

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادبیات معاصر انظم

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض)، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت ۱۲۱۳۰۴۲

۱- نخستین روزنامه دوران مشروطه که بعد از گشایش مجلس در ایران منتشر شد کدام است؟

۱. صور اسرافیل ۲. مجلس ۳. نسیم شمال ۴. ملانصرالدین

۲- بیشتر مضمون های اجتماعی و سیاسی عصر مشروطیت در چه قالبی در روزنامه ها انتشار می یافت؟

۱. قصیده ۲. مسمط ۳. مستزاد ۴. مثنوی

۳- نخستین قالبی که در شعر عصر نیما به وجود آمد و از شعر های عامیانه اقتباس شده بود، چه بود؟

۱. شعر نو ۲. شعر آزاد ۳. مستزاد ۴. بحر طویل

۴- شاعرانی که رنگ و بوی ادب مشروطیت در اشعارشان بسیار کم است، ولی در این عصر زیسته اند اصطلاحاً چه خوانده می شوند؟

۱. شاعران میمنه ی شعر مشروطیت ۲. شاعران میسره ی شعر مشروطیت
۳. شاعران حاشیه ی مشروطیت ۴. شاعران مرکز شعر مشروطیت

۵- ادیب الممالک فراهانی در دوره تجدید حیات ادبی هم طراز کدام یک از شاعران زیر است؟

۱. نشاط اصفهانی و صبای کاشانی ۲. قآنی و سروش
۳. سروش و صبای کاشانی ۴. نشاط اصفهانی و قآنی

۶- ایرج میرزا، مثنوی «عارفنامه» را به سبک کدام اثر سروده است؟

۱. جلایرنامه ۲. نوروز نامه ۳. مثنوی مولوی ۴. ماه در مرداب

۷- کدام یک از شاعران زیر به موسیقی ایران خدمتی بزرگ کرده است؟

۱. عارف قزوینی ۲. فرخی یزدی ۳. میرزاده عشقی ۴. ملک الشعرای بهار

۸- معروفترین و محبوبترین شاعر ملی عهد انقلاب مشروطه چه کسی است؟

۱. ایرج میرزا ۲. سید اشرف الدین گیلانی
۳. ادیب الممالک فراهانی ۴. مهدی حمیدی

۹- روزنامه «طوفان» توسط کدام یک از شاعران زیر انتشار یافت؟

۱. محمد تقی بهار ۲. علی اکبر دهخدا ۳. فریدون توللی ۴. فرخی یزدی

۱۰- زبان شعر پروین به زبان کدام یک از شاعران زیر نزدیک تر است؟

۱. ناصر خسرو ۲. فروغ فرخزاد ۳. رعدی آذرخشی ۴. نیما یوشیج



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادبیات معاصر انظم

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض)، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت ۱۲۱۳۰۴۲

۱۱- ملک الشعرای بهار در کدام یک از قالب های شعری زیر موفق تر بود؟

۱. مسمط ۲. قطعه ۳. قصیده ۴. رباعی

۱۲- دهخدا سر دبیر کدام روزنامه بود؟

۱. نوبهار ۲. نسیم صبا ۳. مساوات ۴. صور اسرافیل

۱۳- کدام یک از مجموعه شعرهای فروغ نشان دهنده تحول فکری اوست؟

۱. تولدی دیگر ۲. عصیان ۳. دیوار ۴. اسیر

۱۴- کدام گزینه از آثار خانلری به حساب نمی آید؟

۱. ماه در مرداب ۲. عقاب ۳. مروارید مهر ۴. یغمای شب و ظهر

۱۵- شعر «مرگ قو» و «بت شکن بابل» به ترتیب از کیست؟

۱. رعدی آتشی، فریدون توللی ۲. مهدی حمیدی، مهدی حمیدی
۳. فریدون توللی، مهدی حمیدی ۴. فریدون توللی، فریدون توللی

۱۶- شعر «شب وعلی» از کیست؟

۱. محمد تقی بهار ۲. شفیع کدکنی ۳. محمد حسین شهریار ۴. حسن هنرمندی

۱۷- دکتر رعدی آذرخشی شعر «نگاه» را برای چه کسی سروده است؟

۱. مردم جامعه ۲. معشوقه اش ۳. پدر نا بینای خود ۴. برادر لال خود

۱۸- از معروفترین آثار گلچین گیلانی کدام گزینه است؟

۱. جنگل ۲. گلی برای تو ۳. پرنده پندار ۴. باران

۱۹- توانایی مظاهر مصفا در سرودن کدام یک از قالب های شعری زیر بیشتر است؟

۱. غزل ۲. قصیده ۳. مثنوی ۴. قطعه

۲۰- کدام یک از شاعران زیر نه تنها با زبان فارسی دری مأنوس است، بلکه از فرهنگ ایران و زبان و ادب فارسی هم بهره ای درست دارد؟

۱. احمد شاملو ۲. شفیع کدکنی ۳. مهدی اخوان ثالث ۴. فریدون مشیری

۲۱- از آثار این شاعرمی توان «ارغنون، زمستان، آخر شاهنامه» را نام برد؟

۱. حسن هنرمندی ۲. سهراب سپهری ۳. ناتل خانلری ۴. اخوان ثالث



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادبیات معاصر انظم

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض)، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت ۱۲۱۳۰۴۲

۲۲- روح کلی اشعار فریدون مشیری چیست؟

۱. سیاسی ۲. اجتماعی ۳. غنایی ۴. حماسی

۲۳- کدام یک از گزینه های زیر از آثار منوچهر آتشی است؟

۱. دیدار در فلق ۲. بهار را باور کن ۳. رها ۴. کوچه باغهای نیشابور

۲۴- کدام شعر ابتهاج پیروی او را از مولوی نشان می دهد؟

۱. نقش دیگر ۲. بیت الغزل ۳. دوزخ روح ۴. گریه ی لیلی

۲۵- کدام یک از شاعران زیر شعرهایش را با نام مستعار کولی منتشر می کرد؟

۱. سیاوش کسرایی ۲. سهراب سپری ۳. مفتون امینی ۴. نادر نادرپور

۲۶- اندیشه کدام یک از شاعران زیر بیشتر رنگ و بوی عرفانی دارد؟

۱. سهراب سپهری ۲. شفیع کدکنی ۳. فریدون مشیری ۴. فریدون توللی

۲۷- شعر «گوزن» اثر کیست؟

۱. هوشنگ ابتهاج ۲. منوچهر آتشی ۳. مفتون امینی ۴. سیاوش کسرایی

۲۸- مترجم کتابهای «مآده های زمینی و کتاب همسران» کیست؟

۱. حسن هنرمندی ۲. فریدون توللی ۳. احمد شاملو ۴. پرویز خانلری

۲۹- «سیاه مشق» و «شگیر» به ترتیب اثر کیست؟

۱. شهریار ، ابتهاج ۲. رعدی، توللی ۳. ابتهاج ، ابتهاج ۴. مشیری، مشیری

۳۰- شعر «لطف حق» سروده کدام شاعر است و چه قالبی دارد؟

۱. پروین اعتصامی، قطعه ۲. نیما یوشیج، نو
۳. پروین اعتصامی، مثنوی ۴. نیما یوشیج، قطعه