

نام درس: حدیقه سنایی
رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی . ۱۲۱۳۰۴۴
زمان آزمون: تستی: ۶۰ تشریحی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗
کد سری سؤال: یک (۱)
استفاده از: — مجاز است.

امام علی (ع): برتری مردم به یکدیگر، به دانش‌ها و خردهاست؛ نه به ثروت‌ها و تبارها.

۱. چه کسی سنایی غزنوی را به تلویح و تصریح هجو کرده است؟

الف. عثمان مختاری ب. سوزنی سمرقندی ج. معزی د. رودکی

۲. کدام اثر سنایی مشتمل بر ده باب و ده هزار بیت در امثال و پند و مدح بزرگان دین است؟

الف. حدیقه ب. سیر العباد ج. کارنامه بلخ د. دیوان سنایی

۳. باب سوم حدیقه در چه موضوعی سروده شده است؟

الف. در صفت عقل ب. در فضیلت علم ج. در غفلت د. در عشق و محبت

۴. مقصود از بیت چیست؟ «کفر و دین هر دو در رخت پویان»

الف. اجماع کفر و دین ب. ستایش خداوند توسط همه موجودات

ج. وحدت ادیان د. وحدت وجود

۵. با توجه به مصراع «دل عقل از جلال او خیره» ترکیب "دل عقل" چه نوع اضافه ای است؟

الف. ملکی ب. اختصاصی ج. اقترانی د. تشبیهی

۶. واژه "مزور" در لغت به چه معنی است؟

الف. دروغ ب. ریاکار

ج. طعانی که برای بیماران می‌پزند د. ستمگر

۷. مفرد کلمه "عقال" کدام است؟

الف. عقل ب. عقیل ج. عَقْل د. عاقل

۸. در بیت «ای درون پرور برون آرای» وی خرد بخش بی خرد بخشای منظور از "بی خرد" چیست؟

الف. فروتن ب. خوار ج. بی عقل د. گناهکار

۹. مصراع "کان هزارو یکست و صد کم یک" در توصیف کدام ویژگی خداوند است؟

الف. اسماء الهی ب. صفات الهی ج. فرشتگان مقرب خداوند د. اولیاء الهی

۱۰. معنی کدام یک از لغات زیر نادرست است؟

الف. مُسرَع: سرعت یافته ب. عارف: آگاه ج. خبیث: سست د. ترهات: سخنان یاوه

۱۱. قدما به حکیمی که طبیعت یا جهان یا چرخ را خالق جهان می‌دانست، چه می‌گفتند؟

الف. طبایعی ب. ملحد ج. طبیعت گرا د. صائبی

نام درس: حدیقه سنایی
رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی . ۱۲۱۳۰۴۴
زمان آزمون: تستی: ۶۰ تشریحی: ۳۰ دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۱۲. مصراع دوم بیت «عرش تا فرش جزو مبدع تست عقل با روح پیک مسرع تست» به چه آیه ای اشاره دارد؟

الف. از روح خود در تن انسان دمیدم (حجر آیه ۲۹)

ب. هیچ چیزی نیست که به سپاسگزاری خدا تسبیح نگویید (بقره آیه ۱۶۳)

ج. خدا کسی است که شما را از ضعف بیافرید و پس از ناتوانی، توانایی داد(روم آیه ۵۴)

د. و معبود شما معبود یگانه است که معبودی جز او نیست و بخشنده ای مهربان است(بقره آیه ۱۶۳)

۱۳. کدام گروه خدای تعالی را از داشتن صفات بشری مبرا می دانستند؟

الف. دهریون ب. اشاعره ج. معتزله د. کرامیه

۱۴. در باره اصطلاح مطلوب در نزد صوفیه کدام گزینه نادرست است؟

الف. سالک ب. پیر ج. مرشد د. مراد

۱۵. کدام گزینه درست است؟

الف. مخرقه: شکافتن ب. زرق: ریا کاری ج. تلبیس: آغاز کردن د. کوتوال: رئیس زندان

۱۶. کدام معنی از بیت «باطل است آنچه دیده آراید حق در اوهام آب و گل ناید» دریافت می شود؟

الف. خداوند در فهم بشر نمی گنجد.

ب. خداوند در محسوسات و امور مادی پدید نیاید.

ج. موجودات دنیوی که از آب و گل هستند قادر به درک عظمت خداوند نمی باشند.

د. هر آنچه غیر خداست، باطل است.

۱۷. در بیت « عدل کن زانکه در ولایت دل در پیغمبری زند عادل» «در پیغمبری زند» کنایه از چیست؟

الف. همگونی و همسانی کردن ب. ادعای باطل کردن

ج. دادگری نمودن د. ادعای محال کردن

۱۸. کدام گزینه درباره واژه "سرافیل" درست است؟

الف. اصل آن عبری و معادل serafim است. ب. اصل آن عربی است.

ج. مظهر قهر است. د. اصل آن فارسی است.

۱۹. به چه کسانی "آل صخر" گفته می شود؟

الف. امویان ب. عباسیان ج. آل ابوسفیان د. اهل تسنن



مدرسه پیام نور
(مرکز آموزش)

نیمسال اول ۸۹-۸۸

کارشناسی (سنتی)

نام درس: حدیقه سنایی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی . ۱۲۱۳۰۴۴

زمان آزمون: تستی: ۶۰ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: یک (۱)

۲۰. بیت «آن ز فضل آفت سرای فضول آن علمدار و علم دار رسول» به کدام سخن حضرت رسول اکرم (ص) اشاره دارد؟

الف. هر کس که من مولای او هستم، علی مولای اوست.

ب. من شهر علم هستم و علی درب آن است.

ج. هر کس در دین خود به علی اقتدا کند، هدایت یافته است.

د. پروردگارا حق را با علی بگردان هر جا که بگردد.

۲۱. منظور از "تن دشمن" در بیت «هر که تن دشمن است و یزدان دوست داند الراسخون فی العلم اوست» چیست؟

الف. آنان که با دشمنان می ستیزند.

ب. بی اعتنا به عالم جسمانی

ج. دشمن انسان

د. اهل معنی

۲۲. ترجمه فارسی "الثَّقلَةُ مُثَلَّةٌ" چیست؟

الف. حرکت کردن نوعی مثله است.

ب. نقل قول کردن باعث آزار و اذیت است.

ج. نقل قول کردن از دیگران نوعی تمثیل است.

د. حرکت کردن و جایی به جایی شدن مست مایه آفت و ناراحتی است.

۲۳. «سرای خراب» در بیت «من پیاموزمت که جام شراب چون کنی نوش در سرای خراب» کنایه از چیست؟

الف. خانه ویران

ب. دنیای فانی

ج. خرابات

د. خانه سست

۲۴. معنی کدام لغت صحیح است؟

الف. حدید: آهن

ب. کوکنار: دقیقتر

ج. مخرقه: تازیانه

د. صولت: امنیت

۲۵. کدام گزینه تلمیح به آیه «يُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ» دارد؟

الف. انبیا ریخته هم از زر اوی

هر چه شان نقد بود بر سر اوی

ب. تا شب نیست صبح هستی زاد

آفتابی چون او ندارد یاد

ج. هر که جستی مخالفت در دین

کردی او را بزیر خاک دفین

د. هر عدو را که در فکند از پای

در زمان مالکش بُرد از جای

| نام درس: حدیقه سنایی | رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی . ۱۲۱۳۰۴۴ | زمان آزمون: تستی: ۶۰ تشریحی: ۳۰ دقیقه | آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗ |
|---|--|---------------------------------------|--------------------------------|
| کد سری سؤال: یک (۱) | استفاده از: __ | مجاز است. | |
| ۲۶. با توجه به بیت «کس بنشناخت جز به دیده جان | حرف پیمای را زقرآن خوان» کدام گزینه درباره «حرف پیمای» نادرست است؟ | | |
| الف. لفاظ | ب. دهن بین | | |
| ج. زبان باز | د. کسی که قرآن را به زبان بخواند و در دل بدان ایمان نداشته باشد. | | |
| ۲۷. واژه «استر» در اصل از چه زبانی گرفته شده است؟ | | | |
| الف. پهلوی | ب. سانسکریت | ج. فارسی دری | د. عربی |
| ۲۸. کدام گزینه درباره واژه «عقیله» نادرست است؟ | | | |
| الف. مایه گرفتاری | ب. طنابی که با آن پای شتر را می بندند | | |
| ج. زن بزرگوار مخدّره | د. خردمند | | |
| ۲۹. «زاغ هوس» چه نوع اضافه ای است؟ | | | |
| الف. تشبیهی | ب. استعاری | ج. اقترانی | د. بیانی |
| ۳۰. مفهوم کلی بیت «من نگویم اگر چه عثمانی | که تو قرآن همی نکو دانی» در کدام گزینه آمده است؟ | | |
| الف. ایمان به آسمانی بودن و معنویت قرآن و عمل به احکام آن ارزشمند است نه جمع آوری آیات آن | | | |
| ب. تنها عثمان عفّان به خوبی توانست قرآن را جمع آوری کند. | | | |
| ج. جمع آوری آیات الهی از هر امری نکوتر است. | | | |
| د. اهمیت عمل به دستورات الهی با جمع آوری آیات قرآن برابر است. | | | |
| ۳۱. کدام گزینه با مفهوم «رنگ آمیز» در بیت «با خرد باش و از هوا بگریز | که هوا علّتیست رنگ آمیز» | | |
| مطابقت ندارد؟ | | | |
| الف. ظاهر ساز | ب. فتنه انگیز | ج. خطرناک | د. حيله گر |
| ۳۲. معنی دقیق «طلاع» در بیت «هیکلت بس شگرف گاه طلاع | کودکان را چرا شوی مطواع» چیست؟ | | |
| الف. احاطه یافتن | ب. طلوع کردن | ج. شروع کردن | د. ظاهر شدن |
| ۳۳. «خیره» در بیت «آن یکی خیره ز اشتی پرسید | که مر او را چنان مسخّر دید» به چه معنی است؟ | | |
| الف. شگفت زده | ب. آشفته | ج. نگران | د. نادان |

نام درس: حدیقه سنایی
رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی . ۱۲۱۳۰۴۴
زمان آزمون: تستی: ۶۰ تشریحی: ۳۰ دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗
کد سری سؤال: یک (۱)
استفاده از: _____
مجاز است.

۳۴. کدام مفهوم از بیت «عشق را بیهودی صفت باشد عشق را خون دل صلت باشد» استنباط می شود؟

الف. نتیجه عاشقی، نا کامی است.

ب. عشق بی رمزو بی نشان است.

ج. سفارش به پرهیز از عشق هایی که بر پایه هوی و هوس است.

د. نشان عاشقی، ترک هستی است.

۳۵. بیت «هرکرا سر به از کلاه بود بر سر او کله گناه بود» به چه نکته ای اشاره دارد؟

الف. خرد زینت آدمی است

ب. پوشش برای انسان بسیار ارزشمند است.

ج. باید از فریب مردمان خودداری کرد.

د. انسان خردمند به دنبال کسب مقام نیست

۳۶. «از در چیزی بودن» کنایه از چیست؟

الف. متعلق بودن

د. منتظر بودن

ج. پیروی کردن

ب. شایسته بودن

۳۷. در اصطلاح صوفیان..... عبارت از « ظهور معشوق است بر عاشق چنانکه او را یقین شود که اوست به صورت آدمی ظهور کرده»

الف. بقا

ب. فنا

ج. لقا

د. عشق

۳۸. مقصود از دو فراش « در بیت فرش عمرت نوشته در شومی

این دو فراش زنگی و رومی » چیست؟

الف. دنیا و آخرت

د. زندگی و مرگ

ج. شب و روز

ب. اختران و افلاک

۳۹. فذلک در بیت « چون گذر کرد نهصد و پنجاه

در فذلک به حسره کرد نگاه » به چه معنی است؟

الف. حاصل و نتیجه

د. زندگی

ج. آینده

ب. گذشته

۴۰. با توجه به بیت « اندرآمد به بارگاه خدای دامن خواجگی کشان در پای» مفهوم کنایی «دامن خواجگی در پای کشیدن» در کدام گزینه

آمده است؟

ب. همچون خواجگان راه رفتن

الف. همچون خواجگان گوشه گیری کردن

د. همچون خواجگان لنگان لنگان راه رفتن

ج. همچون خواجگان با عزت و حرمت حرکت کردن