



تنها با یاد اوست که دل‌ها آرام می‌گیرد.

۱. کدام گزینه نادرست است؟

- الف. البائده: قدیمی
ج. المحدثون: سخنوران
ب. المصاهره: زناشویی
د. المادیه: طعام مهمانی

۲. در کدام گزینه کلمه مشتق وجود ندارد؟

- الف. لا تذالْ كذلك مُتَجَدِّدَة
ج. قد تَصِلُ صورةُ الكلامِ الى الغايةِ القصوي
ب. ليَكُونْ مدعاة الى المعاونة
د. خاضعة لقوي الاختراع

۳. "المُقَفِّي" در عبارت "فا التَّظْمُ هُوَ الموزونُ الْمُقَفِّي" چه نوع کلمه‌ای است؟

- الف. اسم مکان
ب. اسم مفعول
ج. مصدر میمی
د. اسم زمان

۴. کدام گزینه درباره کلمه "مُبْتَدِئَه" صحیح است؟

- الف. اسم فاعل از مصدر تَبَدَّى
ج. مصدر صناعی از مصدر تَبَدَّى
ب. اسم مفعول از مصدر تَبَدَّى
د. اسم فاعل از مصدر تَبَدَّى

۵. "يُقَالُ إِنَّهُ أَوَّلُ مَنْ خَطَبَ عَلِي شَرْفٍ أَوْ عَصاً فِي خِطَابَتِهِ":

- الف. اکثم بن صیفی
ب. قس بن ساعده
ج. کعب بن لوی
د. عدی بن زین العبادی

۶. کدام گزینه درباره "اکثم بن صیفی" نادرست است؟

- الف. هو خطیبُ العربِ قاطِبَةً.
ج. قد عُمِرَ طويلاً حتي ادركَ مبعثَ النبي(ص).
ب. هو اعرف الخطباء بالانساب.
د. هو زعيم الخطباء الذين أوفدهم النعمان علي كسري.

۷. معنای کلمه "مأثور" در کدام گزینه آمده است؟

- الف. هیجان زده
ب. حمله و هجوم
ج. نقل شده
د. تأثیر گذار
۸. معنی کلمات "عفواً" و "رهُواً" در عبارت "...فَتَأْتِيهِمُ الْفَاطَةُ عَفْواً وَ مَعَانِيَهُ رَهُواً" به ترتیب کدام گزینه است؟

- الف. روان - فراوان
ب. آسان - روان
ج. نرم - آسان
د. نرم - روان

۹. "السوقه" یعنی:

- الف. تجارتخانه
ب. بازار
ج. مردم بی سرو پا
د. پوچ و بی اساس

۱۰. اشعار "خولیات" از کدام شاعر جاهلی است؟

- الف. زهیر بن ابی سُلمی
ب. نابغه ذبیانی
ج. امرؤ القیس
د. کعب بن زهیر

۱۱. معنای کلمه "مُتَرَفِّينَ" در عبارت "سَلَكَ مَسْلَكَ الْمُتَرَفِّينَ" کدام گزینه است؟

- الف. میگساران
ب. خوشگذرانان
ج. فرمانبرداران
د. زیبارویان



۱۲. "المهما" یعنی :

الف. شترمرغ ب. تخم مرغ ج. گاوان وحشی د. اسب سریع السیر

۱۳. کدام گزینه شرح حال نابغه ذبیانی نیست؟

الف. هو أحد فحول الشعراء الجاهليّة.
ج. أن تكسبه بالشعر غرض من شرفه.
ب. لُقّب بالتأبغة لبوغه في التشبيه.
د. إتصل بملوك الحيرة و مدحهم.

۱۴. کدام گزینه نادرست است؟

الف. دمنه : آثار باقیمانده از خانه و سرا
ج. خبط : اشتباه
ب. منایا: مرگ
د. منبوذ : افتاده

۱۵. کدام گزینه از "اصحاب معلقات" نیست؟

الف. کعب بن زهير ب. عمرو بن كلثوم ج. العنتره العبسي د. لبید بن ربیعہ

۱۶. مطلع زیر از معلّقه کدام شاعر عصر جاهلی است؟

"هل غادر الشعراء من مُترّدٍ
الف. زهير بن أبي سلمي ب. عمرو بن كلثوم ج. طرفة بن عبد د. العنتره العبسي
أم هل عرفت الدارَ بعدَ توهّم؟"

۱۷. معنای کلمه "برقه" در کدام گزینه صحیح آمده است؟

الف. نقاب ب. زمین سنگلاخ ج. افتاده د. شکاف

۱۸. "صناجه العرب" لقب کدام شاعر است؟

الف. الخطیئه ب. لبید بن ربیعہ ج. میمون الاعشي د. فرزددق

۱۹. معنای کلمه "ثاو" در عبارت "رُبَّ ثاوٍ يَمَلُّ منه التّواء" کدام گزینه است؟

الف. ملامت کننده ب. ملال انگیز ج. اقامت کننده د. خبر دهنده

۲۰. "المجیدین" یعنی :

الف. شجاعان ب. سخاوتمندان ج. نغزگویان د. عبادت پیشگان

۲۱. کدام گزینه نادرست است؟

الف. سرايا: بزرگان ب. مصاقع: زبان آوران ج. أظهر: آشکارتر د. قُرّ: سرما

۲۲. کدام شاعر از شعرای عصر اسلامی نیست؟

الف. حسّان بن ثابت ب. لبید بن ربیعہ ج. الکمیت د. النابغه الجعدی

۲۳. "استعبار" یعنی :

الف. عبرت گرفتن ب. پشتیبانی کردن ج. جاری شدن اشک د. جنبش



دانشگاه پیام نور
مرکز آرمه

۲۴. کدام گزینه نادرست است؟

الف. رهط: گروه مردان ب. البارحه: دیشب ج. داهیه: خشونت د. التَّهْي: عقل

۲۵. کدام گزینه نادرست است؟

الف. کتاب "البيان و التبيين": للجاحظ ب. کتاب "الشعر و الشعراء": لسهل بن هارون
ج. کتاب "الكامل": للمبرّد د. کتاب "الاغاني": لابي الفرج الاصبهاني

۲۶. کدام گزینه در "علم اللغة" نگاشته نشده است؟

الف. العقد الفريد ب. التهذيب ج. الصحاح د. المصباح

۲۷. کتاب "مفتاح العلوم":

الف. در نحو و از کسائی می باشد. ب. در علم کلام و از زمخشری می باشد.
ج. در علم بلاغت و از سکاکی می باشد. د. در علوم دینی و از عبد القاهر جرجانی می باشد.

۲۸. مؤلف کتاب "الفتوحات المکیه" در کدام گزینه آمده است؟

الف. ابوالحسن الأشعري ب. ابوالعلاء المعري ج. محيي الدين العربي د. ابن الاثير

۲۹. "هو أشعرُ مُحَضَّرَمِي الدَّوْلَتَيْنِ (الأمويّه و العباسيه) و رأسُ الشعراء المحدثين"

الف. ابوقّام ب. بُحْتَرِي ج. المتنبّي د. بشار

۳۰. معنای کلمه "المُرْعَث" در کدام گزینه آمده است؟

الف. آبله رو ب. گوشواره به گوش ج. زشت رو د. درشت اندام

۳۱. کتاب "نقائض جرير و الاخطل" از کیست؟

الف. ابوقّام ب. ابوالعتاهیه ج. ابونواس د. دعبل الخزاعي

۳۲. "شاور" یعنی:

الف. غایت ب. فراوان ج. دردناک د. آزمند

۳۳. "زَهِينُ الْمَجَسِّين" لقب کدام شاعر است؟

الف. الشريف الرضي ب. بختري ج. ابوالعلاء المعري د. ابوقّام

۳۴. کتاب "صُبْحُ الْأَعَشِي" از کیست؟

الف. ابن الاثير ب. قلقشندي ج. شهاب الدين التويري د. بما الدين العاملي

۳۵. قصائد "بديعيات" از کیست؟

الف. البوصيري ب. ابن نباته المصري ج. صفي الدين الحلّي د. ابن معتوق الموسوي

۳۶. "شاعر التّيل" لقب کدام شاعر عصر نهضت است؟

الف. احمد شوقي بک ب. سامي البارودي ج. خليل مطرام د. حافظ ابراهيم



دانشگاه پیام نور
مرکز آزمون

برای دانلود پاسخنامه سوالات به سایت همیار دانشجو مراجعه کنید مرجع نمونه سوالات پیام نور

همیار دانشجو

کارشناسی (سنتی)

hdaneshjoo.ir

نام درس: قرائت عربی ۵

رشته تحصیلی / کد درس: زبان و ادبیات فارسی - ۱۲۱۳۰۲۵

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: —

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۳۷. معنای کلمه "الجودة" در عبارت " ...دَرَسَ الفلسفة العربية في الآستانه و مِن أشهرِ مؤلفاته (ديوان الزّهاوي) و قصائده متفاوّة في الجودة " چیست؟

الف. نوآوری ب. فصاحت ج. آزادگی د. منزلت

۳۸. " هو شاعرٌ بغداديٌّ انصَرَفَ الي الصّحافة و تأليفِ الكُتب و ساهَمَ في تحريرِ جريدةِ الزّوراء " :

الف. جميل الصّدقي الزّهاوي ب. خليل مطران

ج. احمد شوقي د. سامي البارودي

۳۹. " هو أوّلُ مَنْ فَصَّلَ الكلامَ في العروض والقافية و جَعَلَهَا علماً مُدَوَّناً " :

الف. ابن قُتيّبه ب. اخفش ج. الخليل بن احمد د. محمّد بن جرير بن طبري

۴۰. الكتابه الديوانيّة :

الف. موضوعها مراسلات بين الأصدقاء و مناظرات ادبيّة

ب. موضوعها التّوريه و التّضمين و الاقتباس و الجناس

ج. موضوعها ما يصدر عن السّلاطين و الحُكّام من الرّسائل

د. موضوعها الفُكاهة و نحو ذلك