

۱- در بیت زیر کدامیک از ویژگی‌های سبک هندی دیده می‌شود؟

« برنمی خیزد به تنها یی صدا از هیچ دست / لال گویا می‌شود چون ترجمان پیدا شود »

۱. تشخیص
۲. سادگی لفظ و تازگی زبان
۳. افراط در کاربرد صور خیال
۴. مبالغه در ایجاز

۲- کدام گزینه از ویژگی‌های سبک هندی است؟

۱. سادگی صور خیال
۲. چیرگی لفظ بر معنی
۳. اطناب
۴. ابهام

۳- نگرش شاعران صفوی به محیط پیرامونشان با نگرش نویسنده‌گان کدام سبک اروپایی قابل مقایسه است؟

۱. کلاسیسم
۲. رئالیسم
۳. رمانیسم
۴. ناتورالیسم

۴- در بیت زیر کدام ویژگی شعر عهد صفوی دیده می‌شود؟

« امر تو در گیر و دار حکم کند گر به باد / موج سلاسل شود از پی قید صبا »

۱. مضمون یابی
۲. پیروی از خیال
۳. کاربرد تشخیص در تمثیل
۴. لغزش در کاربرد لفظ

۵- شهر آشوب به کدام نوع ادبی تعلق دارد؟

۱. ادب حماسی
۲. ادب غنایی
۳. ادب تعلیمی
۴. ادب نمایشی

۶- کدام شاعر عهد صفوی به شاهنامه سرایی و ادب حماسی پرداخته است؟

۱. قاسمی گنابادی
۲. وحشی بافقی
۳. هاتفی
۴. فیضی فیاضی

۷- تذکره « میخانه » اثر کیست؟

۱. عبد النبی فخرالزمانی
۲. فیضی فیاضی
۳. شفایی اصفهانی
۴. باذل مشهدی

۸- ایات کدام اثر ذوبحرین و ذوقاً فیتین و ذوجناسین است؟

۱. شاه و درویش
۲. صفات العاشقین
۳. لیلی و مجنون
۴. سحرحلال

۹- عبارت زیر توصیف کدام شاعر است؟

« از پیشووان نهضت بازگشت است ، بعضی از غزل‌های او دارای دو مطلع است و در شعر سبک خاصی ندارد. »

۱. مشتاق اصفهانی
۲. آذر بیگدلی
۳. بیدل دهلوی
۴. هاتف اصفهانی

۱۰- سخن کدام شاعر سهل و ممتنع است؟

۱. وحشی بافقی
۲. محشم کاشانی
۳. صائب تبریزی
۴. بیدل دهلوی

۱۱- کتاب «جلالیه» از کیست؟

۴. عرفی شیرازی

۳. محشم کاشانی

۲. وصال شیرازی

۱. وحشی بافقی

۱۲- موضوع کتاب «جامع عباسی» شیخ بهایی چیست؟

۴. فقه

۳. فلسفه

۲. عرفان

۱. تاریخ

۱۳- کدام شاعر عهد صفوی در هند به اتهام جاسوسی به زندان افتاده است؟

۴. اهلی شیرازی

۳. صائب تبریزی

۲. کلیم کاشانی

۱. طالب آملی

۱۴- کتاب «سنگلاخ» اثر کیست؟

۴. ترکیب بند

۳. ترجیع بند

۲. چهارپاره

۱. مسمط

۱۵- هاتف اصفهانی در کدام قالب شعری شاهکار آفریده است؟

۴. پهلوی

۳. قاجار

۲. زندیه

۱. صفویه

۱۶- نهضت گرایش به نوشتمن فارسی سره از چه دوره ای آغاز می شود؟

۴. وصال شیرازی

۳. مشتاق اصفهانی

۲. نشاط اصفهانی

۱. صبای کاشانی

۱۷- عبارت زیر به چه کسی اشاره دارد؟

«قرآنی را که با هفت نوع خط نوشته و تذهیب و مجلدش ساخته بود به فتحعلی شاه تقدیم کرد.»

۴. فروغی بسطامی

۳. قانونی

۲. وصال شیرازی

۱. مجرم اصفهانی

۱۸- نخستین شاعر فارسی زبان که زبانهای فرانسوی و تا حدی انگلیسی را می دانست چه نام دارد؟

۴. فتح الله خان شبیانی

۳. یغمای جندقی

۲. قانونی

۱. سروش اصفهانی

۱۹- کدام شاعر را نماینده مسلک بدینی دانسته اند؟

۴. محمود خان صبا

۳. سروش اصفهانی

۲. قانونی

۱. فتح الله خان شبیانی

۲۰- مثنوی «جلایر نامه» از کیست؟

۴. امیر نظام گروسی

۳. فرهاد میرزا

۲. فاضل خان گروسی

۱. قائم مقام فرهانی

۲۲- نویسنده «مرآت البلدان ناصری» کیست؟

- | | |
|--------------------------------|--------------------|
| ۱. یوسف خان مستشار الدوله | ۲. ناصر الدین شاه |
| ۳. محمد حسن خان اعتماد السلطنه | ۴. امیر نظام گروسی |

۲۳- کدام اثر از جامع ترین و آخرین تذکره های شاعران فارسی زبان است؟

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| ۱. مآثر سلطانیه | ۲. روضه الصفائی ناصری |
| ۳. نقل مجالس | ۴. مجمع الفصحا |

۲۴- مهمترین امتیاز کتاب «تاریخ نو» جهانگیر میرزا چیست؟

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| ۱. انشا و سبک نگارش آن | ۲. شواهد شعری فراوان از قدما |
| ۳. مفصل بودن و اطلاعات مهم تاریخی آن | ۴. هیچ گونه برتری و امتیازی ندارد |

۲۵- مولف «روضه الصفائی ناصری» چه کسی است؟

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| ۱. لسان الملک سپهر | ۲. عبدالرزاق دنبلي |
| ۳. میرزا طاهر دیباچه نگار | ۴. رضا قلی خان هدایت |

۲۶- در عصر قاجار نخستین چاپخانه در کدام شهر ایران تاسیس شد؟

- | | |
|----------|-----------|
| ۱. تهران | ۲. اصفهان |
| ۳. شیراز | ۴. تبریز |

۲۷- نخستین روزنامه را در ایران چه کسی منتشر کرد؟

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| ۱. امیر کبیر | ۲. میرزا صالح شیرازی |
| ۳. میرزا جعفر خان مهندس | ۴. قائم مقام فرهانی |

۲۸- کتاب «حدائق السیاحه» حاج زین العابدین شروانی درباره چه موضوعی است؟

- | | |
|---------------------------------|--|
| ۱. بیان اعتقادات مؤلف | ۲. جغرافیا و بیان سبب سیاحت |
| ۳. سفرنامه تاریخی، علمی و مذهبی | ۴. فرهنگنامه ای در تاریخ، هندسه و نجوم |

۲۹- کدام روزنامه در خارج از ایران چاپ می شد؟

- | | |
|----------|---------------|
| ۱. مریخ | ۲. شرافت |
| ۳. تربیت | ۴. حبل المتنی |

۳۰- در خصوص ترجمه هایی که با تاسیس دارالفنون به ظهور رسیدند کدام گزینه صحیح است؟

۱. با تاسیس دارالفنون فقط کتابهای درسی ترجمه می شد.
۲. زبان ترجمه ها به تبعیت از اصل ساده بود.
۳. کتابهای ترجمه شده در این دوران همگی از کتابهای فاخر و طراز اول ادبی جهانند.
۴. در ترجمه کتاب ها متن اصلی رعایت می شد و دقت کافی به کار می رفت.