

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: انواع ادبی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان، زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۵۴

- ۱- اشکال جدید هنری از تغییر شکل انواع پست تر به وجود می آیند نظر کدام شخص در مورد انواع ادبی است ؟
 ۱. رنه ولک
 ۲. استین وارن
 ۳. شکلووسکی
 ۴. روکرت
- ۲- نور تراپ فرای در کتاب تشریح نقد ادبی به کدام انواع ادبی معتقد بود ؟
 ۱. نمایشی - پهلوانی - هجایی - غنایی
 ۲. حماسی - غنایی - هجایی - طنزی
 ۳. حماسی - غنایی - هجایی - روایی
 ۴. حماسی - مناظره - غنایی - هجایی
- ۳- کدام حماسه از اصیل ترین انواع حماسه به شمار می رود ؟
 ۱. تاریخی
 ۲. سنتی
 ۳. متأخر
 ۴. اساطیری
- ۴- کدام حماسه در مراسم دینی خوانده می شود و فیضی دکنی آن را تحت عنوان وظیفه الفیضی به فارسی ترجمه کرده است ؟
 ۱. رامایانا
 ۲. ایلیا
 ۳. آنه ئید
 ۴. بیوولف
- ۵- نقطه ضعف و آسیب پذیری آشیل چه بود ؟
 ۱. پاشنه پا
 ۲. انگشت
 ۳. چشم
 ۴. بین دو شانه
- ۶- کدام گزینه در مورد مختصات حماسه صحیح نیست ؟
 ۱. حیوانات نقش های بزرگی دارند .
 ۲. ایزد بانویی عاشق قهرمان حماسه می شود .
 ۳. نیروهای متافیزیکی در حماسه نقش دارند .
 ۴. اعمال قهرمان حماسه طبیعی و با منطق متعارف است .
- ۷- کدام آرایه از مختصات سبک حماسی به شمار می رود ؟
 ۱. استعاره
 ۲. ایهام
 ۳. اغراق
 ۴. جناس
- ۸- به کدام علت رضا قلی خان هدایت شعر اسدی طوسی و فتح علی خان صبا را بر فردوسی ترجیح نهاده است ؟
 ۱. سوال و جواب حماسی
 ۲. توجه به مسأله بدیع
 ۳. قهرمان ملی داشتن
 ۴. حماسه دینی بودن
- ۹- کدام نوع ادبی مربوط به دوره شکل گرفتن اجتماعات و شهرها و پیدا شدن نظامها و رسیدن به فردیت است ؟
 ۱. حماسی
 ۲. غنایی
 ۳. هجایی
 ۴. تعلیمی
- ۱۰- کدام گزینه مهم ترین فرق بین حماسه و غنا به شمار می رود ؟
 ۱. در نگرش بیرونی و درونی
 ۲. علو و عظمت معشوق
 ۳. نمایش قهرمانان داستان
 ۴. توصیف خدایان و حاکمان
- ۱۱- در کدام اثر معشوق گاه زمینی است و گاه آسمانی ؟
 ۱. غزلیات سنایی
 ۲. غزلیات سعدی
 ۳. غزلیات مولانا
 ۴. غزلیات حافظ

زمان آزمون (دقیقه): نستی: ۶۰ نثری: ۰

تعداد سوالات: نستی: ۳۰ نثری: ۰

عنوان درس: انواع ادبی

رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان، زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۵۴

۱۲- نمایش اعمال مهم و جدی بی که در مجموع به ضرر قهرمان اصلی تمام می شوند چه نام دارد؟

۱. کنت ۲. دراماتیک ۳. نمایشنامه ۴. تراژدی

۱۳- ترتیب منظم حوادث و اعمال در تراژدی چه نام دارد؟

۱. شخصیت ۲. هسته ۳. تقلید ۴. صفحه آرایی

۱۴- در داستان رستم و اسفندیار عمل پیشگویی بر عهده چه کسی بود؟

۱. ارجاسب ۲. جاماسب ۳. گشتاسب ۴. اهریمن

۱۵- در کدام نوع کمدی از اعمال زشت و توطئه طبقه اشراف و بزرگ زادگان سخن می رود؟

۱. فارس ۲. رمانتیک ۳. طنز ۴. رفتار

۱۶- طرح سخنها و صحنه های شوخی و شادی در یک اثر جدی تراژیک چه نامیده می شود؟

۱. انگیزه و آرزو ۲. کاتاستروف ۳. تنوع و تسکین ۴. طنز و انتقاد

۱۷- رمانهای نویسندگان حزب سوسیالیست شوروی و آثار جورج اورل و هاكسلی جزء کدام رمانهای از نظر ساخت به شمار می رود؟

۱. حوادث ۲. نامه ایی ۳. اندیشه ۴. شخصیت

۱۸- بافتی که همه اجزای قصه را مثلا شخصیتها را در خود جای می دهد و به هم مربوط می کند، چه نام دارد؟

۱. الگو ۲. فضا و جو ۳. لحن ۴. زمینه

۱۹- اصطلاح soliloquy سولی لوکی به چه معناست؟

۱. حدیث نفس و گفتگو با خود و درونی ۲. گرهِ گشایی یا دسیسه به نفع یا ضرر قهرمان
۳. تغییر ناگهانی اوضاع به نفع سرنوشت کمدی ۴. بحران یا نقطه عطف داستان حماسه

۲۰- داستان کوتاه به سبک غربی نخستین بار در ایران با نگارش کدام اثر رونق گرفت؟

۱. دید و بازدید جلال آل احمد ۲. یکی بود و یکی نبود جمالزاده
۳. سگ ولگرد صادق هدایت ۴. قصه نویسی رضا براهنی

۲۱- کدام اثر نخستین داستان بزرگ منظوم عرفانی است که در آن از شیوه تمثیلی و سمبولیسم استفاده شده است؟

۱. ورقه و گلشاه ۲. منطق الطیر ۳. خسرو و شیرین ۴. ویس و رامین

۲۲- داستانهای اسرار التوحید جزء کدام نوع داستان به شمار می رود؟

۱. دینی ۲. واقعی ۳. تراژیک ۴. فلسفی

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: انواع ادبی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان، زبان و ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۵۴

۲۳- ژرف ساخت مناظره کدام نوع ادبی است ؟

۱. غنایی ۲. حماسی ۳. هجایی ۴. تعلیمی

۲۴- شعری که مبتنی بر طنز و هزل باشد و به تقلید شعر دیگری گفته شده باشد؛ چه نام دارد ؟

۱. پارودی ۲. مطایبه ۳. حبسیه ۴. شهرآشوب

۲۵- هیم در اصل به چه معناست ؟

۱. قطعات درخشان طنز ۲. خنده و سرگرمی و تفریح
۳. سروده هایی در مدح ارباب و خدایان ۴. اندوه و رنج از معشوق داشتن

۲۶- داستان کوتاهی که در ادب مسیحی در مواعظ به کار می رود تا فوراً ایده یی را به ذهن متبادر کند چه نام دارد ؟

۱. معما ۲. اگزومپلوم ۳. پارابل ۴. لغز

۲۷- انشای تقریباً کوتاهی به نثر که از موضوع خاصی بحث می کند چه نام دارد ؟

۱. مقاله ۲. رساله ۳. گزارش ۴. خبر

۲۸- دعادر حق ممدوح در قصیده چه نامیده می شود ؟

۱. تخلص ۲. تشبیب ۳. شریطه ۴. تغزل

۲۹- صوفیه برای القای آموزه های خود از کدام قالب شعری استفاده می کردند ؟

۱. رباعی ۲. مثنوی ۳. قطعه ۴. قصیده

۳۰- دوبیتی هایی که با افتراق قافیه اتحاد معنی دارند؛ چه نام دارد ؟

۱. ترجیع -غزل ۲. چهار پاره ۳. شعرآزاد ۴. مستزاد