

۱. نخستین بار از چه قوالب شعری برای بحث در مسائل عرفانی و حکمی استفاده شد؟

الف. قصیده و غزل ب. مثنوی و غزل ج. قصیده و مثنوی د. غزل و مثنوی

۲. کدام گزینه مربوط به باب چهارم حدیقه الحقیقه است؟

الف. باب غفلت ب. باب در صفت افلاک و بروج ج. باب در فضیلت عقل د. باب در فضیلت علم

۳. در بیت زیر چه آرایه ای دیده می شود؟

خالق و رازق زمین و زمان حافظ و ناصر مکن و مکان

الف. تشبيه ب. جناس ج. سجع د. تنسيق الصفات

۴. در اصطلاح تصوف (محجوب) به چه معنی است؟

الف. آنکہ اورا از دریافت حقایق باز داشته اند.

ب. کسی که دلیسته مادیات و امور دنیوی است و از حقیقت بازمانده است.

ج. آنکه او را به وصال جانان راهی نیست و او را از آن مرتبه باز داشته اند.

د. کسی که زنگار لذاذ دنیوی او را از رسیدن به امور معنوی باز داشته است.

۵. معنی کدام است دقیقاً یا این قاعده معروف کلامی که «لامه تُرْفَعُ الوُجُوهُ إِلَّا اللَّهُ» مطابقت دارد؟

الف. صنّاع و مکرّم و توانا اوست
واحد و کامران نه چون ما اوست

ب. حی و قیوم و عالم و قادر رازق خلق و قاهر و غافر

ج. فاعل جنبش است و تسکین است وحده لا شریک له این است

د. عجز ما حجّت تمامی اوست قدرتش نایب اسامی اوست

۶. عبارت « وجود سبب مایه وجود مسبب است و عدم آن کاشف از عدم مسبب است » با نظر کدامیک از گروه های زیر مطابقت دارد؟

الف. متكلمان اشعري ب. فيلسوفان ج. حکيمان د. عالمان ديني

۱. کدام گزینه در بیان معنی بیت زیر درست است؟

اختیار آفرین نیک و بد اوست باعث نفس و مدد خرد اوست »

الف. خدای تعالی آفریننده اختیار در بد و نیک است و یدید آورنده روح و آفریننده عقل هم است.

ب. آفرینندهٔ اختیار در بد و نیک خداست و خالق تن و آفرینندهٔ عقل نیز است.

ج. بد و نیک به امر خدای تعالی باز بسته است و پدید آورنده حیات و آفریننده خرد نیز است.

۳. آفریننده اختیار در بد و نیک خدای تعالی است و هموست که نفس و عقل را آفریده است.

بیت ۹
مفهوم کدام گزینه با توجه به بیت «هرچ را هست گفتی از بن و بار
گفتی او را شریک هُش می‌دار» نادرست

الف. برای عارفان امور جسمی و مادی رویه و ظاهر حقیقت است.

ب. از بین و بار: با همه علاقه

ج. برای عارفان مجردات و امور روحانی اصل و بنیاد هستی است.

د. بیت تلمیح است به اصلی که عارفان می‌گویند: «لیس فی الوجود الا الله»

۹. کدام گزینه با مفهوم آیه شریفه «قُلْ اِنْ هَدَى اللّٰهُ هُوَ الْهَدٰى» مطابق است؟
الف. عقل مانند ماست سرگردان
ب. گر نه ایزد ورا نمودی راه
ج. عقل عقل است و جان جان است او
د. با تقاضای عقل و نفس و حواس

۱۰. کدامیک از ابیات زیر استفهام انکاری ندارد؟
الف. ای شده از شناخت خود عاجز
ب. چه کنی و هم را به جستش حثّ
ج. به دلیلی حواس کی شاید
د. عقل ما رهنمای هستی اوست

۱۱. معنی کدام واژه زیر نادرست است؟
الف. مراد:مطلوب ب. جان:نفس ج. زرق:کبودی د. خیره: خشمگین

۱۲. در کدام گزینه معنی « استواء» با توجه به آیات قرآن کریم درست معنی شده است؟
الف. اراده صنع کردن و برابر شدن
ج. آهنگ آسمان کردن و مستولی شدن
د. در بیت « خلق را ذات چون نماید او
الف. تلمیح ب. مجاز ج. تشبیه د. جناس

۱۳. در کدام آینه در آید او « کدام آرایه دیده می شود؟
الف. تلمیح ب. مجاز ج. تشبیه د. جناس

۱۴. کدام معنی درباره بیت زیر درست است؟
«باطل است آنچه دیده آراید حق در اوهام آب و گل ناید»
الف. خداوند در محسوسات و امور مادی پدید نیاید.
ج. موجودات دنیوی که از آب و گل هستند قادر به درک عظمت خداوند نیستند. د. هر آنچه غیرخداست باطل است.

۱۵. کدام معنی درباره بیت زیر درست است؟
آدمی زنده اند از جانش انبیا گشته اند مهمانش
الف. آدمی به سبب وجود پیامبر اکرم(ص) زنده است و انبیا و پیامبران خدا به واسطه وجود او مهمان مردم گشته اند.
ب. آدمی به سبب مدد از جان پیامبر اکرم(ص) زنده است و پیامبران نیز مهمان رحمت او هستند.
ج. آدمیان به سبب وجود پیامبر اکرم(ص) زنده اند و پیامبران دیگر برای شفاعت مهمان او هستند.
د. آدمیان از جان پیامبر اکرم(ص) حیات یافته اند و پیامبران خدا مهمان عظمت و بزرگی او هستند.

۱۶. نوع ترکیب های اضافی (عقل جان ، شب نیست ، دل عقل و صبح هستی) به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟
الف. اضافه استعاره، تشبیهی، استعاره و تشبیهی ب. اضافه ملکی ، استعاره ، ملکی و استعاره
ج. اضافه ملکی ، تشبیهی . ملکی و تشبیهی د. اضافه استعاره ، ملکی ، استعاره و ملکی

۱۷. کدام گزینه دربارهٔ بیت زیر نادرست است؟

«وانکه را زد به ضرب دین آرای / نام بردستش و زننده خدای»

الف. دین آرای کنایه از ترویج دهنده است.

ب. بیت به آیه شریفه: «وَمَارِعَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى» اشاره دارد.

ج. سنایی مذهب است و در مذهب حنفی جبر بر قدر یعنی قدرت انسان می چربد .

د. درکشتن کاغذان دست علی (۶) وسیله بود و کشنده اصلی خدای تعالی بود.

۱۸. کدام گزینه درباره تفسیر «راسخان در علم» با توجه به نظر دانشمندان معتزله و اشاعره نادرست است؟

الف. امرا و علمای روزگار
ب. هرکسی که علم دین را بداند.

ج. هر کسی که شریعت را بشناسد. د. هر کسی که عقیق و صادق باشد.

۱۹. عبارت « ولیکن این شرّها بر کمترین روی افتد و بیشترین خیرها غالب شوند...» دربارهٔ وجود خیر و شرّ از کیست؟

الف. غزالي : نصيحة الملوك

ج. امام فخر رازی، تفسیر کبیر
د. حاج ملاهادی سبزواری، منظومه

۲۰. نقش « بنهفت » در بیت زیر چگونه به کار رفته است؟

« چون نباشد ز محرمان پنهفت
سر قرآن ، زبان چه داند گفت

الف. قيد ب. مسند ج. صفت مفعولي د. متمم

۲۱. معنی کدام واژه زیر نادرست است؟

الف. بطر: شادی ب. صف شکستن: جنگیدن و ظفریافتن

ج. بزرگ : زشتخو
د. کاربستن : عمل کردن

۲۲. واژه « حَشَم » در اصل به چه معنی آمده است؟

الف. خویشان و کسان و چاکران شخص است. ب. گوسفندان

ج. کسی است که برای خاطر او خشم می‌گیرند. د. به خوششان و کسان و چاکران زن گویند.

۲۳. کدام گزینه دربارهٔ معنی بیت زیر درست است؟

«عقل کل را بسان بام شناس
نردبان پایه سوی بام حواس»

الف. عقل کل را همانند بام، نهایت راه سلوک بدان که پله‌های نردبان وصول به آن، حواس ظاهری است.

ب. عقل کل را همانندiam. آغاز راه سلوک بدان که پلّه‌های نردبان وصول به آن، حواس ظاهری است.

عقل کل را همانندینام، پایان راه سلوک بدان که پله‌های نردبان وصول بدان حواس معنوی است.

د. عقل کل را همانند بام، نهایت راه سلوک بدان که پله‌های نردبان وصول بدان حواس ظاهری و باطنی است.

۲۴. معنی کدام گزینه نادرست است؟

الف. سگالیدن: اندیشه بد کردن
ب. حسیض: نشیب

ج. علت : آسیب
د. فساد : بد حالی

۲۵. عبارت «عقول انسانی در آغاز با همدیگر یکسان است و تنها تجربه آن را بیش و کم می‌کند» بیانگر نظر کدام گروه است؟

الف. معتزله ب. اشاعره ج. اهل سنت د. فلاسفه

۲۶. با توجه به بیت «کون بی تجربت فساد بود
مستفاد» بهتر بیان می‌کند؟

الف. توانایی بشر در ادراک انواع واجناس
ب. کلیات و معقولاتی که آدمی آنها را درک کرده است.
ج. عقل هیولایی
د. عقل بالقوه

۲۷. معنی بست زیر در کدام گزینه بهتر بیان شده است؟

«آن یکی خبره زاستری یرسید
که مرا ورا چنان مسخر دید»

الف. مرن نکته سنجی و قتمی شتری را با چنان هیکل و عظمت دید برسد.

ب. مرد سبک سری از استری برسد، وقتی که او را چنان رام و مطیع دید.

۷. مرد ظریف و نکته‌گیری از اشتري برسد، و قتي که او را چنان قوي بنجه و بالا بلند ديد.

د. مرد ابھی از روی بیہودگی از شتری پرسید وقتی کہ اورا چنان رام و مطیع دید۔

۲۸. معنی: «اژدهای (راغ، مونس، برآویختن و درویش) به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟»

الف. صحرا، بار، درگیر شدن و مردداسته.

ب. دامنه سرسبزکوه، همدم، گرفتار شدن و صوفی.

ب. مرغزار، انس گیرنده، گلاویز شدن و تهدیدست
د. صحرا، همدم، یقه کسی را گرفتن و فقیر

۲۹. مفهوم مصرع «هرگز اسیریه از کلاه بود» در کدام گزینه بهتر بیان شده است؟

الف. خردمند بودن ب. گناهکار بودن

ج. شکوهمندی و عظمت و سروری
د. شایسته حرمت و احترام بودن

۳۰. معنی واژه های (اکل، منبلی، لقاء و روز عرض) به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف. میوه ، کاهلی ، دیدار کردن و دید آوردن بندگان برای محاسبه

ب. خوردنی، زشتی، چهره، روز آشکار کردن

ج. خوردن ، بیکارهی ، روی و صورت و روزسان دیدن .

د. خوردين، منكر، ديدن وروز عرض سپاه و لشكر

۳۱. مراد از «هر هفت» در مصراع «تو چو در بند و قید هر هفتی» چیست؟

الف. أجر ، مطعم ، مشرب ، منكح ، بهشت ، سماء و لقا

ب. ملبوس ، مطعم ، شراب ، نساء ، بهشت ، غزل و لقا

ج. ملبوس ، مطعم ، مشرب ، منكح ، سماع ، مسكن ، لقا

د. أحر، مطعم، مشرب، نساء، مسكن، سماع، لقا

۳۲. در کدام گزینه با توجه به ست زیر معانی کتاب «*پروبال و حوال گل*» بیان شده است؟

«برو بال خور و دل باشد تن به دل حوال گل باشد.»

الف. اندیشه و تفکر با ظاهر انسانی
ب. نیرو و ظرفی از یشم بافته که چیزها در آن نهند.

ج. شکوه و حشمت و بدن انسان

۳۳. مقصود از « خالکی باختن » در مصراع « گاه با خلق خالکی بازد » چیست؟

الف. نوعی بازی کودکانه است. ب. گدایه از توجه به امور زمینی

ج. کارهای حقیر کردن
د. کاری که با مزاح و شوخی همراه باشد.

۳۴. مراد از « هفت بدست » در مصراع « خود از دست خویش هفت بدست » چیست؟

الف. هفت نوع شکل و هیئت است. ب. هفت و حب است.

ج. هفت نوع بدی را شامل می‌شود.

۳۵. آیه شریفه « فَلْيَبْذُفْ فِيهِمُ الْغَاۤسِقَةُ الْخَامِسِيۤنَ » درباره کدامیک از پیامبران اولوالعزم زیر است ؟

الف. حضرت ابراهيم (ع) ب. حضرت نوح (ع) ج. حضرت محمد (ص) د. حضرت موسیٰ (ع)

۳۶. کدام گزینه با معنی آیه شریفه « دنیا مزرعه آخرت است » مطابقت دارد؟

الف. گفت دیدم جهان چو تيم دو در
آمدم از دري شدم ز ديگر

ب. درجهان بنگر از پی دادش

ج. بهر گندم تو روح رنجه مدار
کادم از بهر گندمی شد خوار

د. مکن ای دوست در سرای عمل عقل را خرج در غروب امل

۳۷. معنی واژه‌های (حظیره، ناوک، جائروغیت) به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف. طویله، تیر، ستمگار، خشم
ب. پایگاه، نیزه بلند، ستم‌کننده، باران

ج. طویله ، تیر کوچک ، جورکننده ، باران
د. پایگاه ، نیزه کوچک ، ستمکار ، خشم

۳۸. مقصود از « قصه برداشتن» در مصراع « قصه پیرشاه داشت باردیگر» در کدام گزینه آمده است؟

الف. از درد خود نزد سلطان گله و شکایت داشتن. ب. مرافعه نزد سلطان بردن

ج. نزد سلطان سعایت کردن
د. قصه و شرح حال زندگی خود برای سلطان گفتن

۳۹. عبارت «اگر ظلم بر جهان چیره شود، همه روی زمین هلاک خواهند شد.» با کدام گزینه مطابقت دارد؟

الف. ای بسا رایت عدو شکنان
سرنگون از دعای پیرزنان

ب. شاه چوستد از رعیت نان نقد شد کل من علیها فان

ج. شاه عادل میان نیک و بد است
تیز و ظالم هلاک خلق و خود است.

.. باشند اندر خراب و آبادان
عدل شد غیث و حور شد طوفان

۴۰. کدام گزینه درباره معنی بیت زیر درست است؟

«هرکه را روزگار مسخره کرد
نامش اندر میان ما سره کرد»

سف. هرکه را روزگار به بازی گرفت ، نامش را از میان آدمیان پاک کرد.

ب. هرکس که به ستنزه با زمانه واداشته شد، نامش شهره‌عالمیان گشت.

۲. ہر کس را کہ روزگار بی ہنر ساخت ، بہ سبب بدی زمانہ نام او را در میان ما بزرگ کرد .

هرکس را که روزگار مسخره آفرید، نامش بی ارزش گشت و محو شد.