

* دانشجوی گرامی: لطفاً، گزینه ۱ را در قسمت کد سری سؤال برگه پاسخنامه خود، علامت بزنید. بدیهی است، مسئولیت این امر بر عهده شما خواهد بود.

** این آزمون نمره منفی ندارد.

۱. چه قرن را آغازین تألیف کتاب کودک می دانند و از جمله کتابهای این دوره کدامست؟
 - الف. قرن ۱۷ - کتاب یادگاری برای کودکان
 - ب. قرن ۱۸ - قصه های عامیانه آلمان
 - ج. قرن ۱۹ - جوجه اردک زشت
 - د. قرن ۲۰ - آلبومهای پرکاستور
۲. کدام مورد صحیح نیست؟
 - الف. یکی از موارد برای بیان تعریفی جامع و مانع از ادبیات کودکان این است که توجه خاصی نسبت به تفاوت های فردی کودکان در مقایسه با بزرگسالان شود.
 - ب. منظور از ادبیات کودکان مجموعه کتابهای داستانی و شعر و غیر داستانی است که تا سن ۱۵ سالگی برای کودکان نوشته می شود و بطور مستقیم به آنان آموزش می دهد.
 - ج. ادبیات کودکان می تواند موجب رشد امیال کودکان شود و اثر عمیقی در فکر و روحیه کودک بجا گذارد.
 - د. ادبیات کودکان می تواند فرصتهایی برای کسب تجارب و اطلاعات گوناگون برای کودک فراهم سازد.
۳. در متون اسلامی رشد به چه دوره هایی تقسیم می شود؟
 - الف. پنج دوره شامل سالهای قبل از دبستان - سالهای اول دبستان - سالهای میانه دبستان - سالهای آخر دبستان و سالهای نوجوانی دبستان
 - ب. سه دوره هفت ساله شامل: دوره سیادت، دوره اطاعت و گردن نهادن او، دوره ای که از ۱۴ سالگی شروع می شود و تا ۲۱ سالگی ادامه دارد.
 - ج. سه قسمت شامل: مرحله حسّی - حرکتی، مرحله پیش عملکردی و مرحله عملکردهای عینی
 - د. چهار قسمت شامل: مرحله حسّی - حرکتی، مرحله پیش عملکردی، مرحله عملکردهای عینی و مرحله عملکردهای صورتی (قیاسی)
۴. نخستین گام برای طرح ادبیات کودکان از نظر تربیتی با انتشار کدام مورد ذیل برداشته شد؟
 - الف. مجله « کیهان بچه ها »
 - ب. مجموعه « قصه های خوب برای بچه های خوب »
 - ج. مجله « سپیده فردا »
 - د. کتاب « گذری در ادبیات کودکان »
۵. برای انتخاب کتاب خوب باید به کدام عوامل توجه شود؟
 - الف. قیمت کتاب
 - ب. نشر ظاهر کتاب
 - ج. علاقه شخصی
 - د. هر دو مورد الف و ب
۶. در خواندنیهای کودکان و نوجوانان از نوع داستانی، نتیجه گیری مستقیم و پند و اندرز چه جایی دارد؟
 - الف. در تمام داستانها وجود دارد
 - ب. اصلاً جایی ندارد
 - ج. در بعضی داستانها داشتن پند و اندرز لازم است
 - د. هیچکدام
۷. فروبل، مؤسس کودکانستان، اساس کار تربیت کودکان را در کودکانستان بر چه نهاده است؟
 - الف. ادبیات
 - ب. ورزش و نقاشی
 - ج. علاقه کودک
 - د. داستان

۸. در «داستانهای واقعی» رعایت کلیه ضوابط داستان نویسی چگونه است؟
- الف. همیشه باید رعایت شود
ب. در مورد بعضی وقایع رعایت آن الزامی است
ج. نباید رعایت شود
د. رعایت همیشگی آن الزامی نیست
۹. سفرنامه‌ها و کتابهای دینی جزو کدام دسته قرار می‌گیرند؟
- الف. خواندنیهای غیر داستانی
ب. خواندنیهای داستانی
ج. شعر
د. افسانه‌های فلسفی
۱۰. یکی از ویژگیهای کتابهای علمی برای کودکان و نوجوانان کدامیک از موارد ذیل است؟
- الف. کتابهایی هستند که برای کسب اطلاعات خاص باید به آنها مراجعه کرد.
ب. در این کتابها پاسخ بسیاری از سؤالات مختلف در جنبه‌های گوناگون به صورتی فشرده اما کامل و مفید ارائه می‌شود.
ج. چنین کتابهایی برای کودکان قبل از دبستان معمولاً سبب تقویت مشاهدات روزمره آنان می‌شود و به آن جنبه علمی می‌دهد.
د. در این کتابها به شرح تلاشها و کوششهای انسانهایی پرداخته می‌شود که زندگی خود را وقف یافتن نیافته‌ها کردند.
۱۱. کتاب «مهمانهای ناخوانده» جزو کدام دسته می‌باشد؟
- الف. افسانه‌های فکاهی
ب. افسانه‌های توأم با تکرار
ج. داستانهای تاریخی
د. خواندنیهای غیر داستانی
۱۲. در کدام مرحله سنی است که کودک می‌تواند با سبکهای خاص ادبی آشنا شود؟
- الف. سن ۸ سالگی
ب. سن ۶ سالگی
ج. بعد از نوجوانی
د. سن ده، یازده سالگی
۱۳. در مورد تأثیرگذاری شعر و نثر چه می‌توان گفت؟
- الف. تأثیرگذاری هر دو یکسان می‌باشد
ب. تأثیر نثر بر شعر بیشتر است
ج. تأثیر شعر بر نثر بیشتر است
د. مشخص نیست که تأثیر کدامیک بیشتر است
۱۴. در رنگ آمیزی تصاویر کتابهای کدام دوره می‌توان بر اساس نیاز موضوع کتاب از رنگهای سیاه و سفید یا تک رنگ بهره جست؟
- الف. دوره دبستانی
ب. دوره نوجوانی
ج. دوره پیش دبستانی
د. این نوع رنگ آمیزی مناسب هیچ دوره‌ای نمی‌باشد
۱۵. در مورد «ابهام موجود در شعر و متعاقب آن اختصار کلام» کدام مورد صحیح است؟
- الف. یکی از اشکالات شعر محسوب می‌شود
ب. بر موزون بودن شعر اثر منفی می‌گذارد
ج. یکی از ویژگیها و امتیازات شعر بر نثر می‌باشد
د. یکی از خصوصیات اصلی برای سرودن شعر کودک بشمار می‌آید

تعداد سوال

زمان آزمون (دقیقه)

نام درس: ادبیات کودکان و نوجوانان - ادبیات کودکان

رشته تحصیلی: گرایش: علوم تربیتی (پیش دبستانی)

کد درس: ۱۲۱۱۰۸۸ - ۱۲۱۳۱۱۲

۱۶. مورد صحیح را مشخص نمائید:

الف. هیچگاه از شعر به عنوان وسیله‌ای مستقیم برای آموزش استفاده نشود.

ب. وجود وزن و قافیه در اشعار کودکان ضروری نیست.

ج. اجبار کودکان برای حفظ طوطی وار اشعار کتابهای درسی مفید است.

د. یکی از صنایع شعری که مراد از آن تکرار مطلوب و مطبوع الفاظ در مصراع یا بیت است صنعت مطابقه (تضاد) نام دارد.

۱۷. اشعاری که در آن مضامین اخلاقی و یا تربیتی آشکار یا نهفته باشد، جزو کدام دسته از مضامین شعر کودک قرار می‌گیرد؟

الف. توصیفی ب. تمثیلی ج. آموزشی د. رفتاری

۱۸. رشد محیطی به کدامیک از موارد ذیل اطلاق می‌شود؟

الف. رشدی که بین انسان و حیوان مشترک است

ب. در آن یادگیری اهمیت زیادی دارد

ج. رشدی که نشانگر افزایش کمی اندازه اندامهای مختلف بدن می‌باشد.

د. حتی اگر فرد مورد آموزشی هم قرار نگیرد باز هم رشد می‌کند.

۱۹. منظور از توجه به جنبه باطنی کتاب برای نقد کتابهای کودکان چیست؟

الف. توجه به تصاویر ب. توجه به صفحه‌آرایی

ج. توجه به موضوع و قالب و سبک نگارش د. توجه به قطع یا اندازه کتاب و نوع کاغذ آن

۲۰. جمله ذیل در مورد کدامیک از انواع نقد می‌باشد؟

« منتقد باید در شناخت و ارزیابی آثار ادبی، بیشتر به خود اثر توجه کند تا به محیط پدید آورنده آن »

الف. نقد فنی ب. نقد زیبا شناسی ج. نقد روانشناسی د. نقد اجتماعی

۲۱. « سن چراها » در کودک چه سنی می‌باشد؟

الف. ۳ سالگی ب. ۴ سالگی ج. ۵ سالگی د. ۶ سالگی

۲۲. « ترجمه آیاتی از سوره‌های مبارکه قرآن مجید » جزو کدام قالبهای کتابهای دینی می‌باشد؟

الف. کتابهای داستانی (دینی) ب. کتابهای غیر داستانی (دینی)

ج. شعر کودکانه (دینی) د. هیچکدام

۲۳. کدام مورد از اهداف داستانهای دینی می‌باشد؟

الف. عبرت انگیزی ب. آموزش راه خدایی زیستن

ج. در نظر گرفتن اهداف اصلی ادبیات کودکان د. الف و ب

۲۴. کدامیک از کتابهای داستانی ذیل از جمله آثار کودکان در زمینه جنگ بشمار می‌رود؟

الف. باغ گل زرد، گل خندان و درگریان ب. داستان راستان، گاو بنی اسرائیل

ج. دامی برای گل میخک، کودکی‌های زمین د. الف و ب

۲۵. برای کودکان معلولی که مشکل خواندن دارند و یا از نظر جسمی قادر به نگهداری کتابها نیستند، جهت خواندن کتابهای

داستانی از چه نوع کتابهایی استفاده می‌شود؟

الف. کتابهای از نوع بریل ب. کتابهای گویا

ج. کتابهای با حروف درشت د. کتابهای لمسی

۲۶. کدام مورد صحیح است؟

- الف. کودکان کند خوان و عقب مانده کلامی و زبانی جزو کودکان معلول محسوب نمی شوند
- ب. در کتاب کودکان معلول فقط به جنبه های مشترک آنان با کودکان معمولی توجه می شود.
- ج. آنچه برای آموزش کودکان استثنائی مهم است، نحوه آموزش و محتوای آن است.
- د. مربیان کودکان استثنائی نباید حائز خصوصیات مشخصی باشند.

۲۷. « کتابهای آسان» که برای کودکان کندخوان باهوش تهیه می شود، باید دارای چه خصوصیتی باشد؟

- الف. باید در آن سطرها کوتاه باشد و حروف درشت بکار گرفته شود.
- ب. باید فاصله طبیعی بین کلمات رعایت شود و فاصله خطوط بطور کافی باشد.
- ج. هر دو مورد الف و ب
- د. هیچکدام

۲۸. جایزه جهانی هانس کریستین اندرسن هر چند وقت یکبار داده می شود؟

- الف. هر یکسال در میان
- ب. هر دو سال یکبار
- ج. بصورت سالیانه و مستمر
- د. هر سال در روز جهانی کودک

۲۹. کدام جمله صحیح است؟

- الف. وزن و قافیه به شعر کودک آهنگ خاصی می دهد و در نتیجه توجه کودک را به شعر زیاد می کند.
- ب. صنعت مطابقه (تضاد) به تقویت حافظه از طریق تداعی معانی کمکی نمی کند
- ج. صنعت تکریر در بسیاری از موارد در شعر کودک و به ویژه خردسالان به کار می رود.
- د. هر دو مورد الف و ج صحیح است

۳۰. کدامیک از انواع شعر کودک است که:

« سبب لذت کودک می شود و از خصوصیات چیزی حرف می زند اما نام آنرا ذکر نمی کند»؟

- الف. اشعار مربوط به زندگی کودکان
- ب. اشعار طنزی و شوخی آمیز
- ج. قصه ها و حکایات منظوم
- د. چیستان