربیت

۱۷. این کتاب تفسیر، تألیف ابوالفضل رشید الدین میبدی و معروف به تفسیر خواجه عبدالله انصاری است؟

- الف. تفسیر جامع
ب. مجمع البیان فی تفسیر القرآن
ج. کشف الاسرار و عدة الابرار
د. جامع البیان فی تفسیر القرآن

۱۸. از آثار شیخ محمود شبستری است که شیخ محمد لاهیجی از عرفای قرن نهم به شرح آن پرداخته است؟

- الف. شطحیات
ب. مصباح الهدایه
ج. آداب المریدین
د. گلشن راز

۱۹. کدام یک از آثار زیر درباره «آثار و افکار و احوال حافظ» است؟

- الف. اسلام و تصوف
ب. تاریخ تصوف
ج. سرچشمه تصوف در ایران
د. جستجو در تصوف ایران

۲۰. کتاب «ارسطو و فن شعر» تألیف چه کسی است؟

ب. سعید نفیسی

الف. بدیع الزمان فروزانفر

د. غلامحسین یوسفی

ج. عبد الحسین زرین کوب

۲۱. کدام گزینه از آثار سید جعفر سجادی است؟

ب. فرهنگ لغات عامیانه

الف. فرهنگ لغات ادبی

د. فرهنگ سمنانی

ج. فرهنگ علوم عقلی

۲۲. این کتاب تألیف سید محمد علی جمالزاده است و به کمک آن می توان بسیاری از مشکلات لغوی نثر معاصر را حل کرد؟

ب. فرهنگ عوام

الف. فرهنگ لغات عامیانه

د. فرهنگ سخنوران

ج. فرهنگ اصطلاحات ادبی

۲۳. کدام گزینه راجع به دائرة المعارف صحیح نیست؟

ب. تدوین دائرة المعارف یک کار گروهی است.

الف. مجموعه ای است گردآوری شده از دانش بشری

د. با پیشرفت علم، دائرة المعارف ها بازبینی می شوند.

ج. دائرة المعارف ناظر به لغات یک زبان است.

۲۴. کدام شخص را می توان صاحب اولین دائرة المعارف دانست؟

ب. لوئی مورری

الف. کادن

د. وینسنت بووه

ج. ادوارد براون

۲۵. در تنظیم دائرة المعارف فارسی به سرپرستی دکتر مصاحب، کدام دائرة المعارف به عنوان اساس کار قرار گرفته است؟

ب. دانشنامه جهان اسلام

الف. ایکینگ

د. لغت نامه دهخدا

ج. دائرة المعارف بزرگ اسلامی

۲۶. کدام گزینه، فرهنگ بسامدی از تمام واژگان دیوان حافظ است؟

ب. مکتب حافظ

الف. فرهنگ اشعار حافظ

د. فرهنگ واژه های حافظ

ج. کتاب شناسی حافظ

۲۷. کتاب «حافظ شیرین سخن» تألیف چه کسی است؟

ب. بهاءالدین خرمشاهی

الف. حسینعلی ملاح

د. محمد معین

ج. حسینعلی هروی

۲۸. کدام اثر از آثار مرحوم بدیع الزمان فروزانفر نیست؟

ب. شرح مثنوی شریف

الف. آیات مثنوی

د. مأخذ قصص و تمثیلات مثنوی

ج. احادیث مثنوی

۲۹. کدام گزینه از آثار دکتر محمد علی اسلامی ندوشن است؟

ب. زندگی و مرگ پهلوانان در شاهنامه

الف. حماسه سرایی در ایران

د. سوگ سیاوش

ج. از رنگ گل تا رنج خار

۳۰. کتاب «در آرزوی خوبی و زیبایی» شرح کدام گزینه است؟
الف. شرح گلستان سعدی
ب. شرح بوستان سعدی
ج. شرح غزلیات سعدی
د. شرح قصائد سعدی
۳۱. کدام مورد، راهنمای خواننده به کوچه پس کوچه‌های اندیشه نویسنده است؟
الف. فهرست مندرجات
ب. متن کتاب
ج. عنوان کتاب
د. دیباچه
۳۲. اولین موضوعی که در هر اثر چاپ شده جلب توجه می کند کدام است؟
الف. فهرست مطالب
ب. پیش گفتار
ج. عنوان
د. قطع کتاب
۳۳. در کدام یک از نوشته های زیر نگارش دیباچه و مقدمه امری ضروری و گریز ناپذیر است؟
الف. مقاله
ب. تصحیح انتقادی متون
ج. داستان
د. نمایشنامه
۳۴. اگر رتبه علمی مقدمه نویس نسبت به مؤلف، برتر باشد به جای مقدمه آنرا می گویند؟
الف. تقریظ
ب. عنوان
ج. دیباچه
د. پیشگفتار
۳۵. برخی از نویسندگان ترجیح می دهند در نگارش کتاب از مؤخره استفاده کنند. منظور از مؤخره چیست؟
الف. همان فهرست منابع و مآخذ است.
ب. عنوان انگلیسی کتاب است.
ج. همان اعلام شخص و غیر شخص است.
د. آوردن مقدمه در پایان کتاب است.
۳۶. شرح ها و توضیحاتی را که مصحح یا منتقد به کتاب اضافه می کند اصطلاحاً چه می گویند؟
الف. استدراک
ب. واژه نامه
ج. تعلیقات
د. ویرایش
۳۷. گزینه متفاوت کدام است؟
الف. واژه نامه
ب. نام نامه
ج. فهرست اسامی خاص
د. فهرست اعلام
۳۸. جدیدترین شیوه ذکر مآخذ کدام روش است؟
الف. ذکر منابع در زیر صفحه مورد نظر
ب. ذکر منابع در پایان کتاب
ج. ذکر مآخذ در پایان نقل قول
د. ذکر مآخذ در پایان هر فصل
۳۹. کدام یک از نشانه های زیر در خصوص «رجوع کنید» صحیح است؟
الف. نگ
ب. رش
ج. رک
د. الخ
۴۰. کدام مورد از اهداف نوشتن پایان نامه نیست؟
الف. عادت دادن دانشجو به مطالعه درست
ب. محدود کردن موضوع تحقیق
ج. رسیدن پایان نامه به مرحله چاپ و انتشار
د. سنجیدن شرایط تحقیق