



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادبیات کودکان و نوجوانان

رشته تحصیلی/ گد درس: علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۸۸

۱- کدامیک از اسناید برای اولین باریه گرداوری ادبیات کودکان از زبان ادبیات عامه پرداخت؟

۱. جبار عسگرزاده    ۲. صبحی مهتدی    ۳. محمود کیانوش    ۴. پروین دولت آبدی

۲- کدام گزینه نخستین گام برای طرح ادبیات کودکان از نظر تربیتی محسوب می شود؟

۱. انتشار مجله سپیده فردا    ۲. چاپ کتاب اصول ادبیات کودکان    ۳. تالیف کتاب گذری در ادبیات کودکان    ۴. انتشار مجله رشد کودکان

۳- کدام گزینه ازویژگی های مراحل رشد کودک در سالهای اول دبستان است؟

۱. کودک بین تخیل و واقعیت در نوسان است.    ۲. حس استقلال طلبی بیش از گذشته است.    ۳. وابستگی شدید خانوادگی پیدا می شود.    ۴. تغییرات جسمی بسیار سریع و چشمگیر است.

۴- در مرحله عملکردهای عینی از مراحل رشد پیازه کودک قادر به انجام کدام فعالیت است؟

۱. بازی و نقاشی شروع می شود.    ۲. تقلید در غیاب الگو    ۳. یادگیری و شناخت محدود به واقعیات عینی نیست.    ۴. مرتب و ردیف کردن اشیا بر حسب وزن و بعد.

۵- در مراحل رشد از دیدگاه اسلام دوره اول از تولد تا هفت سالگی چه نام دارد؟

۱. اطاعت    ۲. مشورت    ۳. سیادت    ۴. فعالیت و بازی

۶- توجه به کدام عامل انتخاب کتاب را برای کودکان و نوجوانان آسان می سازد؟

۱. ظاهر کتاب    ۲. ناشر    ۳. نویسنده    ۴. قیمت کتاب

۷- اینیشتون کدام کتاب را برای مطالعه به مادری که می خواست فرزندش دانشمند شود پیشنهاد داد؟

۱. افسانه های پریان    ۲. داستان موش و گربه    ۳. افسانه های ازوب    ۴. داستان مهمان های ناخوانده

۸- افسانه خاله گردن دراز جزء کدام گروه از افسانه های عامیانه است؟

۱. احساسی    ۲. جادویی    ۳. فکاهی    ۴. حیوانات سخنگو

۹- کدام گروه از افسانه ها از نظر مفهوم وزبان ساده ترین و کوتاه ترین افسانه های عامیانه هستند؟

۱. توأم با تکرار    ۲. فکاهی    ۳. حماسی    ۴. جادویی

۱۰- در کدام کتابها پاسخ بسیاری از سوالات مختلف در جنبه های گوناگون بصورتی فشرده اما کامل و مفید ارایه می شود؟

۱. علمی    ۲. دایره المعارف    ۳. مرجع    ۴. لغت



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادبیات کودکان و نوجوانان

رشته تحصیلی/ گد درس: علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۸۸

۱۱- شعر برف آمد. برف آمد آتشی روشن کنیم برف آمد. برف آمد جامه ای برتن کنیم از نوع کدام مضامین شعر کودک می باشد؟

۴. آموزشی

۳. رفتاری

۲. تمثیلی

۱. توصیفی

۱۲- شعر . من دوتا چشم دارم . من دوتا گوش دارم . من دست و پا دارم . من عقل و هوش دارم از کدامین مضامین شعر کودک می باشد؟

۴. آموزشی

۳. توصیفی

۲. چند جنبه ای

۱. تمثیلی

۱۳- کدامیک از انواع شعر کودکان بیشتر بر اساس وقایع و پیشامد ها و اتفاقاتی که برای کودکان پیش می آید و برایشان جلب توجه می کند . سروده می شود؟

۲. اشعار طنز

۱. اشعار مربوط به زندگی کودکان

۴. اشعاری معنی

۳. لالایی ها

۱۴- شاعری که برای کودکان شعر می سراید باید علاوه بر تسلط کافی بر فن شاعری . کدام شرط را دارا باشد؟

۱. آگاهی از مراحل تکوینی رشد کودک

۲. از شعر به عنوان وسیله ای مستقیم برای آموزش استفاده نکند

۳. اشعار سروده شده حاوی اطلاعات آموزنده و تازه باشد

۴. سروده هایش شادی بخش و نشاط آور باشد

۱۵- کدام نوع کتابها گامهای نخستینی برای آشنایی کودکان با کتاب و کتابخوانی هستند؟

۴. با محتوای تخیلی

۳. تصویری

۲. افسانه های فکاهی

۱. شعروترانه

۱۶- وجود تصاویر در کتابها ی داستانی برای کودکان پیش دبستان چه اهمیتی دارد؟

۲. پرورش قدرت تخیل

۱. رفع نارسایی نوشتاری کتاب

۴. کلید درک مفاهیم

۳. جذب کودک به سوی کتاب

۱۷- طرفداران کدام یک از نقدهای ادبی معتقدند باید در شناخت آثار ادبی بیشتر به خود اثر توجه کرد تا به محیط پدید آورند آن؟

۴. اجتماعی

۳. زیبایی شناختی

۲. فنی

۱. اخلاقی



زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادبیات کودکان و نوجوانان

رشته تحصیلی/ گد درس: علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۸۸

۱۸- در انواع مختلف نقد ادبیات کودکان اصل و معیار نقد کدام است؟

۱. کودک

۲. موضوع و محتوا

۳. روانشناسی رشد

۴. واقع بینی و هماهنگی مطالب

۱. اجتماعی

۲. تاریخی

۳. روانشناسی

۴. لغوی

۱۹- کدامیک از انواع نقد به تنها یی قادر به بررسی و تجزیه و تحلیل یک اثر از دید انتقادی نیست؟

۱. توجه به تصاویر

۲. صحفه آرایی

۳. هدف کتاب

۴. نوع حروف

۲۰- در جنبه ظاهری کتاب کدام قسمت مورد توجه و نقد قرار نمی‌گیرد؟

۱. زبان کودک راشناسد

۲. ارزوان شناسی کودک مطلع باشد

۳. به موضوع مورد نقد احاطه داشته باشد

۴. خود نویسنده یا شاعر کودکان باشد

۲۱- منتقد ادبیات کودکان در درجه اول بایستی چه ویژگی را دارا باشد؟

۱. امام رضا (ع)

۲. حضرت علی (ع)

۳. امام صادق (ع)

۴. پیامبر اکرم (ص)

۲۲- بهترین چیزی که پدرمی تواند به فرزندش عطا کند ادب و تربیت نیکوست. این فرمایش گهربار از کدام بزرگوار است؟

۱. اصحاب فیل

۲. قرآن و طبیعت

۳. زندگی پیامبران

۴. داستان راستان

۲۳- در کدام کتاب نویسنده بر اساس دیدگاههای قرآن و کتابهای دینی مسائل علمی را مورد پژوهش قرارداده است؟

۱. عترت انگیز بودن

۲. مصطفی رحماندوست

۳. دولت آبادی

۴. محمد نعیمی ذاکر

۲۴- ضامن آهو . سروده کیست؟

۱. جعفر ابراهیمی

۲. سرمشق قراردادن زندگی بزرگان

۳. آشنا سازی کودک با واقع بینی و پرهیز از جنبه های خرافی

۴. آسمان رابنوس

۲۵- هدف اصلی تألیف داستانهای دینی کدام است؟

۱. توجه به اصل انسان سازی

۲. درسوگ شهراب

۳. آشنا سازی کودک با واقع بینی و پرهیز از جنبه های خرافی

۴. باغ گل زرد

۲۶- کدام کتاب کودکان در زمینه جنگ به رشتہ تحریر درآمده است؟

۱. داستان راستان

۲. آسمان رابنوس

۳. درسوگ شهراب

۴. باع گل زرد

۲۷- کدام نوع کتاب برای کودکان معلول که مشکل خواندن دارند و یا از نظر جسمی قادر به نگهداری کتابها نیستند، مناسب است؟

- |                 |                          |                 |
|-----------------|--------------------------|-----------------|
| ۱. کتابهای لمسی | ۲. کتابهایی با حروف درشت | ۳. کتابهای بریل |
| ۴. کتابهای گویا |                          |                 |

۲۸- رعایت کدام مورد درنوشتن کتاب برای کودکان معلول بیش از هرچیز اهمیت دارد؟

- |                            |                    |                         |
|----------------------------|--------------------|-------------------------|
| ۱. بکارگیری حروف درشت      | ۲. زبان ساده نویسی | ۳. بکارگیری تصاویر رنگی |
| ۴. استفاده از مطالب آموزشی |                    |                         |

۲۹- کدام نویسنده ادبیات کودک موفق به دریافت جایزه قلم از سوی دفترهنر و ادب کودک و نوجوان گردیده است؟

- |               |           |             |                 |
|---------------|-----------|-------------|-----------------|
| ۱. یمینی شریف | ۲. حجوانی | ۳. میرکیایی | ۴. جعفرابراهیمی |
|---------------|-----------|-------------|-----------------|

۳۰- بکارگیری کدام صنعت شعری درشعر کودک علاوه بر تقویت حافظه او از طریق تداعی معانی، دربه خاطر سپاری معانی نیز بسیار موثر است؟

- |          |            |          |           |
|----------|------------|----------|-----------|
| ۱. تشبيه | ۲. استعاره | ۳. تکریر | ۴. مطابقه |
|----------|------------|----------|-----------|