

۱۰. کدام گزینه نوعی «چوب خوشبوی» است؟

الف. عنبر ب. صندل ج. عبیر د. مشک

۱۱. «عنان از دست کسی گرفتن» کنایه از چیست؟

الف. با تأنی رفتار کردن ج. با ملایمت رفتار کردن
ب. براو چیره شدن د. با او نبرد کردن

۱۲. «جان» در بیت زیر به چه معنی است؟

الف. روح ب. وجود
«ز جان سوخته چشم یقین شود روشن»
ج. هستی د. خاطر

۱۳. این بیت با کدام گزینه مطابقت دارد؟

الف. اگرچه زهره شیر است آب وادی عشق
ب. به دلنشینی صحرای عشق صحرا نیست
ج. چه حاجت است به دامن چو آتش است بلند
د. کدام شبم گستاخ در نظر بازی است
زمره دیگر به عشق از غیب سر بر می کنند
ز ازدحام جگر تشنگان در او جا نیست
سیاه خیمه این دشت جز سویدا نیست
جنون کامل ما را هوای صحرا نیست
که رنگ عصمت گل‌های باغ برجا نیست

۱۴. منظور از «خنده ابر» در بیت زیر چیست؟

الف. صاعقه ب. رعد
«صدف ز خنده ابر بهار گوهر یافت»
ج. باران د. تگرگ

۱۵. در کدام گزینه آرایه تلمیح وجود دارد؟

الف. تا خنده بر بساط فریب جهان کنم
ب. قانع به ریزه چینی انجم نیم چو ماه
ج. طوفان چه دست و پای زند در دل تنور
د. زین بوستان که پرده خار است هر گلش
چون صبح یک دهان لب خندانم آرزوست
از خوان آفتاب لب نانم آرزوست
بیرون ز خویشتن دو سه جولانم آرزوست
چون غنچه جمع کردن دامنم آرزوست

۱۶. در بیت زیر کدام کلمه استعاره دارد؟

الف. سنگین ب. ماه مصر
«سنگین شد از کنار پدر خواب راحت»
ج. خواب د. سیلی

۱۷. در بیت زیر کدام کلمه «ایهام» دارد؟

الف. ادب ب. صوفی
«با گوشه نشینان به ادب باش که صوفی»
ج. تیر د. چله



دانشگاه پیام نور
مرکز آرمه

برای دانلود پاسخنامه سوالات به سایت همیار دانشجو مراجعه کنید مرجع نمونه سوالات پیام نور

همیار دانشجو

کارشناسی (سنتی)

hdaneshjoo.ir

نام درس: نظم ۵ بخش ۵ صائب

رشته تحصیلی / کد درس: زبان و ادبیات فارسی - ۱۲۱۳۰۵۸

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: —

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۱۸. مفهوم بیت زیر به کدام گزینه نزدیکتر است ؟

« حیرت زدهگان بی خبر از منزل و راهند

الف. حیرت ، دنیای بیخودی و بیخبری است.

ج. حیرت سرآغاز رهایی است.

۱۹. « غریب » در بیت زیر به چه معنی است ؟

« از وصل صدف گهر گریزان است

الف. بیگانه ب. شگفت

۲۰. در کلمه ناوک ، «ک» نشانه چیست ؟

الف. تحقیر ب. توهین

۲۱. در بیت زیر « مار سیاه » استعاره از چیست ؟

« در لحد با خود مبر زنهار این مار سیاه

الف. دل گناهکار ب. روح آلوده

۲۲. کدام گزینه اضافه استعاری است ؟

الف. قرص خورشید ب. یونان صبح

۲۳. مطابق بیت زیر چگونه می تواند کسی دل بینا بیابد ؟

« جذبه توفیق هر کس را دل بینا دهد

الف. با دست شستن از دنیا

ج. با جذبه

۲۴. « مرغ عیسی » کدام پرنده است ؟

الف. کلاغ ب. کرکس

۲۵. « پا به رکاب شدن » کنایه از چیست ؟

الف. سوار شدن ب. آماده رفتن شدن

۲۶. منظور از « مادر » و « پدر » در بیت زیر چیست ؟

« مادر خاک به فرزند نمی پردازد

الف. حوا و آدم

ج. عناصر اربعه و افلاک هفتگانه

۲۷. مفهوم بیت زیر به کدام گزینه نزدیک است ؟

« تا چه گلهها بشکفند از خار در پیراهنش

الف. آنکه غم دیگران خورد ، خدا غمخوار او گردد.

ج. گلهای این جهان خارند.

در قافله ما نه شتابی نه درنگی است «

ب. حیرت آغاز آگاهی است.

د. حیرت آئینه زندگی است.

بر حسن غریب ، خانه زندان است «

ج. ناآشنا د. غیر خودی

ج. تصغیر د. پسوند اسم ساز

نامه خود را بشو در بحر بی پایان صبح «

ج. موی سیاه د. طومار گناهان

ج. گل شب بوی فیض د. دندان صبح

هر دو عالم را طلاق اول به پشت پا دهد «

ب. با توفیق الهی

د. با روی گرداندن از مادیات

ج. خفاش د. عندلیب

ج. تاختن د. تسلط یافتن

روی در منزل و مأوی پدر باید کرد «

ب. دنیا و عقبی

د. دوزخ و بهشت

درمندی را که گل در پیرهن اخگر شود «

ب. آسودگی سبب اندوه می شود.

د. سختی زندگی سبب آسودگی است.

www.HDaneshjoo.ir



دانشگاه پیام نور
مرکز آزمون

۲۸. در بیت زیر کدام کلمه به دو معنی است و ابهام دارد ؟

الف. هوا ب. تخت
ج. بادبان د. لنگر

۲۹. مفهوم بیت زیر به کدام گزینه نزدیک است ؟

الف. شکیبائی مجوی از جان مهجور
ب. چه کنم با که توان گفت که او
ج. شب وصل است و طی شد نامه هجر
د. حدیث هول قیامت که گفت واعظ شهر

۳۰. در بیت « در محیط عشق تا سر در گریبان برده‌ایم

معنی است ؟

الف. دارای احاطه کامل ب. گرداگرد خانه
ج. اقیانوس د. درون خانه

۳۱. با توجه به بیت زیر، « رگ چیزی داشتن » کنایه از چیست ؟

الف. نسبت به آن غیور بودن
ج. محکم و استوار بودن در انجام آن

۳۲. املای کدام کلمه با توجه به معنای مقابل آن غلط است ؟

الف. مزرع : کشتزار ب. بحر : دریا
ج. سحاب : ابر د. مهمل : کجاوه

۳۳. « پر » در بیت زیر چه نوع کلمه ایست ؟

الف. صفت ب. قید
ج. اسم د. بن فعل

۳۴. کدام گزینه اضافه استعاری است ؟

الف. فیض جنون ب. دوش عافیت
ج. برق منت د. سیل اضطراب

۳۵. در کدام گزینه تلمیحی به یک حدیث نبوی هست ؟

الف. سحر کیفیت دیدار از آئینه پرسیدم
ب. به عریانی خیالم ناز چندین پیرهن دارد
ج. نی این محفل از ساز عیش من چه می‌پرسی
د. نه آهنگی است نی سازم نه انجامی نه آغازم



دانشگاه پیام نور
مرکز آزمون

برای دانلود پاسخنامه سوالات به سایت همیار دانشجو مراجعه کنید مرجع نمونه سوالات پیام نور

همیار دانشجو

کارشناسی (سنتی)

hdaneshjoo.ir

نام درس: نظم ۵ بخش ۵ صائب

رشته تحصیلی / کد درس: زبان و ادبیات فارسی - ۱۲۱۳۰۵۸

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: —

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۳۶. «مایه» در بیت زیر به چه معنی است؟

«مایه حزن است هر بیتم ز سوز دل کلیم

الف. سرمایه ب. باعث

۳۷. در بیت زیر، «مشبه و مشبه به» کدام است؟

«پیری رسید و مستی طبع جوان گذشت

الف. طبع جوان: مشبه، رطل گران: مشبه به

ج. پیری: مشبه، ضعف: مشبه به

۳۸. با توجه به بیت زیر، «پا به دامن داشتن» کنایه از چیست؟

«از ثبات عشق دایم پا به دامن داشتم

الف. زمین گیر بودن ب. گرد نشستن

۳۹. در بیت زیر کدام کلمه «استعاره» دارد؟

«به بزم می پرستان سرکشی بر طاق نسیان نه

الف. طاق ب. خون مینا

۴۰. کدام گزینه به یک باور پیشینیان اشاره دارد؟

الف. زر گمگشته در آتش ز خاکستر شود پیدا

ج. چو گیرد قطره‌ای راه عدم گوهر شود پیدا

هیچ محنت دیده چون من بیت احزانی نداشت»

ج. اصل د. دلیل

ضعف تن از تحمل رطل گران گذشت»

ب. رطل گران: مشبه، طبع جوان: مشبه به

د. ضعف: مشبه، پیری: مشبه به

همچو داغ لاله در آتش نشیمن داشتم»

ج. آسوده بودن د. بر یک قرار بودن

که می‌ریزند مستان بی‌محابا خون مینا را»

ج. مینا د. سرکشی

ب. صفا برخیزد از آئینه چون جوهر شود پیدا

د. نکویی گر رود زین بحر نیکوتر شود پیدا