

نام درس: مقدمات زبان شناسی

رشته تحصیلی و گد درس: ادبیات فارسی - آموزش زبان فارسی ارشد (۱۳۱۳۰۵۳)

زمان آزمون: تستی: ۶۰ تشریحی: -- دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

گد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: --

مجاز است.

امام علی^(ع): شرافت به خرد و ادب است نه به دارایی و نژاد.

۱. زیان شناسی عبارت است از:

- الف. بررسی زبان به شیوه ای علمی
- ب. بررسی تغییرات و تحولات زبانی
- ج. بررسی مطالعات زبانی از دوره باستان تا به امروز
- د. تحقیق درباره دستور زبانهای دنیا
۲. تفاوت اساسی میان دستور نویسی و زبان شناسی عبارت است از:
- الف. دستور نویسی به صورت قدیمی زبان توجه دارد و زبان شناسی به صورت معاصر زبان
- ب. دستور نویسی زبان مکتوب را بررسی می کند و زبان شناسی صورت ملفوظ زبان را
- ج. دستور نویسی امری تجویزی است حال آن که زبان شناسی توصیفی است.
- د. دستور نویسی زبان با سوادان را بررسی می کند ولی زبان شناسی زبان عوام را.

۳. هندیان برای اولین بار از چه منظری به بررسیهای زبانی پرداختند؟

- الف. از منظر آموزشی و تعلیمی
- ب. از منظر علمی و توصیفی
- ج. از منظر مذهبی
- د. از منظر فلسفی

۴. به یاری کدام دانش می توان به دگرگونیهای یک زبان در روزگاران مختلف پی برد؟

- الف. فقه اللغه و ریشه شناسی
- ب. زبان شناسی تاریخی
- ج. زبان شناسی توصیفی
- د. زبان شناسی تاریخی و توصیفی

۵. حاصل ارتباط یک لفظ و یک مفهوم ذهنی چه نامیده می شود؟

- الف. نشانه زبانی
- ب. صرف و نحو
- ج. دستگاه یا نظام زبانی
- د. پیام

۶. ماهیت نشانه های زبانی چیست؟

- الف. قراردادی یا وصفی
- ب. وضعی و تصویری
- ج. تصویری
- د. طبیعی یا عقلی

۷. روابط همنشینی در یک نظام زبانی با کدام یک از مباحث دستوری آن زبان منطبق است؟

- الف. اشتقاق
- ب. صرف و نحو
- ج. نحو
- د. صرف

۸. رابطه واحدهای حاضر در یک پیام چیست؟

- الف. رابطه همنشینی
- ب. رابطه تقابلی
- ج. رابطه ظاهری
- د. رابطه جانشینی

۹. واحدهایی که از تجزیه دوم به دست می آیند چه نام دارند؟

- الف. تکواژ
- ب. واژه
- ج. حرف
- د. واج

۱۰. کدام نقش زبان در جوامع بشری بیشتر کاربرد دارد؟

- الف. زیبایی آفرینی
- ب. ارتباطی
- ج. بیان فکر و اندیشه
- د. بیان مافی الضمیر یا حدیث نفس

نام درس: مقدمات زبان شناسی

رشته تحصیلی و کد درس: ادبیات فارسی - آموزش زبان فارسی ارشد (۱۲۱۳۰۵۳)

زمان آزمون: تستی: ۶۰ تشریحی: -- دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: --

مجاز است.

۱۱. در فارسی چه ویژگی به لحاظ تمایز معنایی به اقتصاد زبان کمک می‌کند؟
 الف. آهنگ کلام (تکیه و درنگ)
 ب. استعمال واژه‌های متضاد
 ج. گزارش واقعیات خارجی
 د. کاربرد واژه‌های مترادف
۱۲. رابطه میان خط و زبان عبارت است از:
 الف. خط مقدم بر زبان است.
 ب. خط نشانه‌ی محسوس و دیداری نظام ذهنی زبان است.
 ج. در قدیم برای بیان مفاهیم ذهنی از خط بیشتر استفاده می‌شد.
 د. خط و زبان وجوه دوگانه نطق به عنوان فصل ممیز انسان از حیوانات
۱۳. خط در کدام مرحله از تحول، از نقاشی جدا شد و از ماهیت خطی صورت صوتی زبان تبعیت کرد؟
 الف. واژه نگاری
 ب. هجانگاری
 ج. معنانگاری
 د. الفبایی
۱۴. کدامیک از اقوام و ملل دنیا، خط الفبایی کامل را ابداع کردند؟
 الف. هندیان
 ب. مصریان
 ج. یونانیان
 د. سومریان
۱۵. یکی از موضوعات اساسی روان‌شناسی زبان عبارت است از:
 الف. تدوین فرهنگهای بسامدی و ترجمه یک زبان به زبان دیگر به یاری ماشین
 ب. تعیین سبکهای مختلف یک زبان در جامعه‌ای واحد و تعریف جامعه زبانی
 ج. ماهیت زبان، روند فراگیری زبان، رابطه زبان و تفکر
 د. تأثیر صدمات مغزی در تفکر شخص
۱۶. اندام‌های گفتار به این صورت تقسیم‌بندی می‌شود؟
 الف. اندام‌های تنفسی، اندامها واک‌ساز، حفره دهان و بینی
 ب. اندام‌های تنفسی، اندامهای چشایی و بویایی
 ج. اندام‌های تنفسی، حفره دهان، زبان و لثه‌ها
 د. اندام‌های تنفسی، حفره دهان و بینی، لب و دندان
۱۷. بررسی اصوات به عنوان کوچکترین واحدهای زبانی مفارق معنا، موضوع کدام مبحث است؟
 الف. معناشناسی
 ب. واج شناسی
 ج. آواشناسی
 د. اندامهای گفتار
۱۸. واکداری و بی‌واکی ویژگی کدامیک از واحدهای زبان است؟
 الف. صامت‌ها
 ب. اصوات فیشومی
 ج. هجاها
 د. مصوت‌ها
۱۹. در کدام گزینه «مجرای گفتار زمانی کاملاً مسدود و جریان هوا منقطع می‌شود»؟
 الف. ب، ت، ث، پ
 ب. ب، ژ، س، ت
 ج. ب، پ، ت، د
 د. ژ، ت، ل، ف
۲۰. تفاوت معنایی دو تکواژ کام و گام از نظر واج‌شناسی فارسی در چیست؟
 الف. در تفاوت واجگاه ک و گ
 ب. در تفاوت مقولات دستوری آنها
 ج. بی‌واکی و واکداری واج آغازی آنها
 د. بار معنایی کام از گام بیشتر است.

نام درس: مقدمات زبان شناسی
 رشته تحصیلی و کد درس: ادبیات فارسی - آموزش زبان فارسی ارشد (۱۲۱۳۰۵۳)
 زمان آزمون: تستی: ۶۰ تشریحی: -- دقیقه
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: --

مجاز است.

۲۱. کدامیک از این جفتها، زوج کمینه محسوب نمی‌شوند؟
 الف. خنده، دنده ب. دار، داس ج. با، بار د. قُم، گُم
۲۲. در زبان فارسی چند نوع هجا وجود دارد؟
 الف. سه ب. چهار ج. پنج د. شش
۲۳. واژه « احتراماً » چند هجا دارد؟
 الف. چهار ب. سه ج. پنج د. دو
۲۴. چرا در کلماتی مانند اُشتر، افروز و افتاد هر گاه همزه و مصوّت آغازی آنها (آ) حذف گردد، یک مصوّت در میان دو صامت بعدی ظاهر می‌گردد؟
 الف. زیرا تعداد هجاهای این کلمات کاسته می‌شود.
 ب. زیرا در فارسی ابتدا به ساکن روا نیست
 ج. زیرا فرمهای ملفوظ و مکتوب این واژه‌ها متفاوت است.
 د. برای رعایت قواعد دستوری زبان فارسی
۲۵. چرا در زبان فارسی همزه آغازی، نقش ممیز معنایی ندارد؟
 الف. زیرا در تقابل با عدم خود قرار نمی‌گیرد.
 ب. کاربرد آن اختیاری است
 ج. زیرا در میان جمله قابل حذف نیست.
 د. زیرا قبل از همه مصوّتها قرار می‌گیرد.
۲۶. تبدیل « انبه » به « امبه » و « ازدواج » به « ازتواج » بر اساس کدام فرایند واجی صورت می‌گیرد؟
 الف. همگون‌سازی ب. ناهمگون‌سازی ج. ادغام د. ابدال
۲۷. « ترخیم » در کدام گزینه انجام می‌پذیرد؟
 الف. آغاز واژه ب. میان واژه ج. پایان واژه د. حذف در زمانی
۲۸. در جمله‌ی « به هیچ کاری دست نزد » کدام مفهوم غلبه دارد؟
 الف. سستی و کاهلی ب. کمک ج. تأخیر و تردید د. اقدام
۲۹. کدامیک از موضوعات زیر، در مبحث صرف زبان، مورد بررّسی قرار نمی‌گیرد؟
 الف. رابطه همنشینی و جانشینی ب. رابطه جانشینی
 ج. انواع تکواژها د. ساخت اسم، فعل و صفت
۳۰. کدامیک از این مباحث به نحو زبان مربوط نمی‌شود؟
 الف. قواعد ترکیب واژه‌ها و تشکیل جمله ب. بررّسی روابط همنشینی تکواژها
 ج. تشریح توانایی زبانی اهل زبان د. ساختمان هجا
۳۱. مکتب گشتاری- زایشی در چه زمانی و به وسیله چه کسی مطرح گردید؟
 الف. آغاز قرن بیستم- سوسور ب. نیمه اول قرن بیستم- چامسکی
 ج. نیمه دوم قرن بیستم- چامسکی د. قرن نوزدهم- نودستوریان

مجاز است.

استفاده از: --

کد سری سؤال: یک (۱)

۳۲. قواعد گشتاری زبان عبارت است از:

الف. صرفی، نحوی، ژرف ساختی، روساختی

ب. حذف، اضافه، ادغام، ابدال

ج. جا به جایی، حذف، اضافه، تعویض

د. صرفی، نحوی، معنایی، آوایی

۳۳. به عقیده گشتاریون، کدام مجموعه قواعد را برای رسیدن به قدرت خلاقیت زبانی باید آموخت؟

الف. قواعد گشتاری، معنایی و ژرف ساختی

ب. قواعد ژرف ساختی، معنایی، صرفی

ج. قواعد صرفی، نحوی، آوایی، معنایی

د. قواعد ژرف ساختی، گشتاری، معنایی، آوایی

۳۴. تولیدی و زایشی از نام‌های دیگر کدام مقوله است؟

الف. نظریه گشتاری

ب. تأویل زبان

ج. قدرت خلاقه زبان

د. نظریه ساختگرایی

۳۵. «ش» در واژگان «روش» و «کوشش» چه نوع تکواژی است؟

الف. قاموسی

ب. تصریفی

ج. نحوی

د. اشتقاقی

۳۶. معانی مجازی واژه‌ها چگونه آشکار می‌شود؟

الف. تحلیل نحوی

ب. در همنشینی با عناصر دیگر زبانی

ج. توسط مترادف‌ها

د. در مقایسه با دیگر واژه‌ها

۳۷. این که بدانیم هر واژه چه واقعیت‌هایی را بیان و توجیه می‌کند، مربوط به کدام گزینه‌ی زیر است؟

الف. تجزیه مؤلفه‌ای

ب. معنی شناسی

ج. واج شناسی

د. تأویل

۳۸. کدام گروه از دانشمندان بیشتر به ویژگی‌ها و خواص فیزیکی اصوات زبانی توجه دارند و در پی شناختن چگونگی تغییرات صوتی در حین انتقال با وسایط مختلف از راه دور و نزدیک هستند؟

الف. مهندسان ارتباطات

ب. روانشناسان اجتماعی

ج. زبان شناسان

د. دانشمندان ژئوفیزیک

۳۹. کدام یک از موارد زیر، به دلیل ویژگی نسبت زبان، در زبانهای مختلف، اغلب معادلی ندارند؟

الف. اسامی ذات

ب. اسامی معنی

ج. افعال

د. ضرب المثل‌ها

۴۰. جمله «من گرسنه‌ام» چند تکواژ است؟

الف. سه تکواژ: من + گرسنه + ام

ب. چهار تکواژ: م + ـ + ن + گرسنه + ام

ج. پنج تکواژ: م + ـ + ن + گرس + نه + ام

د. دو تکواژ: من + گرسنه + ام