



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ زبان فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۱

۱- به چه دلیل با آن که هر زبان از اصل خود بسیار دور شده، باز هم رابطه ی آن با اصل خود و سایر زبان های دیگری که از آن منشعب شده، قابل تشخیص است؟

۱. زیرا این تغییرات تنها در بخش صرفی زبان ها اتفاق می افتد.
۲. زیرا این تغییرات تصادفی نیست بلکه تابع مقررات و قواعد معینی است.
۳. به دلیل آن که همواره قدیمی ترین صورت مکتوب واژگان، ضبط و نگهداری شده است.
۴. زیرا این تحولات در تمام زبان های منشعب شده یکسان نیست.

۲- حذف ساخت دستوری جنس و شمارمثنی از دستگاه زبان و ساده شدن دستگاه افعال در زبان فارسی، از کدام یک از علل داخلی تحول زبان تأثیر پذیرفته است؟

۱. تأثر از زبان کشورهای مهاجم
 ۲. ارتباط های فرهنگی با سایر ملل
 ۳. تمایل به کم کوشی
 ۴. تغییر رابطه ی همنشینی کلمات در جمله
- ۳- در میان کدام دسته از انواع زبان، برخی از کلمات برای رساندن مفاهیم فرعی و ثانوی تغییر شکل می دهند؟
۱. زبان های تصریفی
 ۲. زبان های تک هجایی
 ۳. زبان های پیوندی
 ۴. زبان های منفرد

۴- زبان های ایرانی از کدام خانواده ی زبانی منشعب شده است؟

۱. پارسی کهن
۲. هند و اروپایی
۳. سندی
۴. هندی میانه

۵- زبان فارسی جدید، دنباله ی طبیعی و صورت تحول یافته ی کدام یک از زبان های فارسی است؟

۱. زبان مادی
۲. فارسی دری
۳. فارسی باستان
۴. فارسی میانه

۶- عمده ترین تفاوت نظام خط میخی فارسی باستان با سایر خطوط ایرانی در چیست؟

۱. داشتن علامتی با نام واژه جداکن است.
۲. برای بعضی از صامت ها با توجه به مصوت جانبی آن علامت های جداگانه ای به کار می رفته است.
۳. در این خط هشت علامت به کار می رفته است.
۴. برای نوشتن واژه های مکرر از علایم اندیشه نگار استفاده می شده است.

۷- محتوای کدام یک از بخش های متعدد کتاب مذهبی اوستا به سروده هایی در باب وصف وستایش ایزدان و نیروهای اهورایی اختصاص یافته است؟

۱. یشتها
۲. ویسپرد
۳. یسنا
۴. وندیداد



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ زبان فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۱

۸- کدام گزینه در باب صفات خط اوستایی صحیح است؟

۱. از خط مادی اقتباس شده است.

۲. از چپ به راست نوشته می شده است.

۳. هیچ یک از حروف آن از هیچ طرف به حرف بعدی نمی پیوندد.

۴. مصوت های بلند و کوتاه از یکدیگر منفک نیستند.

۹- از میان زبان ها و خطوط غیرایرانی رایج در سرزمین ایران باستان، کدام یک به عنوان زبان مهم ادبی پیروان مسیح مورد استفاده قرار می گرفته است؟

۱. سریانی

۲. آرامی

۳. اکدی

۴. سومری

۱۰- آخرین آثار بازمانده از دوره ی باستان، متعلق به کدام دوران تاریخی است؟

۱. مادها

۲. سلوکیان

۳. ساسانی

۴. هخامنشی

۱۱- مهم ترین مشکل خواندن متونی که از زبان خوارزمی برجای مانده است چیست؟

۱. شباهت ناچیز به اصل و منشأ صرفی خود

۲. آمیزش غیرقابل تفکیک این زبان با زبان های سکایی و بلخی

۳. اتصال پی در پی حروف

۴. نداشتن نقطه و اعراب

۱۲- نخستین آثار زبان فارسی جدید که به خط عربی نوشته شده و مرحله ی نوین تحول زبان فارسی را منعکس کرده است متعلق به کدام قرن میلادی است؟

۱. دهم

۲. هفتم

۳. یازدهم

۴. پنجم

۱۳- به چه دلیل زبان نوشته های مانوی با یکدیگر متفاوت است؟

۱. به دلیل آن که ارژنگ، کتاب مشهور مانی به اغلب زبان های رایج آن دوران ترجمه شده بود.

۲. زیرا مردم اغلب ممالک به آیین مانی گرایش داشتند.

۳. به دلیل آن که مانی به اغلب زبان های رایج عصر خود اشراف داشت.

۴. زیرا آنان دین خود را در هر منطقه به زبان رایج آن دیار تبلیغ می کردند.

۱۴- کدام یک از انواع خطوط پهلوی بر روی مهرها و سکه های سلاطین اشکانی منقوش است؟

۱. پهلوی اشکانی

۲. پهلوی سلوکی

۳. پهلوی کتیبه ای

۴. پهلوی کتابی



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ زبان فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۱

۱۵- مهم ترین دلیل جایگزینی خط و الفبای آوانگار اوستایی بر زند اوستا چه بود؟

۱. وجود هزوارش و دشواری قرائت آن
۲. تقدس متون مذهبی و اهمیت درست و دقیق خواندن آن
۳. خط ناساز و ناقص پهلوی
۴. تلفظ و برداشت ناصحیح واژگان

۱۶- مضمون و محتوای کدام یک از ترجمه های مذکور از اوستا، با سایرگزینه ها متفاوت است؟

۱. یوشت فریان
۲. افدیهای سیستان
۳. مادیگان شطرنج
۴. شهرستان های ایران

۱۷- در میان ویژگی های گویش شمالی و زبان پشتوی متداول در پاکستان، دو واج «خ» و «غ» به ترتیب معادل کدام یک از واج های مذکور است؟

۱. «ش» و «ژ»
۲. «ژ» و «ز»
۳. «چ» و «ف»
۴. «ز» و «ق»

۱۸- به چه دلیل به زبان فارسی جدید، اصطلاح «فارسی دری» اطلاق شده است؟

۱. زیرا صورت تحول یافته و بلافصل فارسی باستان است.

۲. زیرا زبان دولتی و رسمی دستگاه ساسانی بود.

۳. زیرا تمام آثار و تألیفات علمی و ادبی ایران باستان با آن نوشته شده است.

۴. منشأ و ریشه ی تمام زبان های باستانی ایرانی است.

۱۹- حذف «واو معدوله» در واژگانی همانند: خواهر، خواب، خویش و خود، در زمره ی کدام یک از تحولات عمده ی زبان فارسی از دوره ی میانه به دوره ی جدیداست؟

۱. تحول واژگان
۲. تحول صرفی
۳. تحول اصوات
۴. تحول نحوی

۲۰- در باب مختصات کلی دگرگونی های صوتی فارسی از دوره ی باستان به دوره های میانه و جدید، کدام گزینه صحیح است؟

۱. حذف هجای نخستین

۲. تبدیل آواگروه ها به صامت

۳. حذف مصوت های آغازین

۴. حذف برخی ازواج های سازنده ی واژه برای ساده تر شدن تلفظ آن

۲۱- معادل آواگروه «ai» از فارسی باستان، در زبان اوستایی کدام است؟

۱. ea
۲. ia
۳. ae
۴. ei



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ زبان فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۱

۲۲- با توجه به قواعد تحولات تاریخی اصوات، مصوت پس از «و=V» آغازی «i» یا «u» به کدام صامت بدل خواهد شد؟

۴. خ=kh

۳. س=s

۲. گ=g

۱. ا=O

۲۳- کدام یک از واژه های زیر در فارسی جدید، دچار «حذف میانی» شده است؟

۴. روش

۳. وام

۲. اندرز

۱. دشوار

۲۴- در فارسی باستان، رابطه ی مفعولی به چه شکل نشان داده می شده است؟

۱. با افزودن مصوت «e» میان نام مملوک و مالک

۲. با افزودن لاحقه های صرفی به پایان اسم

۳. فقط از تحلیل رابطه های معنایی واژه های حاضر در زنجیره گفتار

۴. با ترکیب تکواژهای متعدد که با اسم همراه می شده است

۲۵- در باب ویژگی های دستوری صفت و ساختمان آن در فارسی باستان، کدام گزینه صحیح است؟

۱. مانند اسم صرف می شده و جنس و شمار و حالت را مطابق با موصوف خود نشان می داده است.

۲. با وجود تحولات صرفی تاریخ زبان، صفت نیز همانند اسم، نشانه و تصریف خود را از دست نداده و به شکل اصلی خود باقی مانده است.

۳. حتی صفات عربی دخیل در زبان فارسی نیز با علامت دستوری جنس به کار می رفته است.

۴. از دوره ی میانه به بعد روش سوم از میان روش های ساخت صفات مقایسه ای به عنوان روش معمول به کار می رفته است.

۲۶- با توجه به قواعد صرفی ساخت صفت عالی در فارسی جدید، از کدام ترکیب، مفهوم صفت عالی اراده شده است؟

۴. کتب مهم تر

۳. بزرگ تر حکما

۲. پسر دلیرتر

۱. دختر داناتر

۲۷- کدام گزینه از روش های ساختن ماده ی مضارع، مصداق افزودن مصوت «a» به ریشه ی متوسط است؟

۴. پاییدن

۳. آماده شدن

۲. ترسیدن

۱. برانگیختن

۲۸- کدام گزینه، در زمره ی روش های ساخت ماده ی مضارع در فارسی باستان است؟

۱. تکرار ریشه

۲. ادغام a با واج های پیشین

۳. تبدیل «د» به «ه» در افعالی که برای بیان عملی در گذشته انجام می شده است

۴. استعمال صفت مفعولی از ماده ی فعل ماضی به جای مضارع در افعال محقق الوقوع



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: تاریخ زبان فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۱

۲۹- در کدام گزینه، ماده های ماضی و مضارع از ریشه ای واحد مشتق نشده و دارای دو ریشه ی متفاوت است؟

۱. کاشتن ۲. فروختن ۳. پالودن ۴. دیدن

۳۰- در فارسی باستان برای ساختن مصدر، کدام پساوند به ریشه افزوده می شده است؟

۱. -aya ۲. -ya ۳. -tanaiy ۴. -dada