

پیامبر اعظم (ص): روزه سپر آتش جهنم است.

۱. کدام گزینه از ویژگی‌های شعر عهد صفوی است؟
الف. چیرگی لفظ بر معنی ب. عدم تکرار قافیه ج. پیچیدگی لفظ د. افراط در کاربرد صور خیال
۲. بیت «در سواد خامه من گفتگوی سهل نیست
الف. تمثیل ب. ایجاز ج. تشخیص د. ابهام
زین نیستان نعره شیرانه می‌آید بیرون» چه آرایه‌ای دارد؟
۳. منظور از «مضمون یابی» در سبک شعر دوره صفوی چیست؟
الف. آوردن معانی دقیق و ظریف در قالب شعر ب. سرقات ادبی در شعر
ج. گسترش دامنه مفاهیم در شعر د. تاثیرپذیری از مضامین شعر دیگران
۴. بیت «چون گرفتی بیت شاعر در عطا سستی مکن
الف. عطا ب. خانه ج. بیت د. مضطر
تا کسی مضطر نگردد کی فروشد خانه را» چه آرایه‌ای دارد؟
۵. در اصطلاح ادب نوعی از آثار ادبی است که در بر شمردن نقصها و زشتیهای کسی یا اجتماعی به کار می‌برند؟
الف. طنز ب. هزل ج. هجو د. لغز
۶. کدام مورد در ردیف حماسه‌های دینی دوره صفوی به شمار می‌رود؟
الف. همایون نامه ب. صاحبقران نامه ج. پادشاه نامه د. عبرت نامه
۷. نفوذ کدام دسته از داستان سریان دوره‌های قبل در بین شعرای دوره صفوی مشهودتر است؟
الف. سنایی و سعدی ب. مولوی و عطار
ج. فردوسی و اسدی طوسی د. نظامی و جامی
۸. کدام گزینه، برزخی میان شعر عصر تیموری و سبک معروف هندی است؟
الف. عراقی ب. بازگشت ج. وقوع د. شهر آشوب
۹. کدام گزینه درباره «سحر حلال اهلی شیرازی» صحیح نیست؟
الف. این مثنوی به نام شاه اسماعیل صفوی است.
ب. در بیان مسایل دینی و عرفانی سروده شده است.
ج. ابیات آن ذو بحرین و ذوقاقتین و ذوجناسین است.
د. این منظومه پانصد و بیست بیت دارد.
۱۰. از نظر سبک شناسی بیشتر اشعار وحشی بافقی به چه سبکی سروده شده است؟
الف. خراسانی ب. عراقی ج. وقوع د. بازگشت
۱۱. محتشم کاشانی قصاید خود را تحت چه عنوانی نامگذاری کرده است؟
الف. نتایج الافکار ب. جامع اللطائف ج. مفتاح النکات د. مجمع الافکار

زمان آزمون: تستی: تشریحی: دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ○

نام درس: ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۴۱
رشته تحصیلی/کد درس:

یک (۱)	استفاده از:	مجاز است.	منبع:
۱۲. زبان شعری محتشم کاشانی از کدام خصایص زیر برخوردار است؟	الف. ادیبانه، فاخر و علمی	ب. پیچیده، مبهم و فشرده	
۱۳. منظومه «سوانح الحجاز» سروده چه کسی است؟	ج. عامیانه، گویا و ظریف	د. ساده، صمیمی و صریح	
۱۴. ویرگی اکثر اشعار شیخ بهایی چگونه است؟	الف. شیخ بهایی	ب. کلیم کاشانی	ج. صائب تبریزی
۱۵. در بیت « مرا مسوز که نازت به کبریا افتد	الف. پوشیده و کنائی	ب. صریح و بی پروا	ج. طنزآلود و نیشدار
الف. معنی آفرینی	ب. تمثیل	ج. تخیل	د. سرسختانه و قهر آمیز
۱۶. صائب، اشعاری را که در وصف اندام معشوق سروده، چه نامیده است؟	الف. مرآت الجمال	ب. آرایش نگار	ج. میخانه
۱۷. کدام گزینه در خصوص اشعار صائب، صحیح است؟	الف. شعر صائب از نظر توصیف جزئیات احوال و تجسم حقایق حیات به نثر اروپایی شباهت زیادی دارد.	ب. صائب از مدیحه سرایی متنفر و گریزان بوده است.	ج. اساس طرزنو در اشعار صائب، تخیل است.
۱۸. بیت «از تنور آمد برون طوفان و عالمگیر شد	الف. تشخیص	ب. همه جانبگی	ج. کاربرد سورپویا
۱۹. کدام گزینه از خصوصیات مختص شعر بیدل دهلوی نمی باشد ؟	الف. ترکیب‌های خاص	ب. کاربرد ردیفهای مشکل	ج. حس آمیزی
۲۰. کدام مورد از ویژگی های نثر میرزا مهدی خان استرآبادی نیست؟	الف. حذف فعل بدون قرینه	ب. کاربرد ضمیر آن به جای او	ج. مطابقت صفت و موصوف
۲۱. کدام کتاب از منابع آذر بیگدلی درتالیف آتشکده است؟	الف. لباب الالباب	ب. تحفه سامی	ج. ریاض العارفین
۲۲. کدام گزینه از اقدامات مشتاق اصفهانی در شعر زمان او محسوب می شود؟	الف. پیشتازی در نهضت بازگشت ادبی	ب. ایجاد نوایی تازه در سبک شعر	ج. پیروی از تصوف و عرفانی جدید

۲۳. شهرت هاتف اصفهانی در ادب فارسی به چه علت است؟
الف. ترکیب بند ب. مثنوی ج. ترجیع بند د. غزلیات
۲۴. کدام گزینه از اصلاحات میرزا تقی خان به شمار نمی‌رود؟
الف. حذف القاب و تعارفات بی معنی ب. انتشار روزنامه و کتاب
ج. محدود ساختن نفوذ سفیران خارجی د. رواج نثر روزنامه‌ای
۲۵. کدام گزینه درباره نظر «شفیعی کدکنی و دکتر رعدی» در مورد نهضت بازگشت ادبی صحیح است؟
الف. هر دو موافق آن هستند. ب. اولی مخالف و دومی موافق آن است.
ج. اولی موافق و دومی مخالف آن است. د. هر دو مخالف آن هستند.
۲۶. کدام گزینه در خصوص آثار «صبای کاشانی» صحیح است؟
الف. «دیوان» او شامل بیست هزار بیت در قالب مثنوی است.
ب. «خداوند نامه» در بیان معجزات پیامبر (ص) و جنگها و دلیریهای حضرت علی (ع) است.
ج. «عبرت نامه» داستانی است حماسی به شیوه شاهنامه در بحر متقارب در چهار هزار بیت.
د. «گلشن صبا» مثنوی است در مدح فتحعلی شاه آمیخته به هجو و اندرز.
۲۷. «در نثر شیوه‌ای میان نثر و صاف و سعدی دارد و قافیه را در شعر تکرار کرده است و اشعارش ساده و روان می‌باشد.»
الف. صبای کاشانی ب. قآنی ج. نشاط اصفهانی د. وصال شیرازی
۲۸. «مفردات» کدام شاعر، یادآور مفردات صائب تبریزی است؟
الف. نشاط اصفهانی ب. مجمر اصفهانی ج. وصال شیرازی د. عرفی شیرازی
۲۹. چه کسی مثنوی ناتمام «شیرین و فرهاد وحشی بافقی» را به اتمام رسانده است؟
الف. فروغی بسطامی ب. سروش اصفهانی ج. قآنی د. وصال شیرازی
۳۰. کدام گزینه از آثار «سروش اصفهانی» نمی‌باشد ؟
الف. زینه المدايح ب. صبح وصال ج. شمس المناقب د. روضه الانوار
۳۱. علت عمده توجه شاعران به «قآنی» در عهد قاجار چه بوده است؟
الف. صراحت او در انتقادات اجتماعی.
ب. زبان ویژه قصاید او که سرشار از بازی با واژه‌ها است.
ج. سره‌نویسی و توجه عمده او به زبان فارسی.
د. نزدیک بودن شعر او از نظر جنبه ظاهر و قالب شعر به ویژگی‌های شعر عصر سامانی و غزنوی.
۳۲. کدام اثر از آثار یغما سبب شهرت یغمای جندقی شده است؟
الف. غزلیات ب. هزلیات ج. مرثی د. قصایبه

۳۳. آثار (لآلی مکنون، خلاصه الافتضاح، فلک السعادة، کتاب حساب، انجمن خاقان) به ترتیب از چه کسانی است؟

الف. یغما، اعتماد السلطنه، جامی فرهاد میرزا، فاضل خان گروسی، فتحعلی خان شیبانی.

ب. یغما، فاضل خان گروسی، حاجی فرهاد میرزا، مستشارالدوله، فتحعلی خان شیبانی.

ج. فتحعلی خان شیبانی، یغما، حاجی فرهاد میرزا، مستشارالدوله، فاضل خان گروسی.

د. فتحعلی خان شیبانی، یغما، فاضل خان گروسی، اعتماد السلطنه، حاجی فرهاد میرزا.

۳۴. باتوجه به ویژگی‌های نثر «قائم مقام» کدام گزینه، صحیح است؟

الف. افراط در استشهداد به ابیات، آیات و احادیث

ج. بلندی جمله‌ها و جامع‌تر نوشتن از منیشان

۳۵. کدام گزینه درخصوص آثار «اعتماد السلطنه» صحیح است؟

الف. «خیرات حسان» در شرح احوال زنان معروف اسلام در سه جلد.

ب. «المآثر و الآثار» در شرح وقایع سلطنت فتحعلی شاه.

ج. «خوابنامه» خاطرات پانزده ساله اواخر عمر اعتماد السلطنه

د. «تاریخ منتظم ناصری» در جغرافیا و تاریخ شهرها به ترتیب الفبایی در چهار جلد.

۳۶. در کدام اثر «منشا ایل قاجار و احوال سلاطین این سلسله تا حوادث سال دهم سلطنت ناصرالدین شاه در سه مجلد به رشته

تحریر درآمده است؟

الف. مآثرسلطانیه

ب. تاریخ نو

ج. ناسخ التواریخ

د. تاریخ ناصری

۳۷. کدام اثر «رضاقلی خان هدایت» گزیده‌ای از «کلیات شمس مولانا» است؟

الف. مظاهر الانوار

ب. شمس الحقایق

ج. مدارج البلاغه

د. گلستان ارم

۳۸. اولین کتاب چاپ سنگی که به خط میرزا حسین خوشنویس تحریر شد و از زیر دست میرزا اسدالله بیرون آمد، کدام است؟

الف. مفاتیح الجنان

ب. غزلیات حافظ

ج. قرآن

د. زادالمعاد

۳۹. کدامیک از روزنامه‌ها توسط شخص ناصرالدین شاه منتشر می‌شد؟

الف. دانش

ب. حکیم الممالک

ج. شرف

د. تربیت

۴۰. کدام دلیل از موارد تاسیس و شکل‌گیری دارالفنون به شمار نمی‌آید؟

الف. لزوم تغییر ساختار سیاسی و اجتماعی

ج. احساس ضرورت اخذ تمدن

ب. احساس ضعف در همه شئون زندگی

ج. لزوم تغییر اصول آموزش کهن