

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادبیات معاصر، جریان شناسی شعر معاصر ایران

 رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۲ - ، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت
زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۹۹

۱- کدام یک از افراد زیر از پیشگامان نهضت ساده نویسی است؟

۱. میرزا عبدالوهاب نشاط
۲. ادوارد براون
۳. عبدالرزاق بیگ دنبلی
۴. میرزا صالح شیرازی

۲- روزنامه قانون به مدیریت چه کسی انتشار یافت؟

۱. مهدی خان تبریزی
۲. میرزا ملکم خان ناظم الدوله
۳. امیرکبیر
۴. شیخ احمد روحی

۳- نخستین روزنامه در ایران با چه نامی انتشار یافت؟

۱. دولت علیه ایران
۲. وقایع اتفاقیه
۳. قانون
۴. کاغذ اخبار

۴- نخستین مرکز عالی علمی به سبک اروپایی در ایران کدام است؟

۱. مدرسه مشیریه
۲. مدرسه رشديه
۳. دارالفنون
۴. مدرسه سن لویی تهران

۵- کتاب المآثر و الآثار اثر کیست؟

۱. سیدجمال الدین واعظ
۲. اعتماد السلطنه
۳. زین العابدین مراغه ای
۴. قاسم خان تبریزی

۶- بارزترین ویژگی نثر فارسی در آستانه مشروطیت چه بود؟

۱. آزادی خواهی
۲. انتقاد
۳. تجددخواهی
۴. سنت شکنی

۷- پیشوای نمایشنامه نویسی در ایران به سبک غربی کیست؟

۱. میرزا جهانگیرخان
۲. میرزا جعفر قراچه داغی
۳. عبدالرحیم طالبوف
۴. میرزا فتحعلی آخوندزاده

۸- جلد سوم کتاب سیاحتنامه از نظر موضوع یادآور کدام کتاب است؟

۱. مسائل الحیات
۲. ارداویرافنامه
۳. کتاب احمد
۴. رساله ایراد

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادبیات معاصر، جریان شناسی شعر معاصر ایران

 رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۲ - ، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت،
زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۹۹

۹- کتاب سرگذشت حاجی بابای اصفهانی اثر کیست؟

۱. میرزا حبیب اصفهانی
۲. جیمز موریه
۳. محمد طاهر میرزا
۴. زین العابدین مراغه ای

۱۰- مقالات دهخدا در روزنامه صور اسرافیل با چه عنوانی نوشته می شد؟

۱. قانون
۲. سروش
۳. چرند و پرند
۴. دخو

۱۱- مقالات دهخدا را چه کسی به چاپ رسانید؟

۱. مدرس رضوی
۲. محمد معین
۳. محمد دبیرسیاقی
۴. یحیی آرین پور

۱۲- به کدام شاعر، عنوان شاعر ملی عهد انقلاب مشروطه را داده اند؟

۱. سید اشرف الدین گیلانی
۲. محمد علی جمالزاده
۳. علی اکبر دهخدا
۴. مجتبی مینوی

۱۳- پیشوای نوول نویسی فارسی لقب کیست؟

۱. سید اشرف الدین حسینی
۲. جلال آل احمد
۳. جمالزاده
۴. صادق هدایت

۱۴- نخستین کتاب محمد علی جمالزاده چه نام دارد؟

۱. گنج شایگان
۲. راه آب نامه
۳. یکی بود و یکی نبود
۴. صحرای محشر

۱۵- جمالزاده در کدام اثر خویش، زبان جدی به کار برده است؟

۱. دوستی خاله خرسه
۲. رجل سیاسی
۳. درد دل ملا قربانعلی
۴. ویلان الدوله

۱۶- جمالزاده بر کدام اثر نقد ادبی نوشت؟

۱. زنده به گور
۲. موریانه
۳. مدیر مدرسه
۴. تهران مخوف

۱۷- بزرگترین نویسنده اثرگذار قرن حاضر ایران در حوزه داستان نویسی کیست؟

۱. صادق هدایت
۲. محمد علی جمالزاده
۳. جلال آل احمد
۴. بزرگ علوی

۱۸- ابتکار نوشتن ادبیات زندان را به کدام نویسنده نسبت داده اند؟

۱. مسعود فرزاد
۲. بزرگ علوی
۳. جمالزاده
۴. صادق هدایت

عنوان درس: ادبیات معاصر انظم، جریان شناسی شعر معاصر ایران

 رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۲ - ، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت،
زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۹۹

۱۹- هنر داستان نویسی بزرگ علوی در کدام اثر مشهوداست؟

۱. چشمهایش ۲. موریانه ۳. میرزا ۴. چمدان

۲۰- نخستین رمان تاریخی دوره مشروطه چه نام دارد؟

۱. شمس و طغرا ۲. سرگذشت کورش ۳. انتقامخواهان مزدک ۴. داستان مانی نقاش

۲۱- رمان تاریخی عشق و سلطنت یا فتوحات کورش کبیر اثر کیست؟

۱. وحید دستگردی ۲. صنعتی زاده کرمانی ۳. محمدعلی فروغی ۴. شیخ موسی کبودرآهنگی

۲۲- تهران مخوف نوشته مشفق کاشانی از کدام نوع رمان به شمار می رود؟

۱. اجتماعی ۲. تاریخی ۳. اندیشه ای ۴. جنایی

 ۲۳- اثری از احمد کسروی است که در آن شیوه های واژه سازی را در چابوب قوانینی که او دریافته بود و البته با
موازین زبانشناسی علمی امروز بسیار فاصله داشت، نوشته است

۱. شفق سرخ و وفا ۲. هزار و یک شب ۳. فارسی شکر است ۴. زبان پاک

۲۴- احمد بهمنیار کدام روزنامه را منتشر نمود؟

۱. طوفان ۲. ثریا ۳. دانشکده ۴. دهقان

۲۵- نمایشنامه پهلوان اکبر می میرد اثر کیست؟

۱. غلامحسین ساعدی ۲. بهرام بیضایی ۳. علی حاتمی ۴. بیژن مفید

۲۶- کدام نویسنده با انتشار مجموعه خیمه شب بازی حضور خود را در صحنه داستان نویسی اعلام کرد؟

۱. محمود اعتمادزاده ۲. ابراهیم گلستان ۳. صادق چوبک ۴. جلال آل احمد

 ۲۷- کدام اثر تنها داستان اجتماعی صادق چوبک است که تا حدی از زشت نگاری داستان های دیگر او برکنارمانده
است؟

۱. آه انسان ۲. تنگسیر ۳. روزاول قبر ۴. خیمه شب بازی

۲۸- کدام اثر از برجسته ترین آثار صادق چوبک از لحاظ فرم و محتوا به شمار می آید ؟

۱. پیراهن زرشکی ۲. تنگسیر ۳. چراغ آخر ۴. سنگ صبور



عنوان درس: ادبیات معاصر انظم، جریان شناسی شعر معاصر ایران

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۲ - ، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۹۹

۲۹- کدام اثر از نمونه های عالی گزارش نویسی ادبی در ادبیات معاصر به شمار می رود؟

۱. جزیره خارک ۲. اورازان ۳. خسی در میقات ۴. سفراروپا

۳۰- موضوع اصلی داستان های رضا براهنی چیست؟

۱. توجه همه جانبه به زمینه های داستان نویسی
۲. محرومیت طبقات کم درآمد
۳. تاریخ سیاسی و مبارزاتی روشنفکران علیه رژیم سلطنتی
۴. حدیث نفس زندگی خود نویسنده