



۱- این کتاب مجموعه ای از دعاها و اورادی است که عامه مردم در مراسم تطهیر و عبادت های خود آن ها را می خوانند؟

۱. خرده اوستا ۲. وندیداد ۳. ویسپرد ۴. یشت ها

۲- مهم ترین آثار بازمانده به زبان پارسیک کدام است ؟

۱. سفالینه های نسا ۲. اسناد دورا - اوروپوس
۳. کتاب ها و رساله های آیین زرتشت ۴. قباله اورامان

۳- تنها زبان ایرانی جدید که از زبان فارسی تأثیر نپذیرفته کدام است ؟

۱. کردی ۲. آسی ۳. بلوچی ۴. سغدی

۴- کدام یک از صامت های زیر، صغیری است ؟

۱. r ۲. p ۳. x ۴. z

۵- گزینه صحیح را مشخص کنید:

۱. فارسی جدید دارای پنج مصوت کوتاه و سه مصوت بلند است .
۲. تعداد مصوت های فارسی میانه، شش عدد است .
۳. صامت ها ی فارسی جدید، همان صامت های فارسی میانه هستند.
۴. در فارسی دوره باستان ۴ مصوت ساده و ۶ مصوت مرکب وجود دارد.

۶- مثال زیر، بیانگر کدام یک از حالات مفعولی اسم در فارسی باستان است ؟
«پس دروغ در کشورها بسیار شد هم در پارس هم در ماد هم در دیگر کشورها»

۱. مفعول عنه ۲. مفعول له ۳. مفعول معه ۴. مفعول فیه

۷- کدام گزینه بیانگر ضمیر موصولی در فارسی باستان است ؟

۱. که ۲. کی ۳. چه ۴. هیچ

۸- در فارسی میانه ، پسوند « تم » علامت کدام صفت است ؟

۱. صفت مطلق ۲. صفت تفضیلی ۳. صفت عالی ۴. صفت مفعولی

۹- کدام گزینه ، پیشوند نفی صفت در فارسی میانه است ؟

۱. هم ۲. هو ۳. دش ۴. آ



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: دستور زبان فارسی ۲

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۶

۱۰- در مثال زیر، جمله پیرو چه نقشی می گیرد؟

«در خواستن فرهنگ کوشا باشید؛ چه فرهنگ، تخم دانش و میوه ی آن، خرد است.»

۱. جمله پیرو توصیفی است. ۲. جمله پیرو سببی است.

۳. جمله پیرو مفعولی است. ۴. جمله پیرو نقل قول توصیفی است.

۱۱- کدام یک از دوره های زبان و ادبیات فارسی دری، دوره ی موسوم به انحطاط نثر فارسی است؟

۱. دوره سوم ۲. دوره چهارم ۳. دوره پنجم ۴. دوره دوم

۱۲- افعال متروک بیت زیر، چه ساختی را نشان می دهد؟

«ما کار زمانه نیک دیدستیمان از کار زمانه زان بریدستیمان»

۱. ماضی نقلی ۲. ماضی نقلی مستمر ۳. ماضی التزامی مستمر ۴. ماضی استمراری

۱۳- کدام گزینه، بیانگر ساخت فعل مشخص شده ی بیت زیر می باشد؟

«چون خیل تاش به غزنین رسید و آنچه رفته بود به تمام بازگفت و نامه ها نیز بخوانده آمد...»

۱. ماضی نقلی کهن ۲. ماضی بعید کهن

۳. ساخت کهن فعل مجهول ۴. ساخت کهن ماضی نقلی مستمر

۱۴- در عبارت «هر دو در خواب دیدند که قیامت آمدستی و خلاق به حسابگاه حاضر شده اندی» افزودن مصوت «ی» در آخر

افعال مشخص شده، نشانه چیست؟

۱. فصل گزارش رؤیا ۲. محقق الوقوع بودن فعل

۳. نشانه استمرار به جای «می» ۴. یای زائد است.

۱۵- کدام گزینه در شمار فعل های پیشوندی جدید است؟

۱. فرو ایستادن ۲. در کردن ۳. وا کردن ۴. درآمدن

۱۶- کدام یک از گزینه های زیر، عبارت فعلی است؟

۱. فرا درآمدن ۲. بایستاد کردن ۳. فرا شمار کشیدن ۴. بارنامه کردن

۱۷- کدام گزینه در مورد ساخت و کاربرد فعل های مشخص شده در جمله زیر، صدق می کند؟

«اکنون از خواب من چنان غافل گشتید و سخن که در آن ماه با شما گفته باشم درین ماه فراموش کرده باشید.»

۱. ماضی التزامی به جای مضارع التزامی ۲. ماضی التزامی به جای ماضی بعید

۳. ماضی التزامی به جای ماضی نقلی ۴. ماضی التزامی به جای ماضی مطلق



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: دستور زبان فارسی ۲

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۶

۱۸- «رقص ضمیر» در کدام گزینه، مشهود است؟

۱. چهارصد سال بزیست که هرگز در دسر نبود.
۲. کلیم چون از مکالمه بازگردید آن جوانش پیشباز آمد.
۳. پس حلاج گفت: تا ش شناختم هرگز مشتاق او نگشتم.
۴. سلیمان نگه کرد دیوی را دید بر جای او.

۱۹- نوع «واو عطف» کدام گزینه با سایر گزینه ها، متفاوت است؟

۱. که مرد ارچه بر ساحل است ای رفیق نیاساید و دوستانش غریق
۲. خدای تو هلاک نکند شهر ها را به بیداد و اهل آن شهر نیک باشند.
۳. وگر نه من و گرز و شمشیر تیزم برانگیزم اندر جهان رستخیز
۴. چون فرا راه بودند به در شهر رسیده و بنیامین با ایشان ، یوسف از پی در رسید.

۲۰- حرف اضافه ی «از» در کدام گزینه به جای «را» آمده است؟

۱. آن غریبی خانه می جست از شتاب دوستی بردش سوی خانه خراب
۲. هر که بنده ای خرد برای کاری ، از دوکار: یا بازفروشد یا آزاد کند.
۳. ابراهیم را بخواند و گفت این زن از تو که باشد؟
۴. شدی با مهوشان ری هم آغوش ز مشتاقان خود کردی فراموش

۲۱- در کدام گزینه ، حرف «را» به معنی «در» است؟

۱. و ایشان مسلمانان را دوست ندارند برای اعتقاد و مسلمانی را.
۲. و داود را آن وقت بیست پسر بود ، کهین ایشان سلیمان بود.
۳. شب را به بوستان با یکی از دوستان اتفاق مبيت افتاد.
۴. یک روز در جنگ با بیگانه ای در آویخت ، خصم او را تیغ از دست بیفتاد.

۲۲- کدام شبه جمله در متون کهن ، هم برای تشویق و تحسین و هم برای تقبیح به کار می رفته است؟

۱. زهی
۲. خه خه
۳. اینت
۴. فری

۲۳- کدامیک از ویژگی های جمع فارسی دری در جمله زیر ، قابل ملاحظه است؟

« بعضی بخورند و بعضی بفروشد به خلقان و خزینه را ذخیره سازند.»

۱. استفاده از علامت جمع جدید
۲. جمع اسم معنی با «ان»
۳. جمع اسم جمع
۴. جمع جمع



۲۴- کدام یک از قیود کهن زیر، قید مکان است؟

۱. ایچ ۲. اندروا ۳. نهمار ۴. ایدر

۲۵- کدام یک از گزینه های زیر، از دگرگونی های اسم در فارسی کهن نمی باشد؟

۱. تبدیل ر به ل ۲. تبدیل خ به چ ۳. تبدیل ز به غ ۴. تبدیل گ به و

۲۶- در کاربرد واژه ی «ماهار» به جای «مهار»، کدام یک از ویژگی های فارسی کهن دیده می شود؟

۱. ادغام ۲. تخفیف ۳. اشباع ۴. ممال

۲۷- کدام گزینه، از صورت های کهن واژه ی «شنا» نمی باشد؟

۱. آشناه ۲. شناه ۳. آشناو ۴. شناو

۲۸- کدام واژه در بیت زیر، در شمار واژگان از رواج افتاده است؟

«نم به تیر قضا طعمه هزبر نهند دلم به تیر عنا مسته عقاب کنند»

۱. مسته ۲. هزبر ۳. عنا ۴. قضا

۲۹- «مه» در عبارت «بوذر غفاری از مصطفی پرسید که از قرآن کدام سوره مه؟» در دستور زبان فارسی دری چه نوع کلمه ایی است؟

۱. قید پرسشی ۲. صفت تفضیلی ۳. حرف ربط کهن ۴. شبه جمله کهن

۳۰- «بیور» در متون کهن، نشان دهنده ی چه عددی است؟

۱. صد ۲. هزار ۳. ده هزار ۴. صد هزار