

پیامبر اعظم (ص): آنکه در جست و جوی دانش بیرون رود، در راه خداست تا آنگاه که باز گردد.

۱. کدام گزینه به معنای "کهنه و قدیمی" آمده است؟

الف. عاربة      ب. بائدة      ج. إبانة      د. قاطبة

۲. عبارت زیر مربوط به کدام عصر تاریخ ادبیات عرب است؟

"بیتدئ هذا العصر بسقوط بغداد و ينتهي بمبدء التهضة الأخيرة"

الف. جاهلی      ب. عباسی      ج. ترکی      د. نهضت

۳. کلمه "عفواً" در عبارت "و هذا ما یسمی السجع و هو نوعٌ من الحلیة الفطیة إذ جاء عفواً" به چه معناست؟

الف. بخشش      ب. راحت      ج. قافیه پردازی      د. دشواری

۴. ساختار کلمه "المقفی" در عبارت "التظم هو الموزون المقفی" چگونه است؟

الف. اسم مفعول      ب. اسم مکان      ج. اسم زمان      د. مصدر میمی

۵. مقصود از "مِخَصَرَة" در عبارت "الاعتماد علی مِخَصَرَة" چیست؟

الف. چوب تعلیمی      ب. مرکب      ج. ساز      د. صله

۶. هو القائل "البیئة علی من ادعی و الیمین علی من انکر":

الف. اکثم بن صیفی      ب. قس بن ساعده      ج. کعب بن لؤلؤ      د. ذو الإصبع العدوانی

۷. "مأثور" یعنی:

الف. فراوان      ب. خرافی      ج. نقل شده      د. جان باخته

۸. در عبارت "كان بعض ذلك موفوراً في ممالك التبابعة" چه کسانی هستند؟

الف. اهل حیره      ب. ملوک یمن      ج. غسانیان      د. قحطانیان

۹. کدام گزینه به معنای "حریم" آمده است؟

الف. حیاض      ب. نوال      ج. عَرَم      د. رهو

۱۰. کلمه "اجادة" در عبارت "الشُّعراء الجاهليون یقسّمون باعتبار شُهرتهم فی الشعر للإجادة أو للكثرة" به چه معناست؟

الف. ایجاد کردن      ب. نوگرایی      ج. جود و بخشش      د. نغز گویی

۱۱. "المها" یعنی:

الف. عیاش      ب. گاوان وحشی      ج. سپید اندام      د. زیبا رویان

۱۲. کدام گزینه به معنای "حیوان وحشی" آمده است؟

الف. ظبی      ب. هُمام      ج. فحل      د. آبدة



۱۳. "كَانَ يَعْسُفُ" یعنی :

الف. بی عدالتی می کند. ب. بی عدالتی کرد. ج. بی عدالتی می کرد. د. بی عدالتی می کنی.

۱۴. کدام گزینه به معنای "زیبا رویان" است؟

الف. حسان ب. الطباء ج. سَراة د. مُترَفین

۱۵. کلمه "مُرفَقین" در عبارت "حَتَّى عَدَّ عِنْدَ الْمُرفَقین مِنَ الشُّعراء" به چه معناست؟

الف. سخن چینان ب. مدعیان ج. صاحب نامها د. مقربان

۱۶. اشعار "حولیات" منسوب به کدام شاعر اهل جاهلی است؟

الف. نابغه ذبیانی ب. زهیر بن ابی سلمی ج. عمرو بن الكلثوم د. طرفة بن عبد

۱۷. جمع کلمه "منیة : مرگ" در کدام گزینه صحیح آمده است؟

الف. أُمَیة ب. أُمائی ج. مَنایا د. مَئی

۱۸. "همام" یعنی :

الف. سرور ب. دلیر ج. اندوه د. تلاش اندک

۱۹. عبارت زیر درباره کدام شاعر عصر جاهلی است؟

"هُوَ اقصرُ فحولِ الجاهلیةِ عُمراً"

الف. طرفة بن عبد ب. امرؤ القیس ج. عمرو بن الكلثوم د. أعشی قیس

۲۰. "مَضاضة" یعنی:

الف. انبوه ب. تیز ج. روشنی د. درد

۲۱. کدام گزینه به معنای «زمین سنگلاخ» آمده است؟

الف. أطلال ب. بُرقة ج. ثَهمَد د. مَهدَد

۲۲. "صَنَاجَة العرب" لقب کدام شاعر است؟

الف. حارث بن حلزّه ب. أعشی قیس ج. لیبید بن ربیعہ د. نابغه ذبیانی

۲۳. کدام گزینه ملحق به جمع مذکر سالم است؟

الف. مُجیدون - مُجیدین ب. عَبَسَیون - عَبَسَیَن ج. أَهلون - أَهلین د. مُكثرون - مُكثَرین

۲۴. معنای کدام گزینه نادرست آمده است؟

الف. راقیة : گرانقدر ب. مصاقع : بازاریان ج. سَری : رهبر د. قوالة : گویا

۲۵. "فشل" یعنی :

الف. ضخیم ب. بزرگ ج. فصیح د. سستی

۲۶. کلمه "إسهاب" در عبارت "ضُربَ عَلی قَلیه بِالإسهاب" به چه معناست؟

الف. مذلت ب. بیزاری ج. نیزه د. سرگردانی



۲۷. کدام شاعر عصر اسلام در وصف خمر منحصر به فرد بود؟

الف. أخطل      ب. فرزدق      ج. جریر      د. کمیت

۲۸. قصاید "هاشمیات" از آن کدام شاعر است؟

الف. بشار بن بُرد      ب. کُمیت      ج. فرزدق      د. أبونواس

۲۹. کدام گزینه از علوم زبانی نیست؟

الف. لغت      ب. بلاغت      ج. عروض      د. فقه

۳۰. کدام کتاب مربوط به علم اللغة نیست؟

الف. العین      ب. التهذیب      ج. صبح الأعشی      د. الصّاح

۳۱. "زعیم شعرای نو پرداز" لقب کدام شاعر عصر عباسی است؟

الف. أبو تمام      ب. بشار بن بُرد      ج. متنبی      د. أبو العلاء المعری

۳۲. کتاب "نقائض جریر و أخطل" از کدام شاعر عصر عباسی است؟

الف. ابو فراس      ب. بحتری      ج. أبو تمام      د. الشریف الرضی

۳۳. "مُقدع" یعنی:

الف. گرانبها      ب. بهره مند      ج. دردناک      د. فریفته

۳۴. کدام گزینه مفرد است؟

الف. مُداجاة      ب. ضواحي      ج. رزایا      د. مکارم

۳۵. مؤلف کتاب "وفیات الاعیان" کیست؟

الف. ابن خلدون      ب. قلقشنودی      ج. ابن خلکان      د. شهاب الدین نویری

۳۶. "شاعر النیل" لقب کدام شاعر عصر نهضت است؟

الف. خلیل مطران      ب. بارودی      ج. احمد شوقی      د. جمیل صدقی الزهاوی

۳۷. "مانع" یعنی:

الف. زنده کننده      ب. روشن      ج. نغز      د. نوآور

۳۸. نشریات "الجلّة المصرية" و "الجوائب المصرية" از کیست؟

الف. خلیل مطران      ب. جمیل صدقی الزهاوی

ج. حافظ ابراهیم      د. بارودی

۳۹. کدام گزینه از شعرای عصر نهضت نیست؟

الف. احمد شوقی      ب. ناصیف یازجی      ج. اسماعیل پاشا      د. خلیل مطران

۴۰. کلمه "هدب" در عبارت "أخشي خيال الهدب يجرُحُ خدّه" به چه معناست؟

الف. سایه      ب. خواب      ج. مژگان      د. سرمه