



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

درس: نشر بخش ۳ گلستان سعدی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۴۵

۱- در کدام گزینه دو حرف اضافه برای یک متمم به کار رفته است؟

۱. کز عهده شکرش به در آید. ۲. به شکر اندرش مزید نعمت
۳. منت خدای را عز و جل ۴. بیدل از بی نشان چه گوید باز

۲- در عبارت "دم بر نیارم و قدم بر ندارم مگر آنکه سخن گفته شود به عادت مألوف و طریق معروف" کلمه "مألوف" به چه معنی است؟

۱. دوستانه ۲. پسندیده ۳. همیشگی ۴. راستین

۳- معنی جمله "اتفاق مبيت افتاد" چیست؟

۱. اتفاق افتاد که شب را در آن جا به سر بریم.
۲. پیشامد خوشایندی رخ داد.
۳. از سر ناچاری اقامتمان طولانی شد.
۴. آن شب بخت و اقبال با ما یار شد.

۴- مضمون بیت زیر با کدام یک از گزینه ها تناسب معنایی بیشتری دارد؟

"اِذَا يَسَّ الْاِنْسَانُ طَالَ لِسَانُهُ" "كَسَنُورٍ مَغْلُوبٍ يَصُولُ عَلَي الْكَلْبِ"

۱. هر که دست از جان بشوید هر چه در دل دارد بگوید
۲. کوشش بیهوده به از خفتگی است
۳. در ناامیدی بسی امید است
۴. زبان سرخ سر سبز می دهد بر باد

۵- نوع "را" در جمله "سواران را به گفت او تهور زیادت گشت" چیست؟

۱. مفعولی ۲. زائد ۳. تأکیدی ۴. نشانه اضافه

۶- مفرد کدام گزینه در فارسی کاربرد ندارد؟

۱. عنفوان ۲. جبل ۳. ملاذ ۴. اوباش

۷- مفهوم جمله "روزی چنین کسان را وجه کفاف به تفاریق مجری باید داشت" چیست؟

۱. اعطاء تدریجی روزی ۲. نظارت دقیق بر نحوه توزیع روزی
۳. عنایت ویژه و کامل به زیردستان ۴. عدم تبعیض در بخشش مال و ثروت

۸- با توجه به معنی و مفهوم عبارت زیر، کدام گزینه برای تکمیل جای خالی مناسب می باشد؟
"از..... طبع پادشاهان بر حذر باید بود که وقتی به سلامی برنجند و وقتی به دشنامی خلعت دهند"

۱. تباعد ۲. تلون ۳. تکاثر ۴. تسری



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

درس: نشر بخش ۳ گلستان سعدی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۴۵

۹- "در معرض خطاب پادشاه افتی" یعنی:

۱. با پادشاه عهد و پیمان ببندی
۲. مورد بازخواست پادشاه قرار گیری
۳. با پادشاه هم صحبت شوی
۴. فصاحت بیان را به پادشاه عرضه بداری

۱۰- کدام آرایه ادبی بر زیبایی بیت زیر افزوده است؟

- "منشین ترش از گردش ایام که صبر
تلخ است و لیکن بر شیرین دارد"
۱. مجاز
 ۲. کنایه
 ۳. ایهام تناسب
 ۴. حسن تعلیل

۱۱- مفهوم جمله مورد نظر در عبارت زیر چیست؟

- "اسباب معاش یاران فرمود تا به قاعده ماضی مهیا دارند و مؤونت ایام تعطیل وفا کنند"
۱. یاد نکردن از دشواری های سابق
 ۲. پرهیز از رخوت و سستی گذشته
 ۳. جبران نپرداختن مقرری ایام گذشته
 ۴. کنار گذاشتن سخت گیری های پیشین

۱۲- معنی کلمات "حیف" و "طرح" در عبارت زیر به ترتیب چیست؟

- "ظالمی را حکایت کنند که هیزم درویشان خریدی به حیف و توانگران را دادی به طرح"
۱. ستم، به زور فروختن
 ۲. اندک، انبوه
 ۳. اجبار، ارزان
 ۴. ارزان، مکر و فریب

۱۳- در عبارت "فرمود تا آنچه مأمول اوست مهیا دارند تا به دلخوشی برود"، "مأمول" به چه معنی است؟

۱. آرزو
۲. آذوقه
۳. دستمزد
۴. مایحتاج

۱۴- "در پوستین مردم افتادن" به چه معنی است؟

۱. سهل انگاری
۲. سخن چینی
۳. سختگیری
۴. عیب جوئی

۱۵- کارهای خارق العاده ای که به اولیای خدا نسبت داده می شود در اصطلاح چه نام دارد؟

۱. حال
۲. کرامت
۳. معجزه
۴. مقام

۱۶- "تربیت ستوران" و "آینه داری در محلت کوران" کنایه از چه امری است؟

۱. به استقبال خطر رفتن
۲. کار بی حاصل
۳. رنج زیاد
۴. شفقت و دلسوزی

۱۷- مفهوم کلی بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

"فسحت میدان ارادت بیار
تا بزند مرد سخن گوی گوی"

۱. اختصاص دادن زمان کافی به گوینده
۲. دوستی خالصانه به مخاطب نشان دادن
۳. دقت در ایراد سخنان دلنشین
۴. رغبت به شنیدن سخنان داشتن



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

درس: نشر ۳ بخش ۳ گلستان سعدی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۴۵

۱۸- "نُهاجُ اِلِی صُوتِ الاغانِی لِطِیْبِه" یعنی:

۱. آهنگ رامشگران را با دقت گوش می دهیم.
۲. به ترانه های موزون و خوشایند علاقه نشان می دهیم.
۳. با شنیدن آواز دلنشین از غم و اندوه رها می شویم.
۴. از خوشی و دلپذیری آواها برسر شور می آییم.

۱۹- در عبارت زیر "فرا" از نظر دستوری چه وضعیتی دارد؟

"الهی گمشده ای را در مناهی چراغ توفیق فرا راه داشت."

۱. پیشوند فعل
۲. حرف اضافه
۳. قید
۴. مضاف الیه

۲۰- در بیت "از این مه پاره ای عابد فریبی" ملایک صورتی طاوس زیبی"، "از این" مفید کدام معنی است؟

۱. جنسیت
۲. تعداد
۳. اغراق
۴. شباهت

۲۱- با توجه به ارکان تشبیه موجود در عبارت زیر، "بضاعت" معادل کدام واژه می باشد؟

"همچنین مجلس واعظ چون کلبه بزاز است؛ آن جا تا نقدی ندهی، بضاعتی نستانی و این جا تا ارادتی نیاوری، سعادتی نبری"

۱. ارادت
۲. نقد
۳. سعادت
۴. کلبه بزاز

۲۲- مفهوم اصلی بیت "هر که بیهده گردن اندازد" خویشان را به گردن اندازد "در کدام گزینه آمده است؟

۱. عاقبت کبر و غرور مذلت و بدبختی است.
۲. توانایی حقیقی در کسب افتخارات است نه در زور بازو.
۳. پرداختن به امر واهی و باطل نشانه عجز انسان است.
۴. مغلوب شدن در نبرد نشانه زوال قدرت جسمانی است.

۲۳- در بیت "کنج صبر اختیار لقمان است" هر که را صبر نیست حکمت نیست "مراد از "حکمت" چیست؟

۱. دانش زندگی
۲. علم و دانایی
۳. بهره و فایده
۴. راه نجات

۲۴- معنی کلمه "عمیم" در عبارت "فلان در این شهر طبعی کریم دارد و کرمی عمیم" چیست؟

۱. ویژه
۲. کامل
۳. بی منت
۴. مثال زدنی

۲۵- فعل جمله "دو درویش خراسانی ملازم صحبت یکدیگر سیاحت کردند" چه زمانی است؟

۱. ماضی مطلق
۲. ماضی نقلی
۳. ماضی بعید
۴. ماضی استمراری

۲۶- مفهوم بیت زیر در نکوهش کدام ویژگی اخلاقی است؟

"گر به جای نانش اندر سفره بودی آفتاب تا قیامت روز روشن کس ندیدی در جهان"

۱. ترس
۲. بخل
۳. حسد
۴. عجب



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

درس: نشر ۳ بخش ۳ گلسنستان سعدی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۴۵

۲۷- معنی دقیق مصراع دوم بیت زیر چیست؟

"به حاجتی که روی تازه روی و خندان رو

فرو نبندد کار گشاده پیشانی"

۱. آدم خوش چهره مشکل تراشی نمی کند.

۲. کار آدم گشاده رو فرو بسته نمی ماند.

۳. مانعی در برابر شخص خوش برخورد وجود ندارد.

۴. با چهره بشاش مشکلات قابل تحمل می شوند.

۲۸- "شرطه" در بیت زیر به چه معنی است؟

"با طبع ملولت چه کند دل که نسازد

شرطه همه وقتی نبود لایق کشتی"

۱. موج ۲. آب ۳. باد ۴. ساحل

۲۹- "قاع بسیط" یعنی:

۱. بیابان پهناور

۲. زمین شنزار

۳. سرای آراسته

۴. منزل دور دست

۳۰- "سحبان وائل" در ادب عرب سمبل و مثل چه امری است؟

۱. فصاحت

۲. شجاعت

۳. طبابت

۴. سخاوت

۳۱- "تطوع" در جمله "یکی در مسجد سنجار به تطوع بانگ نماز گفتی" به چه معنی است؟

۱. آرامش

۲. قصد قربت

۳. صدای بلند

۴. صوت کریمه

۳۲- کدام گزینه از حیث معنی با بقیه متفاوت است؟

۱. طلعت مکروه

۲. منظر ملعون

۳. طالع دون

۴. هیات ممقوت

۳۳- کدام گزینه به معنی "باد گرم" است؟

۱. سموم

۲. تموز

۳. حرّ

۴. هجیر

۳۴- کدام گزینه از حیث مفهوم با بیت زیر متناسب است؟

"و رُبَّ صَدِیقٍ لَامَیِّ فی وِداها

أَلَمْ یَرَهَا یَوْمًا فِیوَضِّحَ لِی عُذْرِی"

۱. سوز من با دیگری نسبت مکن

او نمک بر دست و من بر عضو ریش

۲. خرم آن فرخنده طالع را که چشم

بر چنین روی اوفتد هر بامداد

۳. مگر ملایکه بر آسمان و گرنه بشر

به حسن صورت او در زمی نخواهد بود

۴. کاش آنانکه عیب من جستند

رویت ای دلستان بدیدندی

۳۵- معنی صحیح کلمه "گریوه" در کدام گزینه ذکر شده است؟

۱. تپه

۲. جای عمیق

۳. بیابان

۴. نمکزار



زمان آزمون (دقیقه): ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

درس: نشر ۳ بخش ۳ گلسستان سعدی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۴۵

۳۶- کدام گزینه در ادب فارسی کنایه از "تن و جسم" است؟

۱. سگ اصحاب کهف ۲. خر عیسی ۳. گربه بوهریره ۴. ناچه صالح

۳۷- املای کدام کلمه با توجه به معنی مقابل آن نادرست است؟

۱. نزع: جان کندن ۲. افواه: دهان ها ۳. صیت: آوازه و شهرت ۴. بزله: سخن مزاح آمیز

۳۸- در بیت "استاد معلم چو بود بی آزار خرسک بازند کودکان در بازار"، "خرسک" به چه معنی است؟

۱. گستاخی ۲. ضعف و ناتوانی ۳. نوعی بازی کودکانه ۴. جهل و نادانی

۳۹- مفهوم عبارت "راحت عاجل به تشویش محنت آجل منغص کردن خلاف رای خردمندان است" بر کدام گزینه تاکید دارد؟

۱. اغتنام فرصت ۲. شکیبایی ۳. آزادگی ۴. دور اندیشی

۴۰- معنی دقیق عبارت "نه آن در سر دارند که سر به کسی بردارند" چیست؟

۱. به خاطر غروری که دارند با هیچ کس هم صحبت نمی شوند.
۲. اندیشه بلندی ندارند تا با کسی همکاری کنند.
۳. در آن فکر نیستند که به کسی توجه و اعتنا کنند.
۴. در باره هیچ کس نیت خیری در سر ندارند.