

\* دانشجوی گرامی: لطفاً گزینه ۱ را در قسمت کد سری سؤال برگه پاسخنامه خود، علامت بزنید. بدیهی است، مسئولیت این امر برعهده شما خواهد بود.  
\*\* این آزمون نمره منفی ندارد.

۱. سنایی در آغاز از کدام شاعران پیروی می‌کرد؟

- الف. سوزنی و انوری  
ب. مختاری و انوری  
ج. فرخی و عنصری  
د. مسعود سعد و معزی

۲. کدام گزینه پیش از سنایی رواج داشت و سنایی آن را گسترش داد؟

- الف. ترانه‌ها و غزل‌های صوفیانه  
ب. ترانه‌ها و رباعیات عاشقانه  
ج. غزلیات و مثنوی‌های صوفیانه  
د. ترانه‌ها و غزلیات عاشقانه

۳. چرا عالمان ظاهر سنایی را تکفیر کردند؟

- الف. غلو در دوستی آل علی (ع) و ریشخند معاویه  
ب. هجو معاویه و آل سفیان و طعن خلفای عباسی  
ج. مخالفت با علمای سنت در بعضی اصول  
د. شرح عقاید صوفیه در حدیقه  
الف. التفات  
ب. شبه اشتقاق  
ج. تنسیق الصفات  
د. جناس لاحق

۵. معنی دقیق اصطلاح «محبوب» در کدام گزینه آمده است؟

- الف. آنکه او را از دریافت حقایق باز داشته‌اند.  
ب. آنکه در حرم راه ندارد و همیشه در حجاب است.  
ج. آنکه پرداختن به امور دنیوی او را در حجاب نگه داشته است.  
د. آنکه از درک وصل جانان بازمانده است.

۶. مفهوم درست «مزورنویس» در کدام گزینه آمده است؟

- الف. آنکه خطی آراسته و زیبا دارد.  
ب. آنکه به تقلید از دیگران خط نویسد.  
ج. کنایه از ریاکار است.  
د. آنکه ریز و زیبا نویسد.

۷. در کدام گزینه سر نهادن به معنی تسلیم شدن است؟

- الف. نهد شاخ پرمیوه سر بر زمین  
ب. سر نهد از دامن پر آدمی  
ج. سر همان جا بنه که خوردی می  
د. عقل کانا رسید سر بنهد

۸. مثل تازی «یزعم الحبّه قبه» با کدام گزینه مطابق است؟

- الف. حرف را همه جا زدن  
ب. چیز بزرگی را کوچک کردن  
ج. در گمان نادرست افتادن  
د. نظیر یک کلاغ چهل کلاغ کردن است.

۹. نوع اضافه «کحل آشنایی» کدام است؟

الف. اضافه تشبیهی

ب. اضافه اقترانی

ج. اضافه بیانی

د. اضافه توضیحی

۱۰. «عارفان چون دم از قدیم زنند

ها و هورا میان دو نیم زنند» مراد از مصرع دوم چیست؟

الف. بی‌اعتنایی به امور گذشته

ب. از بین بردن هیاهو

ج. بی‌توجهی به متظاهر درون و برون

د. کنار نهادن قیل و قال

۱۱. «لا یسعنی ارضی و لا سمائی ....» با کدام بیت تناسب دارد؟

الف. با مکان آفرین مکان چه کند

آسمان گر به آسمان چه کند

ب. در نورد ز پیش ستردخان

یوم نطوی السماء رو برخوان

ج. چند ازین عقل ترهات انگیز

چند از این چرخ و طبع رنگ آمیز

د. هر کجا عاری است در همه فرش

مست چون فرش زیر نعلش عرش

۱۲. در دو بیت «ای که در بند صورت و نقشی

صورت از محدثات خالی نیست

الف. فلاسفه

ج. متکلمان معتزلی

ب. متکلمان اشعری

د. زاهدان ظاهرپرست

۱۳. «نشود دهر و طبع بی‌قولش

همچو جان از نهاد بی‌طولش»

با توجه به بیت بالا کدام گزینه نادرست است؟

الف. بیت به آیه مبارکه «انما امره اذا اراد شیئاً ان یقول له کن فیکون» تلمیح دارد.

ب. مصرع دوم به نفخه روح الهی در انسان تلمیح دارد.

ج. بی‌طول : بی‌انتها

د. دهر و روح و جان همه از ذات بخشنده الهی پدید آمده‌اند.

۱۴. مفهوم دقیق بیت «از درونت نگاشت صنع اله نه ز زرد و سپید و سرخ و سیاه» در کدام گزینه آمده است؟

الف. درون تو را صنع و آفرینش الهی پدید آورده نه اخلاط چهارگانه

ب. ارزش تو به درون توست که صنع الهی است نه به رنگ پوست و ظاهر

ج. درون تو اثر صنع الهی است و برون تو اثر تأثیر اخلاط چهارگانه

د. درون تو چون اثر صنع الهی است، ارزشمند است. برون تو چون اثر عالم ماده است، چندان ارزش ندارد.

۱۵. کدام کنایه درست معنی نشده است؟

الف. دامن خواجگی در پای کشیدن : کنایه از حرکت کردن با عزت و حرمت

ب. نفس شمردن : خدمت کردن

ج. بام چرخ برین : سدره المنتهی

د. سرجنبانیدن : مسخره کردن و خنداندن

۱۶. کدام بیت به مسئله جبر اشاره دارد؟

- الف. وانکه را زد به ضرب دین آرای  
ب. هرگز از خشم هیچ سر نبرید  
ج. ید او قدرت است و وجه بقاش  
د. عقل سلطان قادر خوشخوست
- نام بر دستش و زنده خدای  
جز به فرمان حسام برنکشید  
آمدن حکمش و نزول بقاش  
آنکه سایه خدش گویند اوست

۱۷. با توجه به بیت «هر که تن دشمن است و یزدان دوست درست «تن دشمن» آمده است؟

- الف. دشمن انسان  
ج. نفس اماره  
۱۸. «سوی آنکس که عقل و دین دارد  
الف. سخن شیرین  
ج. سخن دروغ  
۱۹. «دوغ خواره نگاه دارد راز» در مصرع مذکور «دوغ خوردن» کنایه از چیست؟
- ب. دشمن ستیز  
د. بی اعتنا به جسم  
نان و گفتار گندمین دارد»، «گفتار گندمین» یعنی چه؟  
ب. سخن فریکارانه  
د. کلام تکبرآمیز

الف. ریاکاری  
ج. سرگرانی کردن  
۲۰. «تو روان کرده از بطر قرقر» با توجه به مصرع مذکور «قرقر روان کردن» چه مفهومی دارد؟

- الف. اظهار تنفر و بیزاری  
ج. زیر لب حرف زدن  
۲۱. «عقل چون برگشاد زاغ هوس نادرست است؟
- ب. در کشیدن به معنی نهان ساختن است.  
د. تشبیه حسی به عقل دیده می شود.  
تجربت عقل مستفاد بود» در بیت فوق مراد از «عقل مستفاد» چیست؟

الف. زاغ هوس اضافۀ بیانی است.  
ج. برگشادن به معنی رها ساختن است.  
۲۲. «کون بی تجربت فساد بود  
الف. توانایی بشر در درک جزئیات  
ب. عبارت از کلیات و معقولاتی که آدمی آنها را درک کرده است.  
ج. قوت نفس بر ادراک پیش از هر ادراکی  
د. قوتی که کلیات را درک کند و آنها را ذخیره نماید.

۲۳. «سنیان می زدند و من در دمش  
الف. انجام کاری از روی ناآگاهی  
ج. به اجبار  
رفت و بهر مزد هم زدمش» در بیت مذکور «دمش» کنایه از چیست؟  
ب. تبعیت کردن  
د. در همان لحظه

۲۴. کدام گزینه درست معنی نشده است؟

- الف. طلاع : ظاهر شدن  
ج. مطواع : فرمانروا  
ب. سمر : شب و سیاهی شب  
د. سمین : چاق

۲۵. «گرندادیت وعده این هر هفت زود پیدا شدی ترا آگفت» معنی دقیق بیت کدام است؟

- الف. اگر هفت مردان به تو وعده نمی‌دادند تو به آسانی گفتارشان را باور نمی‌کردی.  
ب. اگر پیغمبر مژده وعده هفت پاداش را به تو نمی‌داد تو زود گفتارش را نمی‌پذیرفتی.  
ج. اگر خداوند وعده هفت چیز را در بهشت به تو نمی‌داد آفت ایمان در تو پدید می‌آمد.  
د. وعده هفت نعمت سبب شد که تو زود به خدا و پیامبرش ایمان آوری.

۲۶. در کدام گزینه آرایه لف و نشر دیده می‌شود؟

- الف. کی کنف باشد از بلای تبت  
ب. چیست دنیا و خلق و استظهار  
ج. هر چه جز مردمند یک رنگند  
د. غافلان خفته زیرکان نالان
۲۷. کدام بیت این مفهوم را بیان می‌کند که دل حقیقی دلی است که راه آخرت را نشان می‌دهد؟
- الف. پاره‌یی گوشت نام دل کردی  
ب. آن بود دل که وقت پیچاپیچ  
ج. دین ندارد کسی که اندر دل  
د. دل بود راه آن جهانی تو

۲۸. کدام گزینه عقیده شیعه را در مورد عدل بیان می‌کند؟

- الف. اعطای فضای مساوی به بندگان  
ب. قضاوت بری از جانب‌داری بین بندگان  
ج. منزّه داشتن خدا از انجام افعال قبیح  
د. برانگیختن پیامبران در میان مردم
۲۹. پرده طرب دریدن کنایه از کدام است؟

- الف. آلات موسیقی را شکستن  
ب. شادی را کنار گذاشتن  
ج. بیش از حد به شادی پرداختن  
د. مکرر شدن شادی

۳۰. «ندهی پوست پوست کاله کنند» با توجه به مصرع مذکور کدام گزینه درست است؟

- الف. اگر نفع تو به دوستان نرسد پوست تو را کالا فرض می‌کنند.  
ب. اگر از جانب تو سودی به دیگران برسد پوست از تن تو می‌کنند.  
ج. اگر پوست نامرغوب به دوستان بدهی آنها نیز با تو همان کنند.  
د. اگر به ظاهر با دیگران خوب باشی دیگران نیز به ظاهر با تو خوب خواهند بود.