

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مرجع شناسی و روش تحقیق (۱)، مرجع شناسی و روش تحقیق

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۲ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۵

۱- «شابک کتاب» چیست؟

۱. فهرست برگه نویسی کتابخانه ملی ایران
۲. شماره ی استاندارد بین المللی کتاب
۳. شناسنامه مشخصات کتاب
۴. اندازه قطع و ابعاد کتاب

۲- «عطف کتاب» به ترتیب از بالا به پایین، نمایشگر چه مشخصاتی است؟

۱. نام مؤلف، نام کتاب، مشخصات نشر
۲. نام کتاب، نشان و نام ناشر، نام مؤلف
۳. نام مؤلف، نشان و نام ناشر، نام کتاب
۴. نام کتاب، نام مؤلف، نشان و نام ناشر

۳- در دانشگاه ها معمولاً چند نوع کتابخانه وجود دارد؟

۱. یک
۲. دو
۳. سه
۴. چهار

۴- اولین حرکت یک مراجع در کتابخانه چیست؟

۱. شناخت مکان رفرنسها
۲. شناخت مکان برگه دانهها
۳. مراجعه به کتابدار
۴. شناخت امکانات کلی کتابخانه

۵- بر اساس رده بندی «دیویی» شماره اختصاص یافته به «ادبیات» کدام است؟

۱. ۶۹۹-۶۰۰
۲. ۷۹۹-۷۰۰
۳. ۸۹۹-۸۰۰
۴. ۹۹۹-۹۰۰

۶- کدام اثر، جزو «مراجع عمومی» است؟

۱. لغت نامه دهخدا
۲. دایره المعارف درام
۳. فرهنگ اصطلاحات نجومی
۴. تاریخ ادبیات فارسی

۷- معتبرترین و نخستین «تذکره ی مستقل در ادب فارسی»، کدام است؟

۱. تذکره الشعراء
۲. لباب الالباب
۳. مقالات دوم چهار مقاله
۴. مونس الاحرار

۸- کدام گزینه در مورد کتاب «الاعلام» صحیح است؟

۱. این اثر به ترتیب حروف الفبایی آثار تنظیم شده است.
۲. ملاک مؤلف در انتخاب اشخاص در این اثر، دارا بودن تألیف و اثر بارز است.
۳. تألیف ابی الفرج اصفهانی است.
۴. نخست در چهار جلد چاپ شده و سپس نه جلد دیگر بدان افزوده شده است.

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰ زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مرجع شناسی و روش تحقیق (۱)، مرجع شناسی و روش تحقیق

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۲ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۵

۹- کدام گزینه راجع به «کتب جمیع امت های عرب و عجم در زبان های گوناگون تا قرن چهارم بطور خلاصه» نوشته شده است؟

۱. کشف الظنون
۲. هدیه العارفین
۳. الفهرست
۴. معجم المطبوعات العربیه و المصریه

۱۰- «فهرست نسخه های خطی فارسی» از کیست؟

۱. خانبابا مشار
۲. سید یونسی
۳. آقا بزرگ تهرانی
۴. احمد منزوی

۱۱- کدام گزینه از اختلافات کتاب «المرشد، الی آیات القرآن الکریم و الکلماته، و المعجم المفهرس لالفاظ القرآن الکریم» است؟

۱. تنظیم به صورت الفبایی
۲. تنظیم با توجه به ریشه لغات
۳. اشاره به مکی و مدنی بودن آیات
۴. اشاره به احادیث و اقوال معروف

۱۲- کدام گزینه از مستندترین کتب در معانی الفاظ قرآن است؟

۱. تفصیل آیات القرآن الحکیم
۲. المفردات فی غریب القرآن
۳. المعجم المفهرس لالفاظ الحدیث النبوی
۴. البرهان فی علوم القرآن

۱۳- کدام گزینه از کتب معتبر «احادیث شیعه» است؟

۱. سفینه البحار
۲. صحیح بخاری
۳. سنن ابن ماجه
۴. مسند امام حنبل

۱۴- «تفسیر المراغی» به سبک کدام اثر، تحریر شده است؟

۱. المیزان
۲. المنار
۳. جامع البیان
۴. تفسیر الکبیر

۱۵- کدام گزینه در مورد «اسرار التوحید فی مقامات شیخ ابی سعید» صحیح نیست؟

۱. به سه باب تقسیم شده است.
۲. تصحیح دوم آن از دکتر شفیعی کدکنی است.
۳. از مهمترین اسناد تاریخ اجتماعی ایران است.
۴. تصحیح اول آن از بدیع الزمان فروزانفر است.

۱۶- کدام گزینه از منابع مهم در شناخت زندگانی و افکار و اشعار مولاناست؟

۱. مصباح الهدایه
۲. تذکره الاولیاء
۳. مناقب العارفین
۴. آداب المریدین

۱۷- «سماع در تصوف» از کیست؟

۱. اسماعیل حاکمی
۲. عبدالحسین زرین کوب
۳. زین الدین کیانی نژاد
۴. سعید نفیسی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰ زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مرجع شناسی و روش تحقیق (۱)، مرجع شناسی و روش تحقیق

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۲ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۵

۱۸- کدام اثر از قدیمی ترین نوشته معاصران ما در موضوع «نقد» است؟

۱. شیوه های نقد ادبی ترجمه غلامحسین یوسفی
۲. ساختار و تأویل متن از بابک احمدی
۳. ارسطو و فن شعر از عبدالحسین زرین کوب
۴. سخن سنجی از لطف علی صورتگر

۱۹- کدامیک از گزینه های زیر از تألیفات «سید جعفر سجادی» است؟

۱. فرهنگ عوام
۲. فرهنگ لغات ادبی
۳. فرهنگ لغات عامیانه
۴. فرهنگ مصطلحات عرفا و متصوفه

۲۰- روش کار کدامیک از دایره المعارف های زیر، بیشتر بر «تألیف» مبتنی است تا ترجمه؟

۱. دایره المعارف بزرگ اسلامی
۲. دانشنامه جهان اسلام
۳. دایره المعارف فارسی
۴. دائرة المعارف الاسلامیه

۲۱- کدامیک از آثار زیر در مورد «حافظ» در اصل به ترکی عثمانی بوده است؟

۱. کلک خیال انگیز
۲. مکتب حافظ
۳. فرهنگ اشعار حافظ
۴. شرح سودی بر حافظ

۲۲- کتاب «پرتو عرفان» در مورد اثر کدامیک از شاعران زیر نوشته شده است؟

۱. مولوی
۲. حافظ
۳. سعدی
۴. عطار

۲۳- کتاب «یادگار گنبد دوار» به تحلیل کدامیک از منظومه های نظامی پرداخته است؟

۱. خسرو و شیرین
۲. لیلی و مجنون
۳. مخزن الاسرار
۴. هفت پیکر

۲۴- مطالب مربوط به «دیباچه» در «داستان، مقاله و نمایشنامه» چگونه ذکر می شود؟

۱. در مقدمه داستان ذکر می شود، اما چیزی خارج از متن نیست.
۲. در خارج از متن، توسط نویسنده ذکر می شود.
۳. در ضمن گفتگوی شخصیت ها آشکار می گردد.
۴. در طی داستان بازگو می شود.

۲۵- در چه نوع نوشته ای بهتر است که تصاویر، نمودارها، نقشه ها و هر چیزی که به تفهیم مطالب یاری می رساند در متن آورده شود؟

۱. گزارشات اداری
۲. نوشته توصیفی
۳. نوشته تحقیقی
۴. نوشته تشریحی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰  
 زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مرجع شناسی و روش تحقیق (۱)، مرجع شناسی و روش تحقیق

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۲ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۵

۲۶- در استناد به نقل قول «شفاهی» بهتر است مطلب، چگونه ذکر شود؟

۱. قبل از نقل قول، شاهد معرفی و سپس سخن وی در داخل گیومه ذکر شود.
۲. شاهد در متن معرفی شده و سپس موضوع به پاورقی ارجاع شود.
۳. به موضوع در متن اشاره شده و متن نقل قول و نام شاهد در پاورقی آورده شود.
۴. مطلب در متن ذکر شده و نام و نشان شاهد در پاورقی ذکر شود.

۲۷- جدیدترین شیوه ی ذکر «مآخذ» در کدام گزینه ذکر شده است؟

۱. منابع و مآخذ با گذاشتن شماره در پایان مطلب مورد استناد در پاورقی ذکر شود.
۲. منبع قبل از شروع یا پس از اتمام مطلب در داخل پرانتز نوشته شود.
۳. مآخذ با گذاشتن ستاره در پایان مطلب مورد استناد آورده می شود.
۴. با گذاشتن شماره مسلسل، کلیه مآخذ در پایان کتاب ذکر می شود.

۲۸- کدام گزینه جزو اهداف نوشتن «پایان نامه» نیست؟

۱. عادت دادن دانشجو به مطالعه درست
۲. ایجاد مهارت در پرورش موضوع
۳. محدود کردن موضوع تحقیقی
۴. تألیف کتاب

۲۹- کدام گزینه از مجموعه مقالات «مجتبی مینوی» است؟

۱. پانزده گفتار
۲. دیداری با اهل قلم
۳. دفتر ایام
۴. از چیزهای دیگر

۳۰- «فرهنگ کنایات» از کیست؟

۱. رضا انزایی نژاد
۲. عبدالرسول خیام پور
۳. منصور ثروت
۴. حسین علی هروی