



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم ۵ بخش ۲ غزلیات و قصاید سعدی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۵۰

۱- «مرغ سلیمان» کدام پرنده است؟

۱. بلبل ۲. طوطی ۳. هدهد ۴. طاوس

۲- در بیت: «از سر زلف عروسان چمن دست بدارد به سر زلف تو گر دست بود باد صبا را» کدام مورد «استعاره» است؟

۱. زلف عروسان ۲. عروسان چمن ۳. دست ۴. باد صبا

۳- مصراع «مَا فَاتَ مَضَى وَ مَا سَيَأْتِيكَ فَأَيْنَ» با کدام گزینه، هم معنی است؟

۱. بر زمستان صبر باید طالب نوروز را ۲. در میان این و آن فرصت شمار امروز را
۳. شب همه شب انتظار صبح رویی می رود ۴. سعدیا دی رفت و فردا همچنان موجود نیست

۴- «نقض» یعنی چه؟

۱. شکستن ۲. نیک ۳. نهادن ۴. رنج
۵- در بیت: «برفت رونق بازار آفتاب و قمر ز بس که ره به دکان تو مشتری آموخت» کدام آرایه وجود دارد؟
۱. جناس ۲. لف و نشر ۳. إعداد ۴. ایهام تناسب

۶- «سر مست» یعنی چه؟

۱. نگران ۲. مشغول ۳. خوشحال ۴. آزرده

۷- در مصراع: «تنم اینجاست سقیم و دلم آنجاست مقیم» چه نوع جناسی وجود دارد؟

۱. لاحق ۲. تام ۳. خط ۴. مرکب

۸- مترادف واژه ی «مجموع» کدام گزینه است؟

۱. بسته شده ۲. آسوده خاطر ۳. پراکنده ۴. جمع کننده

۹- در بیت: «آینه ای پیش آفتاب نهاده ست بر در خیمه یا شعاع جبین است؟» چه آرایه ای وجود دارد؟

۱. طباق ۲. جناس لاحق ۳. ترصیع ۴. تجاهل العارف

۱۰- کدام واژه درست معنی شده است؟

۱. غالیه: سنگین ۲. خاطر: دل ۳. بتا: بیا تا ۴. ماء معین: آب گرم

۱۱- بیت: «شیرینی دختران طبعست شور از متمیزان بر آورد» از چه چیزی صحبت می کند؟

۱. معشوق زیبا ۲. اشعار زیبا ۳. دانایان ۴. فرزندان



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم ۵ بخش ۲ غزلیات و قصاید سعدی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۵۰

۱۲- «اذفر» در مصراع: «او نافه ی مشک اذفر آورد» یعنی چه؟

۱. قهوه ای رنگ ۲. تازه ۳. آهو ۴. بسیار بویا

۱۳- مکمل مصراع: «به نسیم صبح باید که نبات زنده باشی» کدام گزینه است؟

۱. که میان دوستان این همه ماجرا نباشد ۲. نه جماد مرده، کان را خبر از صبا نباشد
۳. که به روز تیر باران سپر بلا نباشد ۴. تو که خویشتن نبینی نگهت به ما نباشد

۱۴- «دیجور» یعنی چه؟

۱. سیاه و تاریک ۲. دست خورده ۳. عجیب ۴. گناهکار

۱۵- در بیت «من پروانه صفت پیش تو ای شمع چگل گر بسوزم گنه من نه خطای تو بُود»، «شمع چگل» استعاره از چیست؟

۱. عاشق ۲. معشوق ۳. جان ۴. گل

۱۶- «دخان» یعنی چه؟

۱. دود ۲. آتش ۳. جرقه ۴. شراره

۱۷- «کمان ابروان» چه نوع اضافه ای است؟

۱. استعاری ۲. اقترانی ۳. تشبیهی ۴. بیانی

۱۸- «خلایق» جمع کدام کلمه است؟

۱. خلق ۲. خالق ۳. خَلّاق ۴. خلیقه

۱۹- بیت: «آتش خشم تو برد آب من خاک آلود بعد از این باد به گوش تو رساند خبرم» چه آرایه ای دارد؟

۱. مراعات النظیر ۲. جناس ۳. ایهام ۴. تلمیح

۲۰- معنای کدام گزینه، صحیح است؟

۱. اقصی: بلندتر ۲. عشرت: همنشینی ۳. قفا: عقوبت ۴. بصر: بینایی

۲۱- «عظام» در بیت «مرده از خاک لحد رقص کنان برخیزد گر تو بالای عظامش گذری و هی رمیم» به چه معنی است؟

۱. استخوان ها ۲. بندها ۳. اندام ۴. پی ها

۲۲- «کجاوه» مترداف کدام واژه است؟

۱. خیل ۲. مجمر ۳. محمل ۴. شهرند



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم ۵ بخش ۲ غزلیات و قصاید سعدی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۵۰

۲۳- بیت: «گر برانی و گرم بنده مخلص خوانی روی نومیدیم از حضرت سبحانی نیست» بر چه چیزی تأکید می کند؟

۱. اخلاص ۲. امیدواری ۳. روی گردانی ۴. توبه

۲۴- کدام گزینه به آیه قرآن اشاره دارد؟

۱. مسمار کوهسار به نطع زمین بدوخت ۲. وز قطره دانه ای درر شاهوار کرد
۳. چندین هزار منظر زیبا بیافرید ۴. چند استخوان که هاون دوران روزگار

۲۵- در بیت: «گرت سلام کند دانه می نهد صیاد ورت نماز برد کیسه می بُرد طرار»، «نماز بردن» یعنی چه؟

۱. فریب دادن ۲. نماز خواندن ۳. تعقیب کردن ۴. تعظیم کردن

۲۶- معنی بیت: «نظر در آینه روی عالم افروزش مثال صیقل از آینه می برد زنگار» در کدام گزینه آمده است؟

۱. چهره اش آینه را صیقل می دهد. ۲. نگاه کردن به صورت زیبای او، غم را از دل می زداید.
۳. نظر در آینه، جان را صیقل می دهد. ۴. روی او به علت نگاه کردن به آینه، روشن است.

۲۷- نوع «را» ی آمده در بیت: «شکر نعمت را نکویی کن که حق دوست دارد بندگان حقگزار» کدام است؟

۱. نشانه اضافه ۲. نشانه مفعول ۳. به معنی «از» ۴. به معنی «برای»

۲۸- «سرای سپنج» کجاست؟

۱. گور ۲. بهشت ۳. دنیا ۴. خانه دیگران

۲۹- کدام گزینه، صحیح است؟

۱. مزید: زاید ۲. مکیال: پیمانه ۳. کامه: دهان ۴. حشر: برزخ

۳۰- کدام گزینه، جمع است؟

۱. موعود ۲. خدود ۳. ودود ۴. خلود