

۱- کدام گزینه ترجمه « واهب العقل » است؟

الف. آن که خرد به او موهبت شده

ب. خرد بخشنده

ج. خرد فلسفی

د. خرد کلامی

۲- آیه کریمه « والقی فی الارض رواسی ان تمید بکم وبث فیها من کل دابة » با کدام گزینه مطابقت دارد؟

الف. او ز ناچیز چیز کرد ترا

الف. او ز ناچیز چیز کرد ترا

ب. آتش و آب و باد و خاک سکون

ب. آتش و آب و باد و خاک سکون

ج. همه از صنع تو مکان و مکین

ج. همه از صنع تو مکان و مکین

د. خالق و رازق زمین و زمان

د. خالق و رازق زمین و زمان

۳- مفهوم کلی بیت زیر کنایه از چیست؟

الف. انقیاد گل

الف. انقیاد گل

ب. وحدت ادیان

ب. وحدت ادیان

۴- بیت زیر با کدام گزینه تناسب بیشتری دارد؟

الف. هست براسباب، اسبابی دیگر

الف. هست براسباب، اسبابی دیگر

ب. همه از صنع اوست کون و فساد

ب. همه از صنع اوست کون و فساد

ج. واهب العقل وملهم الالباب

ج. واهب العقل وملهم الالباب

د. عجز ما حجت تمامی اوست

د. عجز ما حجت تمامی اوست

۵- کدام گزینه درباره واژه « جلال » نادرست است؟

الف. در اصطلاح صوفیان عبارت از صفت عظمت و کبریا و مجد و سنا است.

ب. صفت قهرالهی است.

ج. بر صفات جمالیّه خداوند اطلاق می شود

د. صفات باطنی حق تعالی را جلال و صفات ظاهری او را جمال می گویند.

۶- « حَبّه را قُبّه کردن » کنایه از چیست؟

الف. کار بزرگی را کوچک نمایاندن

الف. کار بزرگی را کوچک نمایاندن

ج. ویران کردن بنا

ج. ویران کردن بنا

۷- « برهان آنی » چیست؟

الف. برهانی است که به کمک آن، تنها به برخی از صفات خدای تعالی راه توان یافت و ذات او را نتوان شناخت.

ب. برهانی است که به وسیله آن می توان از علت به معلول و از صانع به صنع پی برد.

ج. در اصطلاح متکلمان برهانی است که از علم بدان علم به چیز دیگری لازم آید.

د. برهانی است که می توان از معلول به علت و از صانع به صنع پی برد.

۸- نظر سنایی درباره مفهوم بیت زیر با نظر کدام شخصیت مطابقت دارد؟

الف. خاقانی

الف. خاقانی

ب. جرجانی

ب. جرجانی

د. میبدی

۹- معنای کنایی «چاک گشتن جان و دل» در کدام گزینه نادرست آمده است؟

- الف. رخنه یافتن جان و دل
ب. برنتافتن ودوام نیاوردن جان و دل
ج. شیفته و عاشق شدن
د. پاره پاره گشتن جان و دل

۱۰- کدام گزینه با معنی بیت زیر مطابقت بیشتری دارد؟

- عقل بی کُحل آشنایی او
الف. شناخت خداوند حاصل اندیشه و خرد آدمی درباره اوست.
ب. این که آدمی فی الجمله و بالنسبه خدا را می شناسد حاصل لطف خداست
ج. خرد آدمی پیوسته از درک شناخت حق عاجز است.
د. خرد آدمی بدون توجه به صنع پروردگار قادر نیست کُنه ذات او را دریابد.

۱۱- کدام گزینه درباره بیت زیر نادرست آمده است؟

- ید او قدر تست و وجه، بقاش
الف. اشاره به آیه «لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْنَمَا تُولَّوْا وَجْهٌ لَّهِ» (بقره آیه ۱۵)
ب. اشاره به آیه «كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ» (رحمن آیه ۲۷-۲۶)
ج. اشاره به آیه «يَنْزِلُ رَبَّنَا تَبَارَكَ وَتَعَالَى كُلُّ لَيْلَةٍ إِلَى سَّمَاءِ الدُّنْيَا» (حدیث)
د. اشاره به آیه «وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ» (حدید آیه ۴)

۱۲- عبارت «لاتكونوا من أبناء العمل وتكونوا من أبناء الازل» با کدام گزینه مطابقت دارد؟

- الف. از پی بحث طالب عاجز
ب. عارفان چون دم از قدیم زنند
ج. رقم عرش بهر تشریف است
د. لامکان گوی حاصل دین است
هـ. و ما گفتن اندر و جایز
و. ها و هوا را میان دو نیم زنند
ز. نسبت کعبه بهر تعریفست
ح. سربجنان که جای تحسین است

۱۳- کدام گزینه با معنی بیت زیر تناسب بیشتری دارد؟

- دهرنی قالب قدیمی او
الف. روزگار مصنوع خدانیست همچنان که کریمی و بخشندگی او از روی اراده است.
ب. روزگار هر چند طولانی باشد دال بر قدیمی بودن او نیست همچنان که بخشندگی او از روی سرشت اوست.
ج. زمان هر چند طولانی باشد قاب قدیمی بودن اوست همچنان که بخشندگی او از روی طبع و سرشت نیست.
د. زمان هر چند طولانی باشد چارچوب قدیم بودن او نیست همچنان که کریمی او از روی اراده اوست.

۱۴- کوتوال یعنی چه؟

- الف. خدمت کردن
ب. خادم و چاکر
ج. نگهبان قلعه
د. اندرون شهر

۱۵- آیه شریفه «و ما رَمَيْتَ اذ رميتَ و لكن الله رمى» با کدام گزینه تناسب دارد؟

- الف. فخر از آل صخر بر بوده
ب. و آن که را زد به ضرب دین آرای
ج. هرگز از خشم هیچ سر نبرید
د. نامش از نام یار مشتق بود
هـ. رستخیزی بنقد بنموده
و. نام بردستش و زننده خدای
ز. جز به فرمان حسام برنکشید
ح. هر کجا رفت مهرش حق بود

تعداد سؤال: نسی
زمان امتحان: تستی و تکمیلی

نام درس: گزیده حدیقه الحقیقه سنایی
رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

تعداد کل صفحات: ۶

کد درس: ۱۲۱۳۰۴۴ - طرح تجمیع: ۱۲۱۳۰۸۴

- ۱۶- مراد از « پنجه فرو بردگان در دانش » چه کسانی هستند؟
الف. آنان که در علم استوارند
ب. کسانی که در تأویل قرآن استوارند
ج. آنان که علم دین را بدانند و شریعت را بشناسند
د. کسانی که مدعیان رسوخ درعلم هستند.
- ۱۷- کدام گزینه دربارهٔ مصراع «چون ترا از درون دل بنگاشت» نادرست است؟
الف. چون خدای تعالی ترا از درون قلب بیافرید.
ب. چون خدای تعالی ترا از دل بیافرید.
ج. چون خدای تعالی همهٔ حقایق را در دل تو منعکس ساخت
د. چون خدای تعالی ترا از صمیم دل و جان آفرید.
- ۱۸- نوع «واو» در بیت «شعله یی زو و صد هزار اختر
قطره یی زو و صد هزار اخضر» با کدام گزینه مطابقت دارد؟
الف. عشق ورزی و عافیت طلبی
ب. علت رزق توبه خوب و به زشت
ج. سوی آن کس که عقل و دین دارد
د. عمر برف است و آفتاب تموز
- ۱۹- در بین زیر چه آرایه ای وجود دارد؟
الف. تلمیح
ب. موازنه
ج. مجاز
د. جناس
- ۲۰- مفهوم کنایی « توبره خویش در پیش نهادن» در کدام گزینه نادرست است؟
الف. به خود مشغول گشتن
ب. به باطن خود پرداختن
ج. متعرض دیگران نشدن
د. به غیر خود نپرداختن
- ۲۱- معنی مجازی « رنگ آمیختن» با توجه به مصراع « که هوا علتیست رنگ آمیز» چیست؟
الف. حيله گری
ب. ظاهر سازی
ج. فتنه انگیزی
د. نیرنگ ساختن
- ۲۲- معنی « به دَمش» با توجه به بیت زیر با کدام گزینه سازگارتر است؟
الف. تشویق و انگیزش
ب. عشوهٔ شیطان را خوردن
ج. از روی ناآگاهی کاری را انجام دادن
د. فریب دادن
- ۲۳- کدام گزینه دربارهٔ «مُشک» نادرست است؟
الف. ماده‌یی است معطر از کیسه‌یی به اندازهٔ نارنجی کوچک که در زیر پوست آهوی ختایی قرار دارد، بدست می آید.
ب. در زیر پوست شکم جنس مادهٔ آهوی ختایی قرار دارد.
ج. مُعرب آن، مسک است
د. به انگلیسی Musk deer گویند.
- ۲۴- کدام گزینه متفاوت است با دیگر گزینه‌ها؟
الف. عالم و معلوم
ب. مقلد و محقق
ج. خداخوان و خدادان
د. علم خوان و علم دان

تعداد سؤال: نسی
 زمان امتحان: تستی و تکمیلی

نام درس: گزیده حدیقه الحقیقه سنایی
 رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

تعداد کل صفحات: ۶

کد درس: ۱۲۱۳۰۴۴ - طرح تجمیع: ۱۲۱۳۰۸۴

- ۲۵- کدام گزینه درباره «عنقاء مغرب» نادرست است؟
 الف. آن را سیمرغ گویند گویی که به تن خودسی پرده است.
 ب. در مورد کسی یا چیزی گویند که یافته نشود.
 ج. همان کیمیاست که موجود الاسم و معدوم الجسم است.
 د. وجودی وهمی و نایاب است.
- ۲۶- مراد از «شمع ره و آتشین کله» در بیت زیر چیست؟
 کانکه در عشق شمع ره باشد
 الف. هدایت و راه را روشن گردانیدن
 ب. راهنمایی و مؤثر بودن
 ج. روشنی بخش و فروزنده
 د. راه روشن و راهروان را دلیل راه گشتن
- ۲۷- «متبل و متبل» به ترتیب به چه معناست؟
 الف. تنبل، منکر
 ب. لاغر، چاق
 ج. سست، بی‌مایه
 د. بی‌اعتقاد، کامل
- ۲۸- مراد از «هر هفتی» در مصرع «تو چه در قید و بند هر هفتی» چیست؟
 الف. خوردنی و پوشیدنی و لامسه و سرود و دیدار یاران و.....
 ب. پوشیدنی و خوردنی و نوشیدنی و سرود و کام جستن و.....
 ج. لامسه و باش جای و نوشیدنی و خوردنی و شنیدنی و.....
 د. پوشیدنی و خوردنی و نوشیدنی و پای کوبی و دست افشانی و سرود و.....
- ۲۹- مراد از «مغز دل» در بیت زیر چیست؟
 دین ندارد کسی که اندر دل
 مر ورا نیست مغز دل حاصل
 الف. خون جگر
 ب. درد و ایمان عشق
 ج. اندیشه و دانش
 د. بی‌پروایی و شجاعت
- ۳۰- چه نوع آرایه‌ای در بیت «از عیدان و رای پرده چرا»
 الف. کنایه
 ب. تکرار
 ج. مجاز
 د. جناس
- ۳۱- عبارت «قول دال علی ماهیة الشیء» تعریف کدام یک از موارد زیر است؟
 الف. حد
 ب. هیولی
 ج. نفس
 د. جسم
- ۳۲- مراد از واژه «کی» در بیت زیر کدام است؟
 کی کنف باشد از بالای تبت
 الف. در معنی چگونه
 ب. در معنی چطور، قید استفهام و کیفیت
 ج. در معنی که و چه کسی، ضمیر استفهامی
 د. در معنی چه وقت و قید زمان
- ۳۳- کدام آرایه در بیت زیر هست؟
 چیست دنیا و خلق و استظهار
 الف. استفهام انکاری
 ب. مَثَل
 ج. لَفّ و نشر مرتب
 د. تجنیس

۳۴- کدام گزینه درباره مفهوم مصراع «جور او پای خلق را بند است» درست است؟

الف. جور و ستم او خلق و خوی انسانی را به بند می کشد.

ب. خلق و خوی زشت او همچون پای بندی است برای اسارت مردم

ج. ستمگری او باعث پای بند گشتن و اسارت مردم است.

د. ظلم و ستم او مایه پای بندی مردم و اسارت آنان به او شده است.

۳۵- مراد از « تیرها» باتوجه به مفهوم بیت زیر چیست؟

ای بسا تیرهای گنجهوران
شاخ شاخ از دعای رنجوران

الف. به علاقه جزء و اراده کل، سقفها و خانههاست.

ب. چوب راست و دراز و ضخیمی که از تنه درختان محکم بوند

ج. به علاقه کل و اراده جزء، سقفها و خانههاست

د. تیرهایی که صاحبان قدرت در چله کمان می نهند و به طرف دردمندان پرتاب می کنند.

۳۶- مراد از « امیرماضی» در بیت زیر کیست؟

آن شنودی که بود چون در خورد
آنچه با امیر ماضی آن زن کرد

الف. خواجه ابوالحسن میمندی

ج. سلطان محمود غزنوی

د. خلیفه القادر بالله عباسی

۳۷- مراد از « سبک گفت» در مصراع « زن سبک گفت: ساکن ای سلطان» در کدام گزینه دقیق تر بیان شده است؟

الف. تند و سریع گفت

ج. چُست و چالاک گفت

د. بی ترس و بی پروا گفت

۳۸- «پردۀ طرب دریدن» کنایه از چیست؟

الف. حاصل شدن شادی و خوشی از بازی کودکان

ب. مکرر شدن شادی حاصل از بازی کودکان

ج. افشا شدن شادی و خوشی پس از مراحل کشف و شهود

د. غم و اندوه حاصل شدن

۳۹- کدام گزینه با معنی بیت زیر مطابقت بیشتری دارد؟

هر که را روزگار مسخره کرد
نامش اندرمیان ماسره کرد

الف. هرکسی را که روزگار به ریشخند و مسخرگی گرفت و نامش را از میان اهل روزگار پاک کرد.

ب. هرکسی را که روزگار بی هنر آفرید، پس از مدتی نامش با نیکی رقم می خورد.

ج. هرکسی را که روزگار کم خرد آفرید ، پس از گذشت زمان از نام او به تمام و کمال یاد می شود.

د. هرکسی را که روزگار کم خرد و بی هنر ساخت به سبب بدی زمانه نام او در میان ما به هوشیاری و انموده می شود.

۴۰- با توجه به بیت «آن کسانی که بارخلق کشند

زان عمل سال و ماه ، شاد و کشند»

کدام گزینه نادرست است؟

الف. گروهی ، مشکلات بندگان را تحمل می کنند تا خود به اهدافشان برسند.

ب. دسته‌ای، مشقات زندگی را برای رسیدن به خوشنامی تحمل می کنند.

ج. دسته‌ای، رنج های سایرین را به جان می خردند تا شرایط آنان نیز بهتر شود.

د. گروهی به دستگیری و حمایت از سایر بندگان می پردازند و از این کار شاد مانند.