

۱. شعر کدامیک از شاعران، نمونه کامل شعر سبک خراسانی قرن چهارم، یعنی شعر عهد سامانی است؟

الف حنظله بادغیسی

ب فرخی

ج رودکی

د ابوشکور بلخی

۲. منوچهری دامغانی، واضع کدام قالب شعری است؟

الف مستزاد

ب قطعه

ج مسمط

د قصیده

۳. کدامیک از مثنوی‌های زیر، حماسی است؟

الف ویس و رامین

ب سندهادنامه

ج رهایش و گشایش

د گرشناسنامه

۴. "اختلاط مردم خراسان و عراق"، "رواج تصوف و عرفان و فعالیت صوفیان"، "تأسیس مدارس دینی و رواج معارف

اسلامی"، "انهدام نسل فضلاهی سابق"، "عدم توجه سلجوقیان در آغاز کار به شعر و شاعری" و ... علت‌های چه چیزی در

سبک شعری فارسی شدند؟

الف از علل تغییر سبک خراسانی

ب از علل ایجاد سبک خراسانی

ج از علل تغییر سبک دوره سلجوقی

د از علل ایجاد سبک دوره سلجوقی

۵. "خاقانی، نظامی، مجیرالدین بیلقانی و فلکی شروانی" نمایندگان چه سبکی هستند؟

الف عراقی

ب خراسانی

ج آذربایجانی

د عهد سلجوقی

۶. چه کسی را از جهت قصیده پردازی، به سعدی در میان غزل‌پردازان تشبیه کرده‌اند؟

الف مسعود سعد

ب عنصری

ج اسدی طوسی

د فرخی

۷. سه دبستان (سبک) شعری قرن ششم، کدام است؟

- الف خراسانی، آذربایجانی، عراقی
 - ب خراسانی، آذربایجانی، دوره غزنوی
 - ج عهد سلجوقی، عراقی، آذربایجانی
 - د خراسانی، آذربایجانی، بینابین یا سبک عهد سلجوقی
۸. شعر کدام دوره به لحاظ زبان، همان مختصات فارسی کهن یا سبک خراسانی را دارد؟

- الف سلجوقی
 - ب طاهری و صفاری
 - ج سامانی
 - د غزنوی
۹. چه کسی مبدع حبسیه سرایی در ادبیات ایران است؟

- الف ناصر خسرو
- ب مسعود سعد سلمان
- ج فخرالدین اسعد گرگانی
- د خاقانی

۱۰. "وفور لغات و اصطلاحات عربی"، "وفور ترکیبیات نو"، "فقدان برخی از لغات کهن سبک خراسانی و کم شدن نسبی بسامد برخی از مختصات قدیم" و "کاسته شدن روشنی و سادگی و روانی و حرکت زبان به سوی دشواری و تعقید" از مختصات زبان شعری کدام قرن است؟

- الف قرن ششم
 - ب قرن هفتم
 - ج قرن پنجم
 - د قرن چهارم
۱۱. "معشوق، مقام والایی ندارد و حتی گاهی مقام او پست است"، از مختصات فکری کدامیک از سبکهای شعر فارسی است؟

- الف هندی
- ب عراقی
- ج آذربایجانی
- د خراسانی

۱۲. کدامیک از شاعران ذیل، نخستین بار مطالب عرفانی را وارد شعر کرد؛ هرچند عرفان او به شرع نزدیک است؟

- الف عطار
- ب سنایی
- ج مولانا
- د نظامی

۱۳. اولین غزل فارسی در معنای اصطلاحی در آثار بازمانده از کدام شاعر است؟

الف کسایی

ب ابوشکور بلخی

ج شهید بلخی

د دقیقی

۱۴. دوشخصه مهم شعر مکتب عراقی چیست؟

الف نفوذ و بسط عرفان - پیداشدن و رواج غزل

ب نفوذ و بسط عرفان - نفوذ مجدد حماسه

ج نفوذ مجدد حماسه - وجود مسایل پزشکی و نجوم در شعر

د پیداشدن و رواج غزل - وجود مسایل پزشکی و نجوم در شعر

۱۵. کدامیک از عوامل ذیل، باعث محو کامل سبک خراسانی و رواج سبک عراقی شد؟

الف برتری مقام معشوق

ب حمله غزها

ج حمله مغولان

د حکمت و علم

۱۶. "سهل و ممتنع" صفت اشعار کدامیک از شاعران زیر است؟

الف فرخی

ب سعدی

ج نظامی

د خاقانی

۱۷. مخالفت با حکمت و فلسفه یونان، که در آثار امثال سنایی، خاقانی، نظامی و جمال الدین اصفهانی دیده می شود از مختصات

سبکی شعر شرعی کدام قرن است ؟

الف قرن سوم

ب قرن ششم

ج قرن پنجم

د قرن چهارم

۱۸. مثنوی مولوی، کتابی تمثیلی همراه با چه زبانی است؟

الف تعقیدی

ب سمبلیک

ج ایهام دار

د تشبیهی



۱۹. غزل قلندریه را ظاهراً اول بار کدامیک از شاعران آغاز کرد؟

الف وحشی بافقی

ب عطار نیشابوری

ج مولانا

د سنایی

۲۰. "دارا بودن مفردات و ترکیبات زبان محاوره‌یی" از خصایص شعری چه کسی است؟

الف عماد فقیه کرمانی

ب سلمان ساوجی

ج اوحدی مراغه‌یی

د ناصر بخارایی

۲۱. حافظ در غزل خود از چه شخصیت تاریخی عمدتاً با عنوان "محتسب" یاد کرده است؟

الف امیر مبارزالدین محمد

ب سلطان اویس

ج شاهشجاع

د آصف

۲۲. قاسم انوار تبریزی، جامی و شاه نعمت‌الله ولی، از شاعران عارف کدام دوره ایران هستند؟

الف قرن نهم، عهد تیموری

ب قرن نهم، عهد صفوی

ج قرن هشتم، عهد سلجوقی

د قرن نهم، عهد مغول

۲۳. "ستایش خرد" و "ستایش عشق"، به ترتیب از مختصات فکری کدامیک از سبک‌های شعر فارسی است؟

الف آذربایجانی/ عراقی

ب عراقی/ آذربایجانی

ج عراقی/ خراسانی

د خراسانی/ عراقی

۲۴. کدامیک از شاعران فارسی، سیاسی و مبارز هم هست و با زبان ایهام و طنز به امور حاد اجتماعی پرداخته است؟

الف خاقانی

ب حافظ

ج عراقی

د فردوسی



۲۵. "ایران دوستی و توجه به معارف ایران باستان"، از ممیزات فکری شعر کدام مکتب است؟

الف عراقی

ب بازگشت

ج اصفهانی

د آذربایجانی

۲۶. اشعار کدام شاعر را نمونه کامل مکتب وقوع می دانند؟

الف لسانی شیرازی

ب میرزا شرف جهان قزوینی

ج وحشی بافقی

د محتشم کاشانی

۲۷. مهم ترین بحث سبک هندی چیست؟

الف تشبیب قصیده

ب مصراع محسوس

ج مطلع و مقطع شعر

د کل غزل

۲۸. غزل کدام یک از شاعران هم دارای سطوح عاشقانه چون غزل سعدی و هم دارای سطوح عارفانه چون غزل عطار و مولانا و

عراقی است؟

الف حافظ

ب اوحدی مراغه ای

ج عماد فقیه کرمانی

د خواجوی کرمانی

۲۹. اساس شعر کدام مکتب شعر فارسی بر این است که وقایع بین عاشق و معشوق و حالات آنان باید مبتنی بر واقعیت باشد؟

الف بازگشت

ب آذربایجانی

ج وقوع

د عراقی

۳۰. در کدام سبک، زبان مردم به شعر راه یافت و خون تازه ای در زبان شعر دمیده شد؟

الف هندی

ب عراقی

ج بینابین

د بازگشت

۳۱. مکتب واسوخت، شیوه فرعی کدام مکتب است؟

الف بازگشت

ب وقوع

ج آذربایجانی

د عراقی

۳۲. ویژگی‌های زیر از مختصات مهم شعری چه کسی است؟

"موسیقی قوی شعر، خاصیت حقیقت‌نمایی و باور داشت، وجه شبه‌های نوین عرفانی، زبان سمبلیک و وفور تلمیح"

الف خاقانی

ب عطار

ج سنایی

د مولانا

۳۳. در دوران معاصر چه عامل اجتماعی توانست تفکر و در نتیجه سبک دوره بازگشت را تغییر دهد؟

الف حکومت قاجار

ب انقلاب مشروطه

ج نهضت جنگل

د کمونیسم روسیه

۳۴. کدامیک از شاعران به جریان حقیقی تغییر سبک دوره بازگشت توجه داشت و به طور جدی به آن پرداخت؟

الف شمس کسمایی

ب ملک‌الشعراى بهار

ج مهدی حمیدی شیرازی

د نیما یوشیج

۳۵. در اشعار شاعران کدام سبک، "تمثیل" مهم‌ترین عنصر ادبی به شمار می‌رود؟

الف بینابین

ب عراقی

ج هندی

د دوره بازگشت

۳۶. کدام شاعر به لحاظ زبانی بر همه شاعران دوره بازگشت، برتر است؟

الف هاتف اصفهانی

ب ملک‌الشعراى بهار

ج صباحی بیدگلی

د سروش اصفهانی

تعداد سوالات

زمان آزمون

کد سری سوال: یک - ۱

نام درس : سبک شناسی ۱ نظم

رشته تحصیلی / کد درس: زبان و ادبیات فارسی / (۱۲_۱۳_۰۴۶)

آزمون: نیمسال دوم ۸۹-۹۰

۳۷. کدام گزینه در خصوص ویژگی‌های نهضت بازگشت، صحیح است؟

الف قصیده سرائی در نهضت بازگشت به سبک شاعران کهن خراسانی و عهد سلجوقی است.

ب قصیده سرائی در نهضت بازگشت به سبک شاعران عهد عراقی است.

ج غزل سرائی در نهضت بازگشت به سبک شاعران عهد سلجوقی است.

د غزل سرائی در نهضت بازگشت به سبک شاعران آذربایجانی است.

۳۸. در سال‌های اخیر، از تأثیر و تأثر شعر نو و سنتی درهم، چه قالب ادبی به وجود آمد؟

الف غزل جدید یا غزل تصویری

ب قصیده جدید یا قصیده تصویری

ج مثنوی جدید یا مثنوی تصویری

د رباعی جدید یا رباعی تصویری

۳۹. کدامیک از شیوه‌های شعر نو، "وزن عروضی ندارد، آهنگین نیست، قافیه ندارد و به دشواری و تعقید معروف است"؟

الف شعر موج نو

ب شعر سپید

ج شعر نو سنتی

د شعر آزاد

۴۰. شاعر معروف شعر سپید کیست؟

الف فروغ فرخزاد

ب شاملو

ج اخوان ثالث

د سهراب سپهری