

تعداد سؤال: نسی

زمان امتحان: تستی و تکمیلی

نام درس: ادبیات کودکان و نوجوان - ادبیات کودکان

رشته: علوم تربیتی (پیش‌دبستانی)

کد درس: ۱۲۱۳۱۱۲ - طرح تجمیع: ۱۲۱۱۰۸۸

تعداد کل صفحات: ۳

۱. پدر ادبیات کودکان کیست؟  
 الف. جیمز جانی وی      ب. شارل پرو      ج. هانس کریستین اندرسن      د. روسو
۲. کدام گزینه از خصایص عمده «دوران شکوفایی» است؟  
 الف. توجه به ادبیات کلاسیک      ب. فرستادن دانشجویان به خارج از کشور  
 ج. دایر کردن رشته ادبیات کودک      د. تحصیل اجباری برای کودکان
۳. در سال ۱۳۴۰ اولین کتاب درسی به نام «اصول ادبیات کودکان» توسط چه کسی تدوین شد؟  
 الف. ایرج میرزا      ب. محمود خان ملک الشعرا  
 ج. علی اکبر شعاری نژاد      د. طالبوف
۴. کدام گزینه از ویژگی‌های سال‌های آخر دبستان یعنی ۱۰ و ۱۱ سالگی است؟  
 الف. در این دوره عواطف در آنها به انحای گوناگون بروز می‌کند.  
 ب. تفکر و هوش در این مرحله با هم ادغام می‌شود.  
 ج. وابستگی شدید خانوادگی در او پدیدار می‌شود.  
 د. در مناظرات و بحث‌ها با اشتیاق شرکت می‌کند.
۵. داستان‌هایی نظیر «تام سایر یاهاکل بری فین» از کدام دسته داستان هستند؟  
 الف. تاریخی      ب. فکاهی      ج. ماجراجویی      د. احساسی
۶. داستان‌های تاریخی را از چه سنینی می‌توان برای کودکان تهیه کرد؟  
 الف. ۶ سالگی      ب. ۱۵ سالگی      ج. ۱۰ سالگی      د. ۸ سالگی
۷. کدام گونه از افسانه‌ها از نظر مفهوم و زبان ساده‌ترین و کوتاه‌ترین نوع افسانه‌های عامیانه است؟  
 الف. افسانه‌های توأم با تکرار      ب. افسانه‌های حیوانات سخنگو  
 ج. افسانه‌های فکاهی      د. افسانه‌های جادویی
۸. «کلیله و دمنه» از نمونه‌های بارز کدام گونه افسانه است؟  
 الف. افسانه‌های حماسی      ب. افسانه‌های قهرمانی  
 ج. افسانه‌های جادویی      د. افسانه‌های حیوانات سخنگو
۹. کدام گزینه برای مطالعه به طور کامل و مستقل قابل استفاده نیست؟  
 الف. کتاب‌های لغت      ب. کتاب‌های مرجع  
 ج. کتاب‌های مربوط به اجتماع      د. زندگی‌نامه‌ها
۱۰. تاکنون متأسفانه از کدام گونه کتاب‌ها «مخصوص کودکان» نوشته نشده است؟  
 الف. کتاب‌های لغت      ب. کتاب‌های مربوط به اجتماع  
 ج. کتاب‌های دینی      د. مطالبی درباره اختراعات
۱۱. اصولاً شعر کودک چه توصیفی و چه غیر توصیفی باید چگونه سروده شود؟  
 الف. دارای وزن      ب. دارای قافیه  
 ج. طولانی      د. کوتاه
۱۲. اشعاری که در مضامین اخلاقی یا تربیتی آشکار یا نهفته باشد در کدام دسته قرار می‌گیرد؟  
 الف. رفتاری      ب. تمثیلی      ج. چند جنبه‌ای      د. آموزشی

تعداد سؤال: نسی

زمان امتحان: نسی و تکمیلی

نام درس: ادبیات کودکان و نوجوان - ادبیات کودکان

رشته: علوم تربیتی (پیش دبستانی)

کد درس: ۱۲۱۳۱۱۲ - طرح تجمیع: ۱۲۱۱۰۸۸

تعداد کل صفحات: ۳

۱۳. در اشعار آموزشی کدام جنبه بیشتر است؟

الف. شعری ب. موزیکی ج. آموزشی د. جاننداری اشیاء

۱۴. «چیستان‌ها» از کدام نوع اشعار هستند؟

الف. آموزشی ب. تمثیلی ج. چندجنبه‌ای د. رفتاری

۱۵. در شعر: «سنگ سنگ سنگ کوهسارها» چه صنعتی به کار رفته است؟

الف. استعاره ب. تشبیه ج. تکریر د. مطابقه

۱۶. اشتراک انواع مختلف لالایی در چیست؟

الف. صنایع ادبی ب. طول اشعار

ج. شروع یکسان د. زبان ساده

۱۷. اشعار طنزی بیشتر بر چه اساسی سروده می‌شود؟

الف. وقایع و پیشامدها ب. محیط اطراف چون درختان و حیوانات

ج. در مورد درد و رنج مردم عادی د. برای آرام ساختن کودکان

۱۸. اشعار کتب درسی باید تابع چه چیزهایی باشد؟

الف. هدف آموزشی و مراحل رشد ب. نوع معاشرت و محل تولد

ج. نشاط و سرگرمی د. فرهنگ قومی

۱۹. کدام گزینه درست است؟

الف. در کتاب‌های تمام تصاویر نباید به دنبال هدف آموزشی بود.

ب. تصویرگر می‌بایست از تصاویر تابستان برای موضوعات مختلف استفاده کند.

ج. تصویرگری نوعی بازآفرینی متن است.

د. هنرمند باید از قوم‌های کلیشه‌ای گذشتگان بهره ببرد.

۲۰. کدام گزینه در مورد تصاویر در «کتب دوره دبستانی» درست است؟

الف. اندازه این تصاویر بزرگ است. ب. در رنگ‌آمیزی از رنگ‌های تند استفاده شود.

ج. تصاویر می‌تواند تا اندازه‌ای اغراق‌آمیز باشد. د. تعداد تصاویر افزایش یابد.

۲۱. کدام گزینه در مورد «نقد اجتماعی» درست است؟

الف. در این نوع نقد به شکل ظاهری اثر توجه می‌شود.

ب. در این نقد به بحث درباره چگونگی کاربرد فنون بلاغی پرداخته می‌شود.

ج. افرادی چون طالبوف و زین العابدین مراغه‌ای در آثار خویش این نقد را به نمایش گذاشتند.

د. این نوع نقد را در آمریکا ادگار آلن پو بنیان گذاشت.

۲۲. در انواع مختلف نقد ادبیات کودکان، اصل و معیار چیست؟

الف. صاحب اثر ب. حجم اثر ج. شکل د. کودک

۲۳. در سنینی که کودک جهان‌بینی‌اش را با علم و منطق مورد سؤال قرار می‌دهد کدام گزینه از مهم‌ترین عوامل آموزش است؟

الف. قرآن ب. مادر ج. پدر د. برادر و خواهر

۲۴. ویژگی داستان‌های قرآنی کدام است؟

الف. به تحلیل داستان‌ها نمی‌پردازد.

ج. قصص در قرآن حجم اندکی دارد.

۲۵. محور موضوعی اغلب اشعار کودکانه دینی چیست؟

الف. راز و نیاز کودکانه با خداوند

ج. سرگذشت بزرگان دین

۲۶. از ویژگی‌های اصلی کتاب‌های دینی کودکان چیست؟

الف. برانگیختن احساسات

ج. سرگرم کردن

۲۷. کدام گزینه از اهداف نویسندگان ادبیات جنگ برای کودکان است؟

الف. ترویج صلح و دوستی

ج. برانگیختن احساس مبارزه ناجوانمردانه

۲۸. کدام گزینه درست است؟

الف. مربیان کودکان استثنایی باید حایز خصوصیات بارز باشند.

ب. محل خاص و مکان متفاوت برای کودکان استثنایی اهمیت دارد.

ج. ضرورتی ندارند که کودکانی که درجه‌ای از معلولیت دارد در بخش اصلی آموزشی قرار گیرند.

د. در هیچ یک از فعالیت‌های دنیای امروز معلولین نقشی سازنده ندارند.

۲۹. برای خواندن کتاب‌های داستانی به جای کتاب‌های بریل از کدام کتاب می‌توان استفاده کرد؟

الف. کتاب‌های لمسی

ب. کتاب‌هایی با حروف درشت

ج. کتاب‌های آسان

د. کتاب‌های گویا

۳۰. جایزه «برادران گریم» در کدام کشور اعطا می‌شود؟

ب. آلمان

ج. ایران

د. سوئد