

نام درس: قرائت عربی ۵

رشته تحصیلی و کد درس: رشته ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۵

زمان آزمون: تستی: ۶۰ تشریحی: -- دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: --

مجاز است.

امام علی^(ع): شرافت به خرد و ادب است نه به دارایی و ثزاد.

در هر یک از پرسش های زیر (از ۱ تا ۱۲)، ترجمه ی درست جمله ها و عبارت ها در کدام گزینه آمده است؟

۱. جُلُّ ما نَعْرِفُهُ اَنَّ هُنَاكَ لُعَيْنٌ تَفَرَّغَتْ عَنْهُمَا سَائِرُ اللَّهْجَاتِ :

الف. آنچه ما درباره دو زبان می دانیم نسبت به دیگر لهجه ها بسیار کمتر است.

ب. آنچه ما درباره دو زبان و دیگر لهجه های فرعی می دانیم این است که بسیار شکوهمند است.

ج. آنچه ما در باره زبان می دانیم این است که دیگر لهجه ها از شاخه های فرعی آن بودند.

د. همه آنچه ما می دانیم این است که آنجا دو زبان وجود داشت که دیگر لهجه ها از آن دو زبان منشعب شده اند.

۲. ثُمَّ تَمَزَّقَهُمْ فِي بَقَاعِ الْجَزِيرَةِ كُلِّ مَمَزَّقٍ.

الف. ... سپس درآمیختن آن ها به تمامی دره های جزیره العرب.

ب. ... سپس در تمام جاها و دره های جزیره با همه آن ها در آمیختند.

ج. ... سپس پراکنده شدن آنها در تمام جاهای جزیره العرب.

د. ... سپس پراکنده شدن آنها به تمامی در جاهای مختلف جزیره عرب.

۳. مِنْ شَأْنِ الْمَعِيشَةِ الْبَدَوِيَّةِ شَنْ الْغَارَاتِ لِأَدَهَيِ الْأَسْبَابِ وَ الْمُدَافَعَةِ بِالنَّفْسِ وَ الْمُبَاهَاةِ بِقُوَّةِ الْعَصَبِيَّةِ:

الف. از ویژگی های بدوی گری، غارت کردن بخاطر اسباب و عوامل با دفاع از جان و روح و افتخار به تعصب بود.

ب. از ویژگی های زندگی عرب ابتدایی، غارت همه جانبه به خاطر کوچکترین حادثه و دفاع از جان و مباحات به نیروی جانبداری بود.

ج. از ویژگی های بدوی گری اعراب غارت اسباب و عوامل با دفاع از جان و روح و افتخار به تعصب بود.

د. از شأن زندگی ابتدایی عرب غارت های هنگفت و فراهم آوردن اسباب دفاع از جان و مال و افتخار به جانبداری بود.

۴. اِنَّمَا لَمْ تُصِلْ اِلَيْنَا اَخْبَارُ خُطْبَائِهِمُ الْاَوَّالِ ، لِحَفْلِهِمْ قَدِيمًا بِالشَّعْرِ دُونَ الْخُطَابَةِ وَ لِصُعُوبَةِ حِفْظِ النَّثْرِ:

الف. بدروستی که اخبار خطبای نخستین شان به ما نرسیده است، به خاطر توجه آنها از قدیم به شعر و نه به خطابه نیز به خاطر دشواری حفظ نثر .

ب. از اخبار خطبای پیشین چیزی به ما ارسال نشده است شاید به جهت دلبستگی آنها از قدیم به شعر و نیز بخاطر دشواری حفظ نثر بوده است.

ج. به درستی از اخبار خطابه های نخستین شان چیزی به ما نرسیده است چون توجه آنها به شعر بیشتر از نثر بوده است.

د. چون از قدیم به شعر و نثر توجه نشان می دادند اخبار خطبای اوایل را به خاطر دشواری چندان حفظ نمی کردند.

۵. فَصَاحَتْ لَيْلِي وَادَّلَاهُ فَتَّارٌ بِهَ الْغَضَبِ :

الف. لیلی فریاد زد و ای از این ذلت، و خشم بر او چیره شد.

ب. لیلی فریاد زد و او را ذلیل کرد آن خیال که از شدت خشم خون فوران کرد.

ج. فصاحت لیلی او را خوار کرد و به خشم آورد.

د. لیلی در مقابل او به صحبت پرداخت و با سخنان آتشین او را خوار کرد.

نام درس: قرائت عربی ۵

رشته تحصیلی و کد درس: رشته ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۵

زمان آزمون: تستی: ۶۰ تشریحی: -- دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: --

مجاز است.

۶. اِيْهَا النَّاسُ اسْمِعُوْا وَ وَّعُوْا وَاِذَا وَعَيْتُمْ فَانْتَفِعُوْا :

الف. ای مردم بشنوید و رعایت کنید و چون رعایت کنید بهره‌مند شده‌اید.

ب. ای مردم بشنوید و فراگیرید و چون فرا گرفتید به دیگران سود برسانید.

ج. ای مردم بشنوید و فرا گیرید و چون فرا گرفتید از آن بهره‌مند شوید.

د. ای مردم بشنوید و به کار بندید و چون به کار بندید از آن استفاده کرده‌اید.

۷. كُـلِّـلْ مَا هُوَ آتٍ آتٍ :

الف. از هر دست که دهی از همان دست پس می‌گیری ب. هر که مرد از دست رفت

ج. هر آمدنی، آینده است. د. هر که زندگی کرد مرد

۸. «تَبَارَوْا فَإِنَّ الْبِرَّ يَنْسِيءُ فِي الْاَجَلِ»

الف. به دیگران نیکی کردند که نیکی، مرگ را به فراموشی می‌سپارد.

ب. به یکدیگر نیکی کنید که نیکی، مرگ را به فراموشی می‌سپارد.

ج. به یکدیگر نیکی کنید زیرا نیکی بدی‌ها را می‌زداید.

د. به دیگران نیکی کردند زیرا نیکی مرگ را حقیر می‌گرداند.

۹. كُفُّوا السِّنْتَكَمَ فَإِنَّ مَقْتَلَ الرَّجُلِ بَيْنَ فَكَّيْهِ :

الف. زبان‌های خویش نگه دارید که قتلگاه آدمی میان دو فكّ اوست

ب. زبان‌هایشان را نگه‌داشتند زیرا قتلگاه آدمی میان دو فكّ اوست.

ج. زبان را به خوبی فراگیرید زیرا قتل هر مردی به دست خود اوست.

د. از نظر گویش و زبان باید مانند یکدیگر باشید زیرا فاصله بین انسانها سبب مرگ آنهاست.

۱۰. وَ كَانَ مِنْ عَادَاتِ الْعَرَبِ اِنْ لَا تُلْحَقَ ابْنُ الْاِمَةِ بِنَسَبِهَا بَلْ تَجْعَلُهُ فِي عَدَادِ الْعَبِيدِ :

الف. و از عادات عرب این بود که فرزند کنیز را به از شمار بردگان می‌دانستند

ب. و از عادات عرب این بود که فرزند کنیز را به فرزندی خود می‌پذیرفتند

ج. و از عادات عرب این بود که کنیز را فرزند نسبی خود نمی‌دانستند بلکه او را برده می‌دانستند.

د. و از عادات عرب این بود که فرزند کنیز را فرزند نسبی خود نمی‌دانستند بلکه او را از بردگان می‌دانستند.

۱۱. فَتَوَاكَلْتُمْ وَ تَخَاذَلْتُمْ حَتَّى شَنَّتِ الْغَارَاتُ عَلَيْكُمْ :

الف. هریک کار جنگ را به دیگری وا گذاشتید و همدیگر را خوار کردید. تا این که غارت شدید.

ب. بعضی بر بعضی واگذار کردید و همدیگر را فرو گذاشتید تا غارت‌ها بر شما فرو ریختند.

ج. کارها را برگردن یکدیگر انداختید و همدیگر را خوار کردید تا به دست دشمن اسیر شدید.

د. بر یکدیگر توکل کنید و همدیگر را کمک کنید تا در مقابل غارت‌ها پشتیبان یکدیگر باشید.

نام درس: قرائت عربی ۵

رشته تحصیلی و کد درس: رشته ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۵

زمان آزمون: تستی: ۶۰ تشریحی: -- دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: --

مجاز است.

۱۲. فَخَلَعَ عَلَيْهِ بُرْدَتَهُ فَبَقِيَتْ فِي أَهْلِ بَيْتِهِ حَتَّى بَاعُوا بِعِشْرِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ:

- الف پس (پیامبر). ردای خود را بر او بخشید و آن ردا در خانواده او باقی ماند تا این که آن را به ده درهم خریدند .
 ب. پس (پیامبر). ردای خود را به او خلعت داد و آن ردا در خانواده او باقی ماند تا آن را به بیست دینار خریدند.
 ج. پس (پیامبر). ردای خود را به او خلعت داد آن ردا در خانواده او باقی ماند تا آن را به بیست هزار درهم خریدند.
 د. لباسی را که از تن او درآورده بود در خاندان، باقی ماند و بعدها به بیست هزار درهم خریدند.

۱۳. در بین اجزای کدام گزینه « تضاد » وجود دارد؟

- الف. فاتک، مبارزه ب. یسرح، یرعا ج. مُرَقَش، نَمَام د. شریف، وضع
 ۱۴. کدام واژه به معنای « حمله » است؟

- الف. ابانة ب. هندمة ج. صول د. منافرة

۱۵. توضیح زیر در باره کدام گزینه، درست است؟

« هُمُ الَّذِينَ اسْتَهْرُوا بِقَوْلِ الشُّعْرَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ »

- الف. طبقة المُحَدِّثِينَ ب. طبقة الشُّعْرَا ج. طبقة الكُتَّاب د. طبقة المُخَضَّرَمِينَ

۱۶. تو ضیح زیر در باره کدام گزینه است؟

اسمُ أَطْلَقَ عَلَيَّ قِصَائِدَ طَوَالٍ مِنَ الشُّعْرِ الْجَاهِلِيِّ كُتِبَ بِمَاءِ الذَّهَبِ:

- الف. اشعار الجاهلية ب. ملحقات الشعري ج. المعلقات د. اشعار الحماسيه.

۱۷. معنای «لِيخْفَى» در بیت زیر چیست؟

فَلَا تَكْتُمَنَّ اللَّهُ مَا فِي نَفْسِكَ «لِيخْفَى» وَ مَهْمَا يَكْتُمُ اللَّهُ يَعْلَمُ

- الف. تا از نظر مردم پنهان بماند ب. تا از نظر مردم پنهان بماند
 ج. به گمان این که پنهان شوید د. به گمان این که پنهان باشد

۱۸. در بیت زیر کدام « موضوع » در جای غیر اصلی خود قرار داده شده است؟

وَمَنْ يَجْعَلِ الْمَعْرُوفَ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ يَكُنْ حَمْدَهُ ذِمًّا عَلَيْهِ وَ يَنْدَمُ

- الف. عدالت ب. شهرت ج. دانایی د. نیکی

۱۹. معنای بیت زیر در کدام گزینه آمده است :

أَرَى الْعِيشَ كَثْرًا نَاقِصًا كُلَّ لَيْلَةٍ وَ مَا تَنْقُضُ الْأَيَّامُ وَاللَّهْرُ يَنْفَدُ

الف. زندگی را هر شب گنج ناقصی می بینم که تمام می شود و هر چه روزگار کم کند بر تجربه انسان افزوده می گردد.

ب. زندگی را همانند گنجی می بینم که شب و روز پیوسته از آن می کاهد و هر چه روزگار کم کند سر انجام تمام می شود.

ج. خوشگذرانی همانند گنج ناقصی است که شب و روز پیوسته از آن می کاهد و هر چه روزگار کم کند شب و روز آن را به جریان می اندازد.

د. خوش گذرانی را گنج ناقصی می بینم که شب و روز از آن کاسته می شود درحالی که روزگار آن را به جریان انداخته است.

کد سری سؤال: یک (۱) استفاده از: -- مجاز است.

۲۰. «لشعره طلاوة و روعة» یعنی چه؟

- الف. به سبب شعر او جان خود را نوازش می دادند.
ب. شعر او طولانی، تازه و روان بود.
ج. شعر او تأثیر شدید و هیجان داشت.
د. شعر او تازه و نو بود.

۲۱. معنای «بَذِ الْعُكُوفَ عَلَي الْاِوْثَانِ» در کدام گزینه آمده است؟

- الف. اعتکاف برای بت پرستی.
ب. ترک بت پرستی کردن.
ج. دعوت به اعتکاف و بت پرستی
د. هدیه نثار کردن بر بت ها
۲۲. كَانَ ظُهُورُ الْاِسْلَامِ مِنْ اَهَمِّ الْحَوَادِثِ الَّتِي اِنْشَطَّتِ الْاَلْسُنُ مِنْ عُقْلِهَا وَ اَثَارَتِ الْخِطَابَةُ مِنْ مَكْمَنِهَا
عبارتی که زیر آن خط ممتد کشیده شده، به چه معناست؟

- الف. بندها و گره ها را از پای زبان ها گشود و خطابه از کمین بدر آمد
ب. بندها و گره ها را از پای زبان ها گشود و خطابه را از کمینگاه خود بیرون کشید.
ج. زبان ها را به نشاط آورد و از بندها گشود و خطابه از کمینگاه به درآمد.
د. زبان ها با نشاط بندها را گسستند و خطابه را از کمینگاه رهایی بخشیدند.

۲۳. « رهو» به چه معناست؟

- الف. قوم و قبیله
ب. نرم و روان
ج. ساز و آواز
د. مال و نوال

۲۴. معنای بیت زیر در کدام گزینه آمده است :

سُبْدِي لَكَ الْاِيَامُ مَا كُنْتُ جَاهِلًا وَ يَأْتِيكَ بِالْاِخْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوِّدْ

- الف. روزگار آنچه را نمی دانستی بر تو آشکار، و از خبرهایی که نمی دانستی مطلعت خواهد کرد.
ب. در روزهای نخست جاهل بودی اما برایت خبرهای جدید آورد.
ج. روزگار همه چیز را برای تو ذخیره خواهد کرد که جاهل بودی و از چیزی خبر نداشتی.
د. تو در دوران جاهلیت بودی و قطعاً اخباری را که برایت می آورد تازه نبود.

۲۵. قصیده: «هذا الَّذِي تَعْرِفُ الْبَطْحَاءُ وَطَائِهَ وَالْبَيْتُ يَعْرِفُهُ وَ الْحِلُّ وَ الْحَرَمُ» در مدح امام علی بن الحسین(ع) از کدام شاعر است؟

- الف. فرزندق
ب. کمیت
ج. دعبل
د. سید رضی

۲۶. کدام گزینه برای جای خالی مناسب است؟

مِنْهَا رِسَالَةٌ تَرْبُوْا عَلَي ثَلَاثِيْنَ

- الف. صفحه کبیره
ب. صفحات کبیره
ج. صفحات کبائر
د. صفحه کبیره

۲۷. « هُوَ رَبُّ السَّيْفِ وَ الْقَلَمِ اميرالشعراء و شاعر الامراء»؟

- الف. زهاوی
ب. احمد شوقی بک
ج. البارودی
د. خلیل بک مطران
۲۸. در بیت « والدهر كالبحر لاينفك ذاكدر وانما صفوه بين الورى لُمَحْ » « شبه » کدام واژه است؟
- الف. بحر
ب. دهر
ج. صفوه
د. لُمَحْ

مجاز است.

استفاده از: --

گند سری سؤال: یک (۱)

۲۹. از بزرگان الازهر و ارکان نهضت عربی که از دوستان و همکاران و شاگردان سیدجمال الدین اسدآبادی بوده است؟

الف. شیخ عروسی ب. شیخ جبرتی ج. شیخ حسن عطار د. شیخ محمد عبده

۳۰. کدام گزینه درباره «اقصاء» در جمله «فطرده الامیر و اقصاء» درست است؟

الف فعل ماضی از باب افعال. او را تبعید کرد. ب. فعل ماضی از باب افعال. قصد آن کرد.

ج. فعل مضارع ثلاثه مجرد او را دور کردم د. افعال تفضیل دورترین آن

۳۱- معنای عبارت «واغلق علی نفسہ اغلاقاً» در کدام گزینه آمده است؟

الف. بستن یا سخت گیری اوضاع را بر خود تنگ کرد. ب. در هر چیزی را به روی خود بسته بود

ج. او به خودی خود با مشکلات نبرد کرد. ج. همه چیز را برای خود می خواست

۳۲- معنای عبارت «لم یکن من البیئة ما یساعد علی النهوض» در کدام گزینه آمده است؟

الف. دلیلی برای یاری دادن انقلابیون نبود. ب. اوضاع برای گسترش نهضت مناسب نبود.

ج. نهضت از محیطی مناسب برخاسته بود. د. محیطی نبود که مساعد یک نهضت فکری باشد.

۳۳- «فالتفوا حولها» یعنی چه ؟

الف. پای درهم پیچیدند. ب. به آن التفات کردند. ج. به گردش فراهم آمدند. د. گرد آن آتش روشن کردند.

۳۴- معنای درست در کدام گزینه آمده است؟ «ما لیثت ان صارت رُحاً طیبة»

الف. چیزی نگذشت که به خوبی رو به گسترش نهاد. ب. چیزی نگذشت که چهره اش پاک کرد.

ج. مدتی نگذشت که شایسته و نیکو گردید. د. اندکی درنگ کرد تا به زندگی طبیعی برگردد.

۳۵- معنای درست در کدام گزینه آمده است؟ کان یختلف فی طلب المیره:

الف. برای بدست آوردن حکومت تلاش می کرد. ب. برای به دست آوردن منزلت رفت و آمد می کرد.

ج. در پی وسیله معیشت رفت و آمد می کرد. د. در طلب وسیله معیشت با هم اختلاف داشتند

۳۶- کدام گزینه به معنای «دیشب» و «دیروز» است؟

الف. السانحه و البارحه ب. البارحه و السانحه

ج. اللیل و الامس د. السانحه و أمس

۳۷. از قبیله تنوخ بود که در سه سالگی بر اثر بیماری آبله بینایی خود را از دست داد و با اراده و پشتکار حکمت را فراگرفت چنان که

حکیم ترین شاعر بعد از متنبی است؟

الف. جریر ب. طه حسین ج. ابوالعلاء معری د. النابغه الجعدی

۳۸. «صنأجة العرب» یعنی چه؟

الف. جنگی عرب ب. چنگی عرب ج. نوازندگان عرب د. سازندگان عرب

۳۹. معنای درست مصراع «رأيتُ بكاءَکَ حسناً جیلاً» در کدام گزینه آمده است؟

- الف. گریستن تو را نیکو و زیبا می دانم
ج. گریستن با تو را نیک و زیبا می دانم
۴۰. «یَسْتَنْشِدُهَا» یعنی چه ؟
الف. سلامتی او را درخواست می کرد.
ج. درخواست می کرد برایش بنویسد.
ب. گریستن برای تو را نیک و پسندیده می دانم
د. گریستن را بر تو نیکو و زیبا می دانم.
ب. درخواست می کرد برایش شهادت بدهد
د. درخواست می کرد برایش بخواند.